

Изуку сосредоточился на том, чтобы выглядеть как можно более безобидным и потерянным, когда он пересматривал чек лист упражнения "героев" на данный момент. Из тринадцати целей было взято : три цели взяли злодеи в первоначальном порыве, один из них был в стадии получения, и две в настоящее время находятся в руках героев. Еще раз пробежался по списку в своей голове:

Осведомитель - невостребованный

База - в агентстве героев

заложник - невостребованный

Бриллиант - востребован

Наркотики - невостребованные

Оружие - невостребованное

Взрывчатые вещества - невостребованные

Ограбление банка - востребован

Выкуп - в процессе

Магазин товаров повседневного спроса - востребован

Автомобиль- невостребованный

Корона - невостребованная

Документы - в агентстве героев

Заявленные цели были простыми, которые просто зайти и украсть без какой-либо необходимости в информации или специальных материалах. У всех остальных целей было , что мешало, но Изуку и Хитоши специализировались на преодолении препятствий, поэтому вместо того, чтобы быть запуганными, они были взволнованы. Поэтому, конечно, они решили выполнить самую сложную задачу в первый день.

Изуку сдержал улыбку, когда увидел свою цель за углом. Ре Ханзо. После перевода на курс "Героев" из общеобразовательной школы, его причуда была похожа Ган Орка .

Из-за того, что она давала ему голову большой белой акулы, а также способность делать все, что может делать акула, что означало, что пока я избегаю зубов и не приближается к воде, со мной все будет в порядке. Костюм героя Ханзо был простым, в основном это просто гидрокостюм с короткими рукавами и рисунком в виде синих и зеленых волн по бокам, и Изуку мог бы сразу придумать несколько улучшений, но он здесь был не для того, чтобы исправлять костюмы героев или давать им идеи по улучшению. НЕТ. он был здесь, чтобы полностью уничтожить их!

Изуку целенаправленно пробирался сквозь толпу к Ханзо, пока не подошел достаточно близко, затем побежал: "Мистер Герой! Мистер герой!"

Ханзо повернулся и посмотрел вниз на Изуку: "Эм... привет. Чем я тебе помочь?"

“О”, - Изуку изобразил обеспокоенное выражение лица, благодарный за то, что он выглядел на пару лет моложе, чем на свой возраст. “Я заблудился. Может быть вы можете мне найти дорогу домой?”

Ханзо немедленно улыбнулся, а Изуку сдержал ухмылку. Помощь потерявшемуся ребенку была одной из целей героев, так что очень жаль, что Изуку не был на самом деле пропавшим гражданским. Что ж, неплохо для Изуку, но плохо для него.

“Конечно, малыш”. Ханзо гордо выпятил грудь. “Просто скажи мне, куда тебе нужно идти, и я провожу тебя туда”.

Изуку дал ему фальшивый адрес, и Ханзо кивнул и нажал на кнопку связи: “Эй, ребята, я помогу этому потерявшемуся ребенку найти дорогу домой, а потом вернусь к своему обычному патрулированию, хорошо?”

Он больше ничего не сказал, и Изуку слегка расслабился. Если бы он дал другим адрес или даже район, куда они направлялись, это немного, но усложнило бы ситуацию. Пока он не дал им больше информации, чем у него было, Изуку все еще мог действовать по плану.

Они вдвоем пробирались по улицам, пока не достигли места, намного менее оживленного и намного более заброшенного. Изуку вел себя соответственно, запутавшись на перекрестках улиц, и позволил Ханзо помогать ему, насколько это было возможно, но достаточно скоро они все равно оказались именно там, где Изуку планировал.

Он подождал, пока не останутся свидетелей, прежде чем крикнуть: “Это он!”

Изуку побежал, и Ханзо побежал за ним.

“Ты вроде как живешь далеко отсюда, не так ли?” Ханзо тяжело дышал. “Ну, эм, если ты нашел, то что тискал, мне, вероятно, следует вернуться назад”.

Ханзо начал нервничать, и это означало, что у Изуку заканчивается время. Он резко остановился: “На самом деле, я хотел сказать еще кое-что ...”

“Думаю, все в порядке”. сказал Ханзо, слегка напрягшись. “Так, что это?”

“Эм...” Изуку направил своего внутреннего мини фаната, когда он схватил свой блокнот и вытянул его вперед. “Могу я, пожалуйста, взять у вас автограф?”

Ханзо расслабился и взял блокнот в руки: “Правда? У меня никогда раньше никто не просил автограф!”

Изуку стоял на цыпочках, пока Ханзо не опустил глаза, чтобы расписаться в блокноте, а затем нанес удар, попав Ханзо прямо в нос. Он уронил блокнот, отшатнувшись назад и тем самым предоставив возможность Изуку нацелиться на его болевые точки. Они должны были немного отличаться, у кого-то с анатомией акулы, но если бы он сосредоточился на тех местах, где его тело было более человеческим, и ударил достаточно сильно именно в нужные места...

“Эй, что ты ...?” Глаза Ханзо закатились, когда Изуку ударил его. “Ой...”

Герой упал на пол, и Изуку несколько секунд в напряжении ждал, чтобы убедиться, что он действительно отключился, прежде чем побежать вперед и щелкнуть выключателем, который функционально отключил бы связь Ханзо. Он все еще мог бы поговорить с учителями, но не со

своими товарищами-героями: “Извините, но ты пока нужен мне живым. Хорошо ... так куда я засунул эту веревку?”

-----

Хитоши взгромоздился на подоконник и наблюдал за парой злодеев внизу. Это были девушка с косичками и парень с зелено-серой кожей и рогами, которые выглядели достаточно большими, чтобы стереть в порошок их с Изуку дуэт, если бы они сделали неверное движение, и это было без применения причуды, которые заставляли его пальцы выпускать пули. С Изуку также удалось достичь цели в виде бриллианта в первые несколько минут упражнения, наполовину благодаря причудливой прическе девушки, наполовину благодаря чистому мастерству. Из того, что Хитоши видел об их ограблении, он подозревал, что у них был некоторый прошлый опыт по ту сторону закона, даже если этого было недостаточно, чтобы отстранить их от участия в упражнении, и Изуку согласился. Обычные гражданские лица не знали, как так быстро вскрыть сейф.

Он глубоко вздохнул, когда пробежался по персонажу, которого они с Изуку обсуждали для Теней. Ему нужно было вести себя так, как будто он уже все знал, и дать им понять, что, что бы они ни делали, он всегда будет на высоте. Хитоши убедился, что его устройство смены голоса надежно включено, прежде чем заговорить: “Милое у вас тут местечко. Мрачное, затхлое, идеальная атмосфера для злодеев, но опять же, вы бы все об этом знали, не так ли?”

-----

Лаборатории не очень хорошо охранялась ... если не считать десяти уровней охранной сигнализации и систем вооружения. Злодей немедленно включил бы каждую сигнализацию и вызвал бы огромную команду охраны, не говоря уже о каждом герое в округе, но Изуку в данный момент не был злодеем. Он затаил дыхание, когда стащил лицензию героя Ханзо у главных ворот, ухмыльнувшись, когда клавиатура пискнула и загорелась зеленым. В правилах упражнений говорилось, что лицензия больше не будет действовать, как только Ханзо умрет, но на данный момент Изуку был героем с картой. Даже если в настоящее время он был одет в полное снаряжение злодея.

Он подождал, пока откроются ворота, и направился прямо внутрь, стараясь не сталкиваться с бегущими вокруг людьми. Он уже взломал систему и зациклил отснятый материал, просто на случай, если кто-нибудь смотрел, но из его исследования выяснилось, что это сооружение было скорее оболочкой, которая должна была выглядеть устрашающе, чем неприступная крепость, а команда охраны была скорее актерами HUC, а не настоящими охранниками. Конечно, входить и выходить все равно было бы непросто, но если он хотел быть страшным героем, ему все равно нужно было работать над скрытностью. Это была хорошая практика, и все, что ему нужно было делать, это оставаться вне поля зрения.

Из-за угла вышел охранник, и Изуку замер. Таков был план.

“Эй!” Глаза охранника сузились. “Ты не должен быть здесь”.

-----

Услышав голос Хитоши, оба злодея вскочили на ноги и начали оглядываться. Волосы девушки скрутились в кончики, похожие на сверла, когда ее глаза обвели комнату, а парень приготовил руки для стрельбы, когда он крикнул в темноту: “Кто ты?”

“Просто друг”. Хитоши забрал под контроль, выпрыгнув из окна и приземлившись на

корточки. “Теперь, если ты согласишься быть милым, я отпущу мистера Франкенштейна, и мы сможем дружески поболтать, если ты этого не сделаешь, он на тебя нападет. Поняла?”

Девушка перевела взгляд с Хитоши на своего партнера, напрягшись, когда поняла, что последний просто стоит там с пустыми глазами и безвольно свисающими конечностями. Она выругалась: “Промывка мозгов? Из всех причуд на планете именно она ...”

“Ага”. Хитоши промурлыкал: “Ну? Ты готова поговорить?”

“Прекрасно”. Девушка зарычала. “Отпусти его, и мы поговорим”.

Хитоши ухмыльнулся и освободил его из под своей причуды: “Хорошо, теперь давайте покончим с представлением. Так как вас зовут?”

Двое обменялись нервными взглядами, и девушка подозрительно посмотрела на Хитоши: “Просто переходи к делу. Мы знаем, что ты охотишься за бриллиантом”.

Хитоши поднял руки в знак капитуляции: “На самом деле, пока это не так. По крайней мере пока. Итак, ваши имена?”

Девушка колебалась еще одно долгое мгновение, “Акико”.

“Маки”. Парень ответил.

“Хорошо. Теперь это было не слишком сложно, не так ли?” Сказал Шинсо. “Теперь давайте поговорим о деле”.

Акико скрестила руки на груди: “Нет. Вопрос за вопрос , все честно. Сначала скажи нам свое имя”.

Социальная тревога Хитоши зашкаливала, но он заставил себя выглядеть спокойным. Он привык вести себя дерзко, чтобы вывести людей из себя и сбить их с толку, так что это было знакомо и почти успокаивало. Чем дольше он изображал запугивание подобным образом, тем больше он на самом деле получал удовольствия, чего он не обязательно ожидал, но он не собирался смотреть в зубы дареному коню. Нет, было веселее просто кататься с этим.

“Хммм”. Хитоши изобразил задумчивость. “Как насчет того, звать меня Тень”.

“Это все, на что ты способен, не так ли?” Маки рассмеялся. “Хорошо, Тень, итак, если ты не преследуешь “Алмаз”, тогда что тебе нужно?”

“О, ты знаешь, я просто пытаюсь подзаработать на стороне”. Хитоши пожал плечами. “Итак, как бы ты отнесся к тому, чтобы узнать, кто является стукачом?”

“Ты информационный посредник”. Акико вздохнула, осознав. “Я слышала некоторые слухи, что они планируют добавить одого в этом году”.

Хитоши кивнул, наполовину задаваясь вопросом, не сам ли Изуку распустил эти слухи, но не мог слишком отвлекаться. Он всегда мог спросить у него позже: “Итак? Тебе нужна информация или нет?”

“Да”. Маки кивнул. “Сколько?”

“Как насчет десятой части от того, что вы сдадите с цели?” Предложил Хитоши. “Либо это,

либо услуга ...”

“Мы заплатим деньгами”. Сухо сказала Акико. “Мы действительно не заинтересованы в том, чтобы быть в долгу перед кем-то вроде тебя”.

“Как вам будет угодно”. Хитоси пожал плечами и бросил им конверт из своего кармана. “Приятно иметь с вами дело”.

Он вышел через парадную дверь их убежища и не смог сдержать улыбку на лице. Ему нравилось чувствовать себя могущественным.

-----

Изуку увидел, как охранник потянулся к своему коммуникатору, и запаниковал. Эта миссия, фактически весь их план, зависел от того, чтобы проникнуть внутрь, достичь цели и выйти незамеченным. Прежде чем у него появился шанс замешкаться, Изуку вытащил один из своих пистолетов и выстрелил пейнтбольным мячом в грудь охранника. “Извините, но я не могу позволить вам вызвать подкрепление”.

Была секунда, когда Изуку не был уверен, сработало ли это, но затем охранник вздохнул и достал свой жетон, бросив его на пол. Он больше ничего не сказал, и Изуку тоже. Он огляделся на мгновение, пока не нашел что-то похожее на мусорную корзину, а затем поднял жетон и засунул его внутрь. Это будет считаться сокрытием тела в соответствии с правилами, и один из клонов Эктоплазмы вскоре прибудет туда, чтобы забрать мертвого охранника, так что он сможет двигаться дальше. Он коротко кивнул охраннику, прежде чем спрятать пистолет и продолжить свой путь.

По пути в подвал ему пришлось пройти еще три контрольно-пропускных пункта службы безопасности, но ни на одном из них не было охраны, и он больше не сталкивался с охранниками. Он добрался до последней комнаты и стащил лицензию героя Ханзо, чтобы открыть дверь, присвистнув, когда увидел огромное количество экспериментальной взрывчатки, которая была внутри. К одному из трех поддонов был прикреплен большой значок с номером 7, и Изуку поморщился: “Э-э ... планы меняются, нам нужно украсть грузовик”.

-----

Оказавшись на безопасном расстоянии от убежища злодеев, Хитоши позвонил Изуку по коммуникатору: “Эй, я закончил передавать информацию о крысе. Есть ли что-нибудь еще, что бы ты хотел бы, чтобы я сделал, прежде чем вернуться в квартиру?”

“Эм... дай мне минутку...” Раздался шум, похожий на запуск двигателя, и Изуку тихо подбодрил его, прежде чем ответить: “Извини, мне нужно было разобраться, как подключить машину к сети. Хм, да, поскольку эта работа займет немного больше времени, чем я планировал, не могли ли бы ты пойти и позаботиться о герое, у которого я украл лицензию ранее этим утром?”

“Конечно”. Сказал Хитоши. “Ты настроил это так, чтобы я мог отслеживать связь его героя со своего телефона, верно?”

“Ага”, - сказал Изуку. “Где-то здесь должен быть погрузчик ... О, просто обязательно позвони, прежде чем убьешь его. Если я все еще буду внутри лаборатории, когда его лицензия деактивируется, тогда ... ”

“Тогда игра окончена”. Хитоши кивнул. “Понял. Никакого воздействия без звонка”.

Изуку фыркнул: “В значительной степени, да! Я имею в виду, у меня есть план Б на случай, если одного из нас поймают, но все же ... Ладно, я нашел погрузчик, так что мне пора. Удачи!”

Хитоши закатил глаза и начал оглядываться в поисках места, где он мог бы переодеться обратно в свою гражданскую одежду: “Хочу ли я вообще знать , что творит Изуку?”

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/94070/3337893>