

"На следующий день в гостинных покоях Са Соян и Ви Нинцзы смотрели на вещи, которые им дала госпожа Лю, и злились.

"Посмотри, что они нам дали! Тогда я ничего не сказала, но вещи, которые эта старуха из семьи Лю дала тебе, хуже, чем у служанок! Помнишь старшую служанку, стоявшую рядом с ней? У неё в волосах были заколки с нефритом! А тебе достались только эти жалкие вещи, хотя хорошие щедро раздают другим!"

Голос Са Соян становился всё громче, а слова - всё резче. Не выдержав, что её назвали нищенкой, Ви Нинцзы сказала:

"Матушка, хватит. Я поняла, что Лю не считают нас значимыми. Мы им безразличны".

Ви Нинцзы не слепая. По лицам тётушек она видела, насколько жалкими были подарки.

"Теперь мы не можем жить в поместье Симов, и Лю нам не помогут. Нам тоже надо уезжать", - сказала Ви Нинцзы.

Са Соян сердито посмотрела на неё и вытерла лицо платком.

"Не говори глупостей. Мы не можем смиренно уехать. Иначе подумают, что мы легкая добыча".

Служанка Хонсу, следовавшая за Са Соян уже два дня, всё ещё не привыкла к такому. По словам других служанок, Са Соян приехала просить о помощи, но вела себя как наложница, желающая отобрать место жены.

"Матушка, у вас есть хорошая идея?" - спросила Ви Нинцзы, подойдя ближе.

Са Соян бросила взгляд на служанку за спиной.

"Уходите и принесите чай. Не знаю, чему вас учили, раз ведёте себя так! Конечно, госпожа Са не выбрала мне лучших служанок. Достались одни отбросы!"

Лица Хонсу, Хонло, Цзасу и Цзайе изменились. Их специально отобрали за способности как лучших для госпожи. Но они и не думали, что попадут к такой хозяйке.

Хотя прошло всего два дня, оскорбления и побои были привычны. А капризы и насмешки не прекращались. Но приходилось терпеть, ведь Са Соян держала их документы. Одно слово хозяйки - и жизнь решена.

Сдерживая обиду, служанки вышли по приказу Са Соян.

Проводив их взглядом, Ви Нинцзы нахмурилась:

"Говорите, какая у вас идея?"

Са Соян торжествующе улыбнулась:

"Здесь есть ещё один важный человек, который может нам помочь, не только госпожа Са и Лю".

Ви Нинцзы удивлённо спросила:

"Вы о дядюшке? Но он, кажется, к нам не особо расположен".

Когда они приехали, дядюшка даже не спросил об их делах и не навестил. Сим Мо не проявлял к ней и матери особого внимания.

Са Соян сердито посмотрела на Ви Нинцзы:

"Откуда тебе знать? Ты ничего не умеешь делать как следует. Мужчины все одинаковы. Госпожа Са следит за мной каждый день, разве дядюшка может открыто покровительствовать нам? Просто нет возможности".

"Но матушка... Вы уже были замужем", - Ви Нинцзы даже покраснела от таких планов матери.

Са Соян сурово посмотрела на неё:

"И что с того, что я была замужем?"

Са Соян совершенно не стеснялась. Она даже не думала о том, что её муж недавно умер. Её голова была занята образом дядюшки, которого она видела в прошлый раз. Когда Са Соян вспомнила огромное состояние дядюшки, в её взгляде появилась алчность.

"Среди его трёх наложниц была вдова! Раз она могла выйти замуж, почему я не могу?!"

Са Соян вела себя так, будто забыла о своих отношениях с дядюшкой. Племянница тоже овдовела и вышла замуж снова спустя сорок девять дней после смерти мужа. Почему же ей нельзя?

"Но матушка, даже если получится, вы будете всего лишь... наложницей", - Ви Нинцзы считала

этот план не очень хорошим.

Са Соян нахмурилась и с досадой сказала:

"Наложница? Почему я должна быть наложницей? Раз госпожа Са - главная жена, то я должна быть как минимум второстепенной!"

Ви Нинцзы считала это совершенно безумным. Но с другой стороны, она хотела, чтобы мать преуспела. Если получится, они смогут по-настоящему жить в поместье Симов и вести такую же роскошную жизнь, как Сим Унгён. Тогда ей больше не придётся завидовать всему у Сим Унгён.

* * *

Прошло несколько дней, и наконец начались занятия в школе. Сим Унгён всё это время сидела дома, вспоминая прошлую жизнь.

На третий день после обеда Сим Унгён, вышивая, заметила, что закончила одну нить. Она послала Чхон Ён в комнату для вышивания за новой нитью.

Когда Чхон Ён проходила с нитью мимо главного зала, она увидела, что к ней кто-то идёт. Присмотревшись, она поняла, что это Са Соян. На ней был шёлковый халат с вышитыми жёлтыми бабочками на белом фоне, в волосах - заколка с розовыми цветами сливы, в руках - поднос. За ней следовала только старшая служанка Хонсу.

Чхон Ён посчитала это подозрительным и тайно последовала за ними.

Са Соян и Хонсу свернули в длинный коридор, прошли его и оказались во внутреннем дворе.

Чхон Ён решила, что ничего хорошего из этого не выйдет, и поспешила в покои Сим Унгён.

Войдя туда, она отдала нить Лю Цуй и подошла к Сим Унгён, вышивавшей. Чхон Ён рассказала ей всё, что видела:

"Я видела, как госпожа Са в нарядном виде с подносом в руках направилась во внутренний двор".

Чхон Ён пристально посмотрела на Сим Унгён, не шевелящуюся над вышивкой.

Услышав, что та пошла во внутренний двор, Сим Унгён подняла голову и посмотрела на Чхон Ён. Заметив беспокойство в её глазах, Сим Унгён положила иглу с нитью и нахмурилась. Она

понимала, зачем Са Соян идёт к отцу. Скорее всего, спросить, где он нашёл дом для них с матерью. Но в таком виде, да ещё с подносом? К тому же в это время... Отец сказал, что после обеда будет пить с гостями. Сейчас он, должно быть, спит в опьянении. А в таком состоянии...

Сим Унгён догадывалась о планах Са Соян.

Дядюшка Сим Мо и правда неисправим. У него взрослая дочь, да и с момента смерти мужа Са Соян прошло меньше полугода. А она уже думает соблазнить шурина!

Сим Унгён сразу забеспокоилась. Её отец не был человеком, сторонившимся женского общества. Иначе племянница не вышла бы замуж снова спустя сорок девять дней после смерти мужа. Но никто не знал, сможет ли он сдержаться.

Сим Унгён тут же встала и сказала Лю Цуй:

"Послать служанку выяснить, куда она пошла".

Затем Сим Унгён быстро направилась с Чхон Ён в покои госпожи Са.

Ей совсем не хотелось, чтобы такая женщина, как Са Соян, смущала сердце матери. И такая "сестра", как Ви Нинцзы, была не нужна. Хотя они ещё не стали членами семьи, но уже ведут себя нагло. Если официально войдут в дом, то перевернут всё с ног на голову.

Их козни не страшны, но видеть этих двух каждый день было невыносимо.

К тому же, если через месяц после приезда вдовы к старшей сестре для помощи, разойдётся слух, что сестра вышла за мужа сестры - это будет позор для всех. От одной этой мысли Сим Унгён пробирала дрожь. Она ускорила шаг.

Войдя в комнату, Сим Унгён увидела, что госпожа Са разговаривает с двумя экономками. Заметив её поспешный вход, госпожа Са тут же осадила их:

"Что стряслось, раз вы в такой спешке?"

Сим Унгён велела Чхон Ён рассказать всё, что она видела, и следила за реакцией госпожи Са.

"Если это правда, то не обойдётся без позора", - холодно фыркнула та, с отвращением в голосе.

Услышав слова Сим Унгён, госпожа Са больше не могла спокойно смотреть на выходки Са Соян. Она не могла поверить, что дочь семьи Са совершает такой бесстыдный поступок. Госпожа Са строго сказала:

"Госпожа, вы пойдёте во внутренний двор остановить госпожу Са?"

Но госпожа Са, наоборот, не торопилась и с улыбкой ответила:

"Ничего страшного. Пусть делает что хочет".

Увидев улыбку госпожи Са, Сим Унгён немного удивилась. Когда Са Соян привела Ви Нинцзы, госпожа Са не скрывала своих чувств. Как же она может так спокойно сидеть, услышав, что сестра пытается соблазнить её мужа?

Заметив её взгляд, госпожа Са улыбнулась и сказала:

"Не волнуйся. Иди обратно. Это не то, о чём тебе стоит беспокоиться".

Раз мать так говорит, Сим Унгён не могла ничего возразить. В её улыбке чувствовалось, что она что-то скрывает, но пока не собирается посвящать в это Сим Унгён.

Но у Сим Унгён возникли подозрения. Мать доверяет отцу? Или считает, что как родственница Са Соян точно не соблазнит его?

Хоть Сим Унгён и не любила Са Соян, но её мать была красавицей, подаренной императором. Такая Са Соян явилась к отцу нарядной с подносом. Если он в порыве не сдержится и совершит ошибку, жизнь Сим Унгён и всей семьи превратится в хаос.

Подумав об этом, Сим Унгён развернулась и направилась по длинному коридору.

Увидев, как Сим Унгён внезапно сменила направление, Чхон Ён последовала за ней. Хоть Чхон Ён и была очень осторожной и молчаливой, но очень наблюдательной. По поведению Сим Унгён она поняла, что та идёт во внутренний двор. Чхон Ён не знала, почему госпожа Са так уверена, но раз Сим Унгён решила пойти проверить, она молча пошла следом.

<http://tl.rulate.ru/book/94042/3190413>