

— Вот и все. С тех пор как я получил эту жемчужину, мне чертовски не везет.

На лице толстого владельца ларька отразились страх и опасения.

После того как он взял эту жемчужину, с ним происходили разные странные вещи.

Он знал, что это из-за этой странной жемчужины, и хотел выбросить ее.

Но каждый раз, когда он выбрасывал ее, она необъяснимым образом вновь появлялась в его руках.

— Только на удаление опухоли ушла половина моих сбережений. После этого странности продолжились. Совсем недавно на меня упал цветочный горшок, когда я шел в оцепенении, и мне постоянно кажется, что катастрофа неминуема, — толстый владелец ларька пожаловался на свое положение.

Согласно Стратегии Небесных Секретов Чэнь Юя, при жизни любой труп с Жемчужиной Подавления Демонов во рту был злобным человеком.

После смерти вредоносная аура в их телах накапливалась и не рассеивалась, и они в любой момент могли превратиться в зомби.

Чтобы предотвратить превращение трупа в зомби, потомки умерших клали в рот трупа жемчужину, подавляющую извергов.

Это было необходимо, чтобы подавить вредоносную ауру трупа.

С течением времени жемчужина, подавляющая демонов, поглощала большое количество негативной энергии.

Хотя живой человек не умрет мгновенно после прикосновения к ней, его постигнут всевозможные несчастья.

— Мистер Чэнь, что со мной происходит? Что случилось с этой жемчужиной? Почему она всегда возвращается ко мне? — толстый владелец ларька задал ряд вопросов.

— Согласно моему психологическому анализу, — сурово сказал Чэнь Юй. — У вас параноидальное расстройство личности. Я уверен, что вы совершили много незаконных поступков. Вы выбросили эту жемчужину, но всегда возвращали ее обратно, когда проявлялось ваше психическое расстройство.

Объяснение Чэнь Юя поставило толстого владельца ларька в тупик.

Он сам подобрал ее?

Это была шутка?

— Я помогу вам избавиться от черной жемчужины и пропишу вам психотерапевтическое лекарство. Стоимость консультации — один миллион юаней.

— Но... — толстый владелец ларька изобразил озабоченное выражение лица.

— Один миллион — это слишком много. Как насчет десяти тысяч?

Чэнь Юй чуть не рассмеялся от злости, когда толстый владелец ларька превратил его миллион юаней в десять тысяч.

— Вы потратили половину своих сбережений на операцию по удалению опухоли. А вы не думали поторговаться с больницей? — от слов Чэнь Юя владелец ларька потерял дар речи.

— Когда вы спускались в гробницу, вы внимательно рассматривали фрески на стене?

— Да, рассматривал, — поспешно ответил хозяин толстой лавки. — Похоже, на фресках были изображены сцены из ада.

— Объясните подробнее.

Хотя толстяк и не знал, почему Чэнь Юй заинтересовался фресками, он все равно старательно вспоминал их, как было велено.

— Я начал описывать фрески, всего их было шесть. На пяти из них были изображены дьяволы с зелеными лицами и клыками, которые мучили людей. На одной из фресок маленький дьявол держал в руках большие ножницы, а на другой два дьявола держали человека и вырывали ему язык. На другой фреске человек с закованными руками и ногами лежал на каменной платформе. Дьявол ножом разрезал его туловище и выковыривал сердце. На остальных фресках изображены похожие сцены.

Толстый хозяин ларька на мгновение задумался и продолжил:

— На третьей и четвертой фресках были изображены дьяволы, сжигающие и вырывающие кишки человека.

— А как насчет пятой фрески? — неожиданно спросил Чэнь Юй.

— На пятой фреске юйд изображен живой человек, который был заморожен. Дьявол держал большой молот, как будто хотел разбить скульптуру на куски.

Закончив объяснять содержание пятой фрески, толстый хозяин ларька начал рассказывать о шестой.

— Шестая фреска была странной. На ней была изображена огромная яма, в которой стояли по четыре человека с каждой стороны. Один человек лежал в центре, а над его головой в небе висело несколько благоприятных облаков. Еще один человек стоял над благоприятным облаком.

"Я понимаю; теперь я понимаю", — на Чэнь Юя снизошло озарение.

Он понял, почему Стратегия Небесных Секретов направила его в это место.

Это было сделано для того, чтобы выяснить истинную причину убийства жертв.

Толстый владелец ларька спросил переговорным тоном:

— Господин Чэнь, как насчет этого? Не могли бы вы пока забрать эту жемчужину и дать мне несколько дней? Я пойду в вашу клинику и куплю необходимые лекарства, когда соберу достаточно денег.

— Конечно, — Чэнь Юй оставил адрес своей психологической консультации и дал владельцу ларька неделю, чтобы собрать достаточно денег.

Чэнь Юю не составило труда сказать владельцу лавки, что он хочет проверить, вернется ли жемчужина в его руки.

И только убедившись, что она к нему не вернется, он заговорил о выплате денег.

С тех пор как он увидел фотографию жертвы и узнал подробности дела о серийном убийстве, у Чэнь Юя возникла кармическая связь с этим инцидентом.

Сегодня, после того как Чэнь Юй впитал в себя множество заслуг и удачи, его восприятие кармической связи стало еще острее.

Следуя указаниям Стратегии Небесных Секретов, он прибыл на улицу Юнлинь.

Толстый владелец ларька раскрыл ключевую информацию о серийных убийствах.

В эту эпоху, когда духовная энергия была в дефиците, злые секты использовали любые средства, чтобы повысить свою культивацию.

Они, не колеблясь, шли наперекор небесам и даже переиначивали саму судьбу.

Сделав тальк из черной жемчужины, Чэнь Юй собрался возвращаться домой.

Конец улицы Юнлинь примыкал к жилому району, поэтому поблизости не было остановок такси.

Чтобы вернуться домой, ему пришлось пройти через улицу и поймать такси.

Как только он собрался уходить, Чэнь Юй резко остановился.

Он обернулся и посмотрел на ларек рядом с собой.

Владельцем ларька был пожилой мужчина лет семидесяти.

На витрине было представлено несколько видов традиционных трав.

— Сэр, сколько стоит этот женьшень? — Чэнь Юй протянул руку и взял женьшень с прилавка.

Женьшень был размером и толщиной с детскую руку.

Старик протянул пять пальцев.

— 500 000, без торга.

— Молодой человек, раз вы пришли прямо за этим женьшенем, значит, вы эксперт в этой области.

— Вы знаете, что цена в 500 000 определенно того стоит.

— Да, она того стоит.

— Сэр, раз у вас есть столетний женьшень? — улыбнулся Чэнь Юй и спросил,

— Вы ведь можете достать и другие традиционные лекарственные травы?

— Что еще вы хотите? — небрежно спросил старик.

— Столетний Огненный Линчжи, столетний Межполовый Узелок и Кровавая Лоза, растущая на скале, которой нужно пятьдесят лет, чтобы зацвести. Мне также нужен Снежный Цветок, растущий на снежной горе, в качестве лекарственного сырья.

Выражение старика резко изменилось, когда он уставился на Чэнь Юя.

— Молодой человек, могу я спросить, из какой вы секты или земли сокровищ? Вам нужны эти вещи, или они нужны другим старейшинам? — тон старика стал вежливым.

Во взгляде, устремленном на Чэнь Юя, появился намек на уважение.

— Конечно, это нужно мне, — Чэнь Юй ответил с улыбкой на лице.

— Сэр, вы слишком вежливы. Моя комната психологических консультаций — это не секта.

— Комната консультаций? — уголки рта старика дернулись.

— Вы психолог? — после этого вопроса выражение лица старика стало неопределимо странным.

— Да, я психолог, — Чэнь Юй покрутил в руках столетний женьшень. — Разве психолог не может покупать травы?

Старик замолчал.

Для психолога не было проблемой купить лекарственные травы, но с выбором Чэнь Юя возникли проблемы.

Упомянутые им лекарства были не только дорогими, но и труднодоступными.

Кроме того, эти лекарства не предназначались для обычных людей.

Огненный Линчжи, столетний Межполовый Узелок и Лоза Кровавого Ветра.

Чэнь Юй также попросил Снежный Цветок в качестве праймера.

Для всех этих вещей было только одно применение.

Переработка пилюль для культивирования...

<http://tl.rulate.ru/book/94030/3621717>