Вероятно, это было весьма предсказуемо.

....

«Эй, что ты делаешь?» - с гневом я сказал.

Ударившись от него плечом, меня отбросило к стене позади себя.

Примечание. Иллюстрация: школьная драка

Сейчас классная комната была полностью пустая...Одноклассник окликнул меня чтобы поговорить о некоторых моментах, когда был обеденный перерыв, вот я и пришёл в назначенное им место.

- Не знаю, зачем тебе это надо, но ты неожиданно обратился ко мне с этими вопросами. Не терпящая мужчин сестра, ты говоришь о Саяка, верно? Неужели ты думаешь, что я принуждал её, чтобы она, не переносящая парней, могла быть со мной такой дружелюбной?

Причина, почему он позвал меня сюда чтобы "побеседовать" наидине, несомненно заключается в Саяке.

Парень позвавшый меня - Ёнедзава, отступил назад, как будто я попал в яблочко.

Кстати, это тот самый парень, который не так давно умолял меня, чтобы посетить мой дом.

«Что, черт возьми, ты хочешь этим сказать?» - спросил он с толикой возмущения.

«Если ты собирался обижаться на меня из ревности, не спрашивай меня о таких очевидных вещах», - ответил спокойно я.

Но, я не понимал, почему он меня тогда так назвал.

Потому что у этих двоих действительно есть некий страх по отношению к мужчинам, и нет ничего предосудительного в том, что у них есть травмы из за прошлого.

Особенно когда речь идет о Саяке, когда она спит, она подсознательно просит о помощи дрожа всем телом, тем не менее, это не значит, что, если с другими людьми, она не находит отклика, я не намерен бросать в такой сложный для неё момент.

«Я скажу тебе очевидное. Мы с Саякой - семья, она не тот человек, которого я могу легко бросить в данный момент, и даже если бы мы не были семьей у меня нет намерения отстраняться от неё. Неужели ты думаешь, что я уйду, только из за твоих слов?» - прямо в глаза высказал я свои мысли.

....

«Так почему же ты злишься на меня из за этого?» - повысил голос я.

Это действительно не очень приятные слова, но я думаю, что есть много людей, которые хотят сказать подобное в том числе и я.

В данном случае, даже если я убегу от проблемы, потому что с ним бесполезно разговаривать, он ещё больше будет "напрягать" меня, чем сейчас, а это ещё больше неприятностей, так что лучше решить этот вопрос прямо здесь и сейчас.

Я вздохнул и продолжил слушать слова, которые следовали за.... В конце я снова вздохнул с раздражением.

«Не знаю, как это тебе донести, но мне наплевать на твои слова. Так что бросай это дело, чувак», - ответил он огрызаясь.

Последующие слова были примерно такими.

Он говорил мне делать все, что он хочет: не общаться с Саякой, не делать ничего, что нравилось бы Саяке, не делать ничего, что не понравилось бы ей, по сути полностью прервать с ней контакт.

Я никогда раньше не встречал такого эгоистичного человека, и это было очень удручающе.

«Что ж, пойду-ка я лучше обратно», - ответил я словно даже не слушал его предъявы.

Я вышел из пустой аудитории, решив, что с меня достаточно его бреда.

После этого, как только я вернулся в класс, Токикадзе и остальные поприветствовали меня, а Саяка, похоже, что-то почувствовала по моему виду и уже собиралась подойти, но отказалась, потому что рядом с ней была ее подруга.

Хотя мне немного жаль, что так получилось, я думаю, что так было бы правильнее.

- Вздох.

Я снова вздохнул.

Обеденный перерыв закончился, начались занятия, между которыми был перерыв и еще один урок, а я все думал об отношениях с Саякой и Юме до конца школы.

Первое, что приходит на ум.

Даже если мы семья, объединившаяся по какой-то причине вместе, это неразумно, когда люди, ничего не знающие и движимые ревностью и своими эгоистичными желаниями говорят все, что хотят. Я ненавижу такую безрассудность.

- Минато-кун.
- Да Саяка?
- Может, пойдем домой вместе?

- Хорошо, пошли.

Когда я встал и вышел из класса, то заметил, что Ёнедзава смотрит на меня.

Как и ожидалось, он уставился на меня,но почему-то, когда я встретился с ним глазами, меня охватило какое-то странное чувство.

«И сегодня мои друзья...», - пробормотал я себе под нос.

...

Я шел с Саякой по дороге домой.

Я выходил из школы, кивая в такт ее разговору, но я окончательно погрузившись в себя, не понимал почти ничего из того, что она говорила, и только пришел в себя, когда она крепко потянула меня за руку.

«Ты о чем-то думаешь?Что тебя беспокоит?» - спросила меня обеспокоенная Саяка.

••••

- Что с тобой случилось во время обеда? Ведь все началось именно тогда, не так ли?

• • • •

Она действительно наблюдала за мной.

Об этом можно говорить или не говорить, но если я заговорю об этом с Саякой, у меня будет ощущение, что она почувствует за это ответственность.

То же самое можно сказать и о Юмэ, я знаю, потому что мы проводили много времени вместе, они также часто волнуются за меня, поэтому я считаю, что это будет лишним беспокойством для них.

«Саяка...», - тихонько я прошептал.

Я хочу оберегать их обеих как семью, поэтому я не могу оставить их.

Но после разговора с Йонезавой я стал думать по-другому. Действительно ли это все, о чем я думаю? Неужели я хочу быть рядом с ними только потому, что хочу защищать их?

«Я....Я...», - я не мог подобрать слов в связи с этой ситуацией.

«Минато?» - обратила она внимание на мое волнение.

Неужели я не хочу их оставлять по другим причинам?

Подумав об этом, я пришел к одному ответу - я ясно понял, что я не хочу, чтобы они уходили от меня..

Я не только не хочу покидать их, я не хочу, чтобы они покидали меня, они обе, которые всегда рядом со мной, которые всегда обнимают и ласкают меня, а также дают мне возможность чувствовать себя уверенно.

«Саяка...», - более уверенно я сказал.

....!?

Я потянул Саяку за руку и крепко обнял.

Примечание. Иллюстрация: обнимашки с Саякой и маленький спойлер в последующих главах

Ее тело дрожало, наверное, потому что это было неожиданно и одновременно странно, но я все равно хотел сделать это.

Саяка не скрывала своего удивления, но тут же начала поглаживать мою спину.

«Все в порядке, Минато-кун, я с тобой», - ласково утешала она.

- Да.

«Но могу ли я получить нечто в замен, когда мы вернемся?» - радостно улыбаясь шепнула мне на ухо она.

Иллюстрация: ещё немножко нежности с Саякой

Примечание. Иллюстрация: шепот Саяки

- Что ты имеешь в виду под словом "нечто"?

«Побалуй меня хорошенько, Минато», - её глазки блестели от ожидания.

- Ум....Хорошо.

Еще один щелчок, звук, который я слышал раньше.

Я снова почувствовал эту иллюзию, как будто невидимые цепи были привязаны к моим ногам, рукам, шее и всем остальным частям моего тела.

Примечание. Иллюстрация: связанный Гг.

http://tl.rulate.ru/book/94008/3182790