Когда Квалиа проснулся, в городе царило оживление. Выглянув в окно, он увидел, что улицы забиты людьми.

- Обнаружен человек. Обнаружен человек. Обнаружено много неизвестных людей.

- Доброе утро, господин Квалиа! Кажется, сегодня приезжает принцесса Лобелия!

В комнату ворвалась Ина и объяснила причину своего волнения.

- Она вторая принцесса Королевства Акация! Почему нам не сообщили...!?

Квалиа знал, что быть второй принцессой означало, что она стоит на вершине человеческой иерархии.

Это входило в сферу того рода "уважения", которым Квалиа не был наделен, но Квалиа изначально был дворянином, поэтому ему полагалось надеть официальный наряд и поприветствовать Лобелию, когда она прибудет.

- Требую объяснений. Почему эта информация не была передана тебе и Квалии?

- ...Я уверена, это потому, что господин Эрроуз и ваш отец хотят спрятать вас. Ходят слухи, что господин Эрроуз должен жениться на принцессе Лобелии, так что... Возможно, вас рассматривают как препятствие на пути к его цели присоединиться к королевской семье.

- Требую объяснений. Что такое ‘отец’?

- Ваш отец, господин Ваннакри. Он возвращается из экспедиции с принцессой Лобелией!

Эрроуз намеренно скрыл эту информацию от Квалии. Но дело было не только в нем. Хозяин дома, маркиз Ваннакри Санбокс, тоже был в этом замешан.

Квалиа еще не встречался с ним из-за экспедиции, но он осознавал, что этот человек ужасно отталкивает его, точно так же, как Эрроуз.

И Эрроуз не остановится ни перед чем, чтобы взять в жены вторую принцессу.

Они хотели скрыть Квалию, пятно на их семье, и, очевидно, такое же отношение было распространено и на Ину, поскольку она была дружна с ним.

- Ох? Но я действительно собирался тебе сказать? О боже? Разве я этого не сделал? - Произнес насмешливый голос, доносившийся от входа в комнату. Это был Эрроуз, который накануне

упал в обморок в прихожей.

Конечно, это все еще было свежо в его памяти, когда он с ненавистью посмотрел на Квалию.

- Но не волнуйся. Я поговорил с отцом, твоя очередь тоже наступит.

- Требую объяснений. Что ты подразумеваешь под "очередью”?

- В городе проводится фестиваль в честь принцессы Лобелии. И в качестве небольшого представления мы планируем устроить дуэль.

- Дуэль… Вы же не имеете в виду…!

Ина переводила взгляд с Квалии на Эрроуза и обратно.

И, словно для того, чтобы показать, что именно он имел в виду, Эрроуз радостно ответил на ее вопрос.

- Квалиа, я вызываю тебя на дуэль. Формальности уже улажены.

- Требую объяснений. Что такое дуэль?

- По сути, сражение один на один, которое начинается в определенное время по подаче сигнала. Не волнуйся, я не хочу показывать что-то ужасное принцессе Лобелии. Я сделаю все, что в моих силах, чтобы не причинить тебе слишком большой боли… Но…

Радостное выражение на лице Эрроуза полностью сменилось очень мрачным. Только его глаза оставались высокомерными. Его голос тоже был тише и полон глубокого негодования.

- Я заставлю тебя понять до глубины души, что вчерашний необоснованный результат был случайностью.

- Отрицательно. Это было так, как диктовал оптимальный путь. Неизбежно.

Послышался скрежет зубов, и кошачьи уши Ины задрожали.

- Тебе скажут, когда придет время, так что не убегай. Если ты это сделаешь, то будешь навеки опозорен как трус, сбежавший с дуэли, а ты - как человек-зверь, следующий за ним. - Сказал Эрроуз, прежде чем исчезнуть по другую сторону двери.

Квалиа наблюдал за происходящим, слыша дрожащее дыхание девушки рядом с ним.

- Д-давайте убежим...!

Ине наконец удалось заговорить, и она схватила Квалию за руку, которая была такой холодной, что ее словно подбросило в космос.

Она потянула Квалию за руку, словно отчаянно умоляя его бежать из этого дома.

- Я верю, что вы не проиграете господину Эрроузу, но… Я волнуюсь. Случайные смерти идут рука об руку с дуэлями… Если вы умрете… Если вы умрете, мы ничего не сможем сделать...

- …

- Пока вы живы, мы справимся… Я могу научить вас, как жить на улице...

Раньше, когда он был всего лишь искусственным интеллектом, было бы легко отмахнуться от того, что сказала Ина.

Он бы логически взвесил, какой риск несет в себе то, что его назовут трусом.

По мнению Квалии, не было бы никакой разницы между жизнью на улице или в особняке.

Он решительно отверг бы идею смерти, или, скорее, прекращения функционирования, как нечто бессмысленное.

Но он не мог отвести взгляд от умоляющих глаз Ины или проигнорировать текущие из них слезы.

- Не… Умирайте снова.

Ина видела попытку Квалии покончить с его жизнью, поэтому она была очень чувствительна к опасности, связанной с ним.

Этот вывод не был результатом вычислительных функций Квалии.

Но он должен был что-то сделать с ее слезами. Он решил, что это его долг.

Он просто не хотел, чтобы она плакала.

- Прошу понимания. Квалиа не умрет на дуэли.

Той же рукой, которой он вытирал ее слезы, он достал фотонное оружие, созданное 5D-принтером.

Он решил объяснить Ине, что такое 5D-принтер, как способ развеять ее опасения и доказать, что он не умрет на дуэли.

- Это доказательство.

http://tl.rulate.ru/book/94049/3410239