

Забавно, что я сразу же начал с более продвинутой техники полноценного использования режима крови, а за основы взялся только сейчас. С другой стороны, эти базовые техники теперь давались мне до смешного легко. Смешивание реацу с кровью было для меня чем-то столь же естественным, как дыхание. А при добавлении этой смеси в обычную атаку она усиливалась примерно до половины от уровня атаки в полноценном режиме крови.

Но моя гордость собой и своими успехами длилась недолго. Ровно до того момента, когда отец назвал меня идиотом за то, что я так расточительно и бездумно развеивал свой фулбринг на крови после того, как заканчивал его использовать. Ведь его можно было поглотить и тем самым вернуть обратно всю ту рейрёку, которая не была использована во время боя. А рейрёку — это ведь самая важная и ценная характеристика души. Практически аналог её здоровья или жизненной силы.

Если честно, мне даже стыдно немного, что я не догадался до этого сам... И ладно первый бой, там это можно было списать на то, что я растерялся и не мог мыслить трезво, но потом!.. После вчерашней тренировки я ведь снова развеял свой фулбринг, буквально выкинув на воздух значительную часть своей рейрёку! Вот тебе и вумный перерожденец...

Последним и самым сложным этапом техник крови, о котором решил поведать мне отец, оказалось использование смешанной с реацу крови прямо внутри своего тела. То есть мне нужно было сделать всё то же самое, что и на втором этапе, только уже не с выпущенной наружу кровью, а прямо внутри своих вен и артерий, заставляя эту гремучую смесь циркулировать по ним.

Стоит ли говорить, что это создавало огромную нагрузку на тело?.. Даже для отца, когда он ещё был шинигами, подобные техники были самым большим испытанием, а любая серьёзная рана делала использование данного режима невозможным. И ещё раз... речь шла о духовном теле, не физическом! Мне же он предлагал попробовать сделать это прямо так, в своём живом теле.

Скажу честно, сам до такого я бы не додумался и не решился... уж точно не так рано.

— Если задуматься, — протянул вдруг отец после того, как объяснил мне данную технику, — это ведь очень похоже на техники блюта квинси, в которых очень хороша твоя мама...

Так... какие ещё техники блюта квинси? Почему я ничего об этом не знаю?!

— Так что у тебя должно получиться, — закончил свою мысль отец.

— Стоп! Стоп! Стоп! — прервал его я. — Какой ещё блют квинси? Что это вообще такое?

— Точно... — осенило вдруг Ишшина. — Я ведь тебе о них ещё не рассказывал... Ну, тогда слушай: как ты уже знаешь, техники квинси основываются на том, что они подчиняют себе рейши окружающего мира и используют их для атаки. В отличие от нас, шинигами, они в

основном заимствуют силу извне. Но это не значит, что они не могут направить её внутрь своих тел. Это и называется техниками блюта. Ими могут овладеть только сильные чистокровные квинси. Суть техники заключается в том, что квинси направляют рейши внутрь своих кровеносных сосудов и тем самым усиливают свои тела и техники. Есть две разновидности блюта, атакующая и защитная. Они обе невероятно повышают силу и прочность тел квинси, компенсируя слабость их физических тел и делая их опасными даже в ближнем бою. Но у этих техник всё же есть существенный недостаток — каждая из них использует разные системы духовных частиц, из-за чего они не могут быть активны одновременно.

Направить рейши внутрь своих вен... Н-да, звучит ещё менее безопасно, чем предложенный отцом способ использования фулбринга. Впрочем, это ещё цветочки по сравнению с банкаем самого Ишшина, вот где настоящее безумие...

Однако если оба моих родителя использовали подобные техники и были в них хороши, то, пожалуй, мне и правда стоит попробовать...

\*\*\*

Помимо тренировок техник крови, я также настоял на том, чтобы начать обучение Карин и Юзу заклинаниям Кидо. В этот раз он даже не стал особо возражать и спорить. Мама, конечно, будет недовольна, когда узнает, но я не вижу смысла и дальше ограждать их от духовного мира.

Мало ли что может случиться? Сейчас в нашей семье я единственный, кто может дать отпор пустым. И это неправильно. Хотелось бы, чтобы у сестрёнок были шансы если не справиться с угрозой самостоятельно, то хотя бы защитить себя до того момента, как я успею прийти на помощь.

И вот мы снова оказались на заднем дворе дома перед ящиками из-под старого медицинского оборудования, на которых несколько лет назад я сам отработывал свои первые Кидо.

— Чёрт... — скорчил глупую рожу отец после того, как закончил объяснять базовые правила. — Кажется, я снова забыл текст...

О Боже...

— Я сам покажу, — буркнул я, выходя вперёд. — Запоминайте: «Сверкающий ветер, скрытый листок, гром из безмолвия. Без плоти и духа, хадо номер один: Сё».

Часть пассивно выделяемой реацу, что постоянно окружала моё тело, собралась вокруг пальца и опрокинула один из ящиков. Уж с первым-то Хадо я могу справиться, даже несмотря на проблемы с контролем.

— Теперь вы, — говорю сестрёнкам, что смотрели на случившееся так, словно увидели Иисуса во плоти... хотя наверняка и я сам с такими же глазами пялился на отца в первый раз.

Это ведь магия, как-никак.

Было забавно видеть, как они переглядываются, собираясь с духом и решая, кто из них будет первой. Даже Карин, обычно более бойкая и смелая, неожиданно оробела. В итоге они решили попробовать вместе.

— Сверкающий ветер, скрытый листок, гром из безмолвия. Без плоти и духа, хадо номер один: Сё! — они начали в унисон, но закончили всё равно вразнобой.

Карин выпалила своё заклинание скороговоркой, и сам выстрел у неё тоже получился резкий и быстрый. Снаряд из духовной энергии не просто оттолкнул мишень, но пробил её насквозь, словно пуля. Ну... в этом она похожа на меня.

Юзу же, наоборот, прочитала текст заклинания с толком и расстановкой, выговаривая каждое слово, а её толчок оказался более плавным и тягучим, отчего ящик откинуло на пару метров в сторону. Духовной силы в её заклинание явно было вложено меньше, чем у Карин, но в целом они обе справились с первого раза.

— О-о-о! — восторженно закричал отец. — Великолепно! Не то что ваш братец... Чтоб вы знали, в свой первый раз Ичиго чуть не отстрелил сам себе зад! — и он засмеялся этим своим дурным смехом.

Вот ведь... я сейчас тебе зад отстрелю, старый ты дурак...

Хотя он, конечно, прав — сестрёнки справились на отлично и продемонстрировали гораздо больший талант в Кидо, чем я в своё время, не говоря уже о нынешнем состоянии.

При этом очень быстро выяснилось, что Карин предпочитает «пути разрушения», то есть атакующие Хадо, а Юзу, наоборот, тяготеет к «путям связывания», то есть барьерам и прочим Бакудо.

Что, на самом деле, делало их отличной командой. И уже спустя неделю практики я мог быть уверен: случись им встретиться с одиночным низшим пустым (возможно, не уровня Удильщика, а послабее), они вполне смогут справиться с ним самостоятельно. Что не могло не радовать. Не понимаю, почему никто не занялся обучением Карин и Юзу в каноне, они ведь несколько раз бывали буквально на грани смерти из-за очередной встречи с пустыми!

То есть да, возможно, раннее обучение сделает их более привлекательными целями для нападений, но охотятся на человеческие души всё равно лишь самые слабые из пустых. В отличие от той же Тацуки, у них с рождения нет выбора, быть или не быть частью духовного мира. Они уже обладают повышенной духовной силой и, как следствие, могут подвергнуться нападению. Так что, чем надеяться на везение и то, что их не заметят, лучше уж я сам научу их, как постоять за себя.

\*\*\*

Спустя ещё два месяца после нападения Удильщика мама начала приходить в себя.

Это не было так неожиданно и резко, как показывают в фильмах или рассказывают в медицинских историях, которых я перечитал за последние годы великое множество.

О том, что она вот-вот очнётся, мы узнали заранее благодаря отслеживающим её духовную активность приборам Урахары, что соседствовали в палате мамы с обычным медицинским оборудованием. Всё это время она постепенно восстанавливала свою силу, а сейчас, видимо, дошла до той отметки, когда необходимость в защитной реакции души, отразившейся комой физического тела, отпала.

Признаки проявлялись постепенно.

Сначала восстановилась реакция на шумы и свет, усилились саккадические движения зрачков, затем она начала сжимать пальцы, когда кто-то из нас прикасался к её ладони, а в один из дней, как раз когда мы все вместе собрались у её постели, мама наконец открыла глаза.

Это казалось настолько естественным, словно она просто очнулась от долгого сна.

— Как же вы выросли, — были её первые слова.

Тепло улыбнувшись, Масаки взъерошила волосы дочерей, что сидели по обе стороны от её кровати.

— Мама! Мамочка! — на два голоса закричали Юзу с Карин с детской непосредственностью, бросаясь обнимать Масаки.

В этот момент я испытал сильнейшее облегчение, словно с моей души свалилась вся тяжесть мира, которую я до этого нёс, даже не осознавая этого. Только сейчас я понял, как сильно меня

тяготило понимание того, что, несмотря на мои усилия, мама чуть не погибла. Я почувствовал, что мои собственные глаза наполняются слезами...

Так... позвольте мне провести следующие полчаса слабости наедине с семьёй... без свидетелей.

Байт на подписку:

Мой буст, где глав больше и они выходят раньше: <https://boosty.to/navuhodonosr>

<http://tl.rulate.ru/book/94059/3294812>