

Эти инциденты произошли с разными людьми в разных городах.

Все они покупали желтую бумагу Ли Идао и проводили специальные ритуалы, молясь за своих близких.

У всех без исключения над их надгробиями, могилами и даже на перекрестках постоянно появлялись дымки.

У каждого человека в зависимости от его сердечных желаний они исполнялись по-разному.

Например, мужчина надеялся, что дедушка благословит решение его проблемы с теплицей.

Другой человек молился о том, чтобы найти работу, а третий просил избавить его от неизлечимой болезни, которая чудесным образом изменилась к лучшему.

Подобные случаи продолжали происходить, и все они исполнялись самым разным образом.

Все были в восторге и безмерно рады.

Ведь это был самый счастливый момент, когда ты смог преодолеть свои трудности.

Однако, независимо от их личности, получив искомое, все они почувствовали, как некая таинственная сила направляет их к первопричине всего этого.

Это была сверхдорогая ритуальная желтая бумага, которую они купили в прямом эфире Ли Идао.

От этой мысли мурашки побежали по спине от подошв ног до макушки головы.

Неужели слова пророка Дао были правдивы?

Действительно ли эта желтая бумага обладает уникальными эффектами?

Но объяснения были настолько потусторонними!

Это было слишком фантастично!

Все не хотели в это верить, но факты заставляли их это делать.

Можно без преувеличения сказать, что брат Дао в очередной раз победил их скептицизм неоспоримыми доказательствами!

К этому моменту из ста пачек ритуальных желтых бумаг была использована примерно половина.

Ведь у тех, кто их покупал, как правило, были определенные потребности.

Иначе кто бы стал покупать их просто так?

Вот это шутка!

Конечно, не все получали ответ после их использования.

Например, если бы кто-то захотел выиграть в лотерею пять миллионов. Разве это не чепуха?

Если бы это было так полезно, Ли Идао не нужно было бы делать желтую бумагу и вести прямую трансляцию!

Он мог бы просто прикрепить к ней душу, сжечь и загадать желание!

В то же время не все использовали желтую бумагу сразу.

Например, в одной из частных комнат KTV в городе Цзян был мужчина лет тридцати, покрытый татуировками по всему телу, и лишь небольшая часть его лица имела нормальную кожу.

Не только он, но и его более молодой спутник, выглядевший очень похоже.

Оба они выглядели как члены уникального племени, их тела были покрыты татуировками.

Это был стример, известный как Брат Хуа.

Он был стримером под ником "Узорчатый Дракон".

Его обычный контент имел значительное сходство с братом "Плеем", который привлек внимание брата Дао и впоследствии умер.

Однако Брат Хуа, похоже, получал наставления от кого-то более опытного.

В отличие от абсурдных поступков брата "Плея", таких как танцы у надгробий, брат Хуа в основном разыгрывал сценарии, которые не переходили этических границ.

Например, в его прямых трансляциях часто встречались постановочные драки.

Хотя они выглядели напряженными и кровавыми, на самом деле в них использовалось бутафорское оружие без острых краев, например поддельные ножи или мягкие палки.

Любой вид крови был предварительно скрыт плазмой крови, а при тусклом освещении они могли даже использовать немного томатного соуса.

Это выглядело как дикая драка, но на самом деле было похоже на съемки телевизионной драмы.

Даже если бы кто-то позвонил в полицию или приехала полиция, они не смогли бы предпринять никаких действий, так как казалось, что они просто снимают фильм или видео со всей этой толпой и съемочной группой.

Кроме того, они безупречно выполнили свои планы, зарегистрировав легальную компанию и подготовив несколько сценариев.

Так что фанаты, наблюдавшие за их безумными выходками во время прямых трансляций, на самом деле смотрели постановочные выступления, и никто из них не пострадал.

Таким образом, им всегда удавалось оставаться в стороне от неприятностей.

Кроме того, их выходки в ночных клубах и KTV были частью представления.

Брат Хуа утверждал, что он был завсегдатаем именно этого KTV, но на самом деле все это было частью сценария.

Дорогой иностранный алкоголь, который они употребляли, и случайные нарушители спокойствия, которых присылали, чтобы бросить вызов и спровоцировать брата Хуа, — все это было частью действия.

Несмотря на то, что ситуации были написаны по сценарию, в них действительно чувствовалась реалистичность.

Хотя зрители понимали, что все это может быть ненастоящим, смотреть было все равно интересно.

Это отличало брата Хуа от брата "Плея" и демонстрировало его интеллект.

В сети все их видео выглядели жестокими, но в реальности все было законно и хорошо организовано.

Более того, брат Хуа избегал любых незаконных действий, например употребления наркотиков.

Местная полиция несколько раз замечала его, но в конце концов перестала его беспокоить, поскольку он утверждал, что они просто снимают сценки для рекламы своей компании и прямых трансляций.

Он утверждал, что прямые трансляции — это просто еще одна форма продвижения. У него была легальная компания и сценарии, которые прошли цензуру.

У полиции не было больше оснований вмешиваться, и в результате брат Хуа стал одним из самых долгоживущих стримеров в индустрии развлечений.

В этот момент брат Хуа посмотрел на сверток желтой бумаги, который положил на стол его спутник.

<http://tl.rulate.ru/book/94029/3494620>