

Казалось, что кабинет Хокаге совсем немного старше, конечно, я не учился здесь

"Цунаде, они отведут тебя на учебный полигон, посвященный выращиванию ниндзюцу, и учебный полигон в темной части изолирован от внешнего мира и не будет виден другими", - продолжил Сарутоби Сон после своего выступления "Малыш, хотя запретные искусства в Книге Печатей очень мощные, сложность обучения намного выше, чем у других ниндзюцу Ты все еще не ожидаешь, что быстро выучишь их, сейчас тебе нужно просто ознакомиться с тем, как выполняются эти техники, и выбрать некоторые моменты, которые тебя заинтересуют"

Запретные техники трудно освоить, а процесс печати очень сложен

Здесь еще много чего можно написать

Обезьяна Летающее Солнце обещала показать Ян Юй Книгу Печатей только один раз, но не сказала, что Ян Юрий сможет ее изучать Он брал Книгу Печатей день и ночь, чтобы изучать

Это ловушка, которую он выкопал

Он ожидал, что Ян Юй не сможет освоить запретную технику за короткий период времени, и даже запомнить процесс применения одной или двух запретных техник будет сложно Вот почему он был так весел, не только радушно согласился, но и без колебаний передал Книгу Печатей

В конце концов, в условиях сделки Ян Юю не разрешалось использовать другие методы, чтобы стереть и записать содержимое запечатанной книги

Полагаясь исключительно на память, но также и на способность к обучению?

Есть всего один день на изучение В этот момент Ян Юй ничего не мог освоить Изучить технику множественных теневых аватаров в запретной технике, которая чуть менее сложна

"Цунаде, отведи этого малыша на учебный полигон", - сказал Обезьяна Летающее Солнце с улыбкой, как старая лиса, которая показала свой хвост

Темный Учебный Полигон, который является запретным местом внутри Конохи, куда обычным людям запрещен вход Там вырезаны искусственные реки и искусственные леса

По будням здесь проводят тренировки по симулированному бою и практикуют ниндзюцу члены Темного Отдела

В этот момент Ян Юй находился на поляне на краю искусственной реки и также разложил перед собой книгу печатей, глядя на невообразимо сложные запретные техники, записанные в ней

Запечатывание демона, Возрождение земли, Техника множественного теневого клона, Летающий Бог Грома, Заклинание взаимного умножения, Техника Яги, Духовная трансформация Увидев огромное количество запретных техник и ужасающую сложность освоения этих запретных искусств, Ян Юй тоже был потрясен

Наконец ему стало ясно, почему трое поколений так ухмылялись, как старая лиса

Оказывается, они поджидали его здесь

"Эй"

"Если бы не было системы Зерг, которая позволяет мне поглощать кровь и учить всевозможные ниндзюцу, на этот раз меня бы действительно обманули"

"Но теперь плакать будешь ты", - усмехнулся Ян Юй, продолжая погружаться в запретную технику внутри Книги Печатей Книга Печатей не только запечатывает уже изученные запретные искусства, но и запечатывает некоторые концептуальные идеи о будущих мощных ниндзюцу

Например, Восемь Врат Дуныцзя, которые изучал Второй Хокаге

Но оставленное им сообщение - это только расплывчатая концепция

В конечном счете Второй Хокаге так и не смог создать эту мощную физическую технику

Он просто однажды имел подобную идею, которая была вдохновением, пришедшим случайно при изучении человеческого тела и исследовании возрождения земли Ссылаясь на некоторые частичные знания древности, он в конце концов обнаружил, что в человеческом теле есть бесконечный потенциал, восемь гигантских врат через чакру

Открыть врата, отдохнуть от врат, врата жизни, врата повреждений, врата ду, врата цзин, врата потрясения, врата смерти!

Когда восемь врат открыты, вероятно, произойдет взрыв бесконечной ужасающей силы

Однако, открытие Второго Хокаге ограничивается Сендзюцу Хотя он знает об этих восьми вратах, он не изучал, какие средства следует использовать, чтобы открыть восемь врат Поэтому Восемь Врат Дуныцзя, записанные в Книге Печатей, являются только запретной

концепцией, а не совершенной запретной техникой

"Неужели действительно нет метода культивирования Восьми Врат Дуньцзя?"

Ян Юй покачал головой: "Похоже, чтобы освоить эту запретную, табуированную физическую хирургию, я могу найти возможность связаться с Масой Даем В оригинальном произведении Маса Дай был первым, кто официально применил восьмидверный дуньцзя, и поскольку он не был хорош в ниндзюцу и иллюзиях, он потратил двадцать лет напряженной работы, чтобы, наконец, достичь этого достижения в физических навыках и развить силу восьмидверного дуньцзя. Рассчитав время, сейчас Маса Дай, вероятно, уже освоил силу Восьми Врат Дуньцзя"

"Не стоит пока об этом думать"

Вначале давайте изучим запрещенные искусства, которые можно освоить. Начнем с искусства создания множественных теневых двойников. Ян Юй глубоко вздохнул, он хотел овладеть этим ниндзюцу, которое может ускорить темпы его культивации, отделять бесчисленные теневые двойники и потреблять огромное количество чакры.

Раскрыв Книгу Печатей и найдя технику Множественных Теневых Двойников, Ян Юй также начал контролировать поток чакры в своем теле в соответствии с методом, изложенным в ней, и его руки начали летать вверх и вниз, начиная запечатывать. Техника Множественных Теневых Двойников является самой простой из множества запрещенных искусств в Книге Печатей. Полунавыки обучения Наруто в начале также можно быстро освоить, что уже показывает, насколько сложно учить эту технику.

Причина, по которой она занесена в разряд запрещенных техник, заключается в том, что эта техника чрезвычайно затратна для Чакры, и все опыт и воспоминания, полученные во время дифференциации теневых аватаров, вернутся к телу после того, как теневой аватар рухнет, включая усталость.

Если бросить сразу большое количество теневых двойников, и если бы не была такая же физическая выносливость Наруто, как в оригинальной книге, общая Чакра была бы жалкой. Небольшие травмы могут быть серьезными, а серьезные травмы могут быть смертельными! Это очень опасная техника.

В оригинальной книге Наруто может беззаботно есть и пить, потому что у него особая физиология. Это физиология клана Узумаки, с наследственностью бессмертного тела, и в то же время девять хвостов запечатаны в его теле, и способность его тела противостоять ударам далеко превосходит обычных ниндзя. Поэтому он смог с такой легкостью овладеть этим запрещенным искусством и продвинуться в нем.

Наруто может учиться быстро, а для Ян Юя, естественно, это будет сложно.

Вскоре Ян Юй разобрался во всех деталях этой техники.

Ух ты!

Он скрестил пальцы

"Техника Множественных Теневых Двойников!"

Ян Юй тихо произнес, и только услышал легкий шум, увидел струйку белого дыма, вырывающуюся наружу, и прямо на ровной земле появилось более десяти теневых двойников, похожих на Ян Юя

<http://tl.rulate.ru/book/94052/3721166>