

Несмотря на то, что мой отец обычно приходит домой поздно в будние дни, Михоко-сан обычно возвращается домой после 17:00, и сегодняшний день не был исключением их трудового распорядка.

«Я дома», - прозвучал женский голос в прихожей.

«Добро пожаловать домой, Михоко-сан», - я произнёс с улыбкой.

Несколько минут назад я разговаривал с Саякой-сан, и мне захотелось попить, поэтому я спустился в гостиную, чтобы выпить немного ячменного чая, как раз в это время вернулась Михоко-сан.

Я услышал, как открылась входная дверь, и когда повернулся посмотреть, Михоко-сан расширила глаза, но тут же захихикала и улыбнулась мне, совсем как улыбаются Саяка-сан и Юмэ-сан.

«Это очень приятно, что ты приветствуешь меня после работы, Минато-кун», - послышалась нотка счастья в её голосе.

« Ум, спасибо Вам. Так получилось, я только что был в гостиной и выпил стакан ячменного чая», - ответил я намекая что это просто случайность.

«Хорошо, Юмэ ведь еще не вернулась домой? Мне вот любопытно, ты провел немного времени с Саякой наедине, не так ли?» - спросила она, так как хорошо понимала время прибытия своих дочерей.

«Да. Мы разговаривали с тех пор, как вернулись», - я ответил ей смотря прямо в глаза.

- Ох, божечки!.

Но все же лучше я умолчу о том, что Саяка-сан так напористо обнимала меня; видимо хотела чтобы я немного побаловал её и приласкал.

Я тоже был удивлен, потому что не думал, что Саяка-сан покажет себя с такой стороны. Более того, я понимал, что события, произошедшие в прошлом, превратились в отнюдь не маленькие шрамы, и я даже не хотел попросить её отодвинуться.

- Я рада видеть, что вы двое стали действительно хорошими друзьями, я понимаю, что Минато-кун откровенничает, когда разговаривает со мной, но я всерьезно не ожидала, что вы так быстро подружитесь.

- «Это ведь связано с их прошлым, не так ли?» - задал я конкретный вопрос.

- «Ты слышал об этой истории?» - она спросила с удивлением.

«Мы с ней немного беседовали об этом», - я кивнул положительно.

«Ясно» , - она ответила в задумчивости.

Не в силах больше оставаться в проёме двери, я прошел в гостиную вместе с Михоко-сан.

Мне показалось, что она устала после работы, поэтому я достал еще одну чашку ячменного чая, налив его в кружку, передал Михоко-сан.

- Спасибо, Минато-кун, ты такой же заботливый как и твой отец.

- Нет проблем.

Михоко-сан выпила чай одним глотком - её должно быть мучила жажда после тяжёлого рабочего дня.

«Преследователи..... , это то, о чём постоянно пишут в новостях, но я никогда не думала, что это может случиться с моими собственными дочерьми», - молвила она с печалью в голосе.

.....

- В тот момент, когда Саяка и Юмэ сказали мне, что кто-то преследует.... и пристально наблюдает за ними... Они были слишком напуганные, прям тряслись от волнения и нуждались в помощи... Мои бедные малышки... я как мать просто не могла защитить их в одиночку, поэтому я обратилась в полицию. По счастливой случайности на звонок ответил человек, который понимал, о чём идёт речь, и какие последствия могут быть.... Они сразу же выехали и смогли разобраться с опасностью.

- Ум.... она сказала, что в основном такая "реакция", бывает уже после того, как "реальный ущерб" нанесен.

«Верно. Если бы они так сказали б, я бы настояла, даже если бы это был ложный вызов. Потому что я пытаюсь уберечь своих драгоценных девочек», - она это изрекла с полной уверенностью, так как любая мать в этом жестоком мире, будет всеми силами оберегать своё дитё.

Вы сильный человек Михоко-сан, именно таким должен быть родитель.

Я мужчина, и никогда не сталкивался с проблемой преследования, но, несмотря на это, мой папа и моя покойная мама были очень внимательны..., много заботы и любви отдали они, чтобы вырастить достойного человека, а не ублюдка, который готов убивать, грабить, наркоманить и насиловать... Думаю, Саяка-сан, Юмэ-сан как и я одарены Богом прекрасной семьёй, которой у многих попросту нет.

Примечание. Очень жаль что в новелле не рассказали об отце девушек. Видимо проблемы начались уже тогда, вероятно их отец погиб в детстве или ушел из семьи.

«Они быстро среагировали, и с моими дочерьми, не произошло никакого "ужасающего случая", однако, этот опыт заложил в них чувство неприязни к мужчинам. Это никак не мешало их обычной жизни, но я знала, что их тела иногда неожиданно вздрагивают в судорогах, от детской травмы.

Услышав это снова от их матери, я словно заглянул в жестокое прошлое их обоих.

Саяка-сан улыбалась, говоря, что беспокоиться больше не о чем, но меня это не успокаивало, и я чувствовал огромную печаль, и ещё большее желание обеспечить её защиту, как одного из членов семьи, и конечно, Юмэ-сан, мою маленькую сестрёнку из сердечными ранами.

- Твои добрые глаза, они такие же, как у Ёситаки-сан.

- А?

- То, как он старается быть сильным, чтобы встать на защиту своей семьи...., изначально я не собиралась снова выходить замуж, но, поскольку Ёситака-сан показал мне свою мужественную и любящую сторону, я захотела и первая предложила жениться на нем.

- Я-я вижу....

Я чувствую зуд, когда она говорит о моем отце.

- Фуфу, прости. Я пытаюсь сказать, что Минато-кун - прекрасный человек, нежный и заботливый защитник... Именно благодаря тебе, мои дочери так быстро открыли свои сердца, и их душевные муки хоть немного прекратились...

«Пожалуйста, не хвалите меня слишком сильно», - я очень смутился от этих слов, кроме того она заметила много деталей, словно читая меня как открытую книгу.

- Ты настолько добрый и заботливый сын... Мой сын...насколько милый и честный юноша.

Сказав это, Михоко-сан подошла ко мне и крепко обняла.

Ощущение, когда тебя гладят по голове со словами "хороший мальчик", напомнило мне старые времена, когда мама так делала со мной ещё в самом детстве.

Мама...

Примечание. Иллюстрация: Воспоминания ГГ о матери. К слову, это начало этих воспоминаний.

Не торопись. Я буду с тобой еще очень долго и никогда тебя не брошу...

Да, мам...

Я очень люблю тебя сынок!

Я тебя тоже люблю мамуль, хихихи!

Эта женщина...очень ласковая и уж слишком напоминает мою родную маму...стало очень горько на душе от воспоминаний охвативших меня...

Так мы простояли несколько минут.

После того как я немного очнулся, сразу же смутившись, отодвинулся от Михоко-сан, впрочем, Михоко-сан была в приподнятом настроении и начала заниматься домашними делами, напевая при этом какую-то песенку.

Уже стемнело...

Уже поздний вечер, и на улице совсем стемнело.

Похоже, что Юмэ-сан, которая занимается в клубе, обычно возвращается домой после шести часов, но, услышав такую информацию от её матери, я заволновался.

- Михоко-сан. Я выйду ненадолго, ладно?

- Хорошо. Будь осторожен по пути.

За последние годы, здесь не было замечено ни одного подозрительного человека, но я все равно очень волнуюсь.

Разве ты не волнуешься за своего отца всплыл у меня ответный вопрос? Хотел бы я посмотреть, как кто-нибудь "нападет" на "старика" с такими то мускулами.

- Я пошёл.

Когда я выходил из дома, дул лёгкий , прохладный ветерок.

Я вышел за ворота дома и продолжил идти по направлению к школе еще минут пять, и тут, я заметил Юмэ-сан, которая шла из школы с наушниками в ушах.

- Эээ? Сенпай?"

- С возвращением, Юмэ-сан.

Как только она поняла, что это я, она отбросила наушники и подбежала ко мне.

- Что-то случилось?

- Нет..., ум... ничего такого просто...

Это ведь ничего, если я скажу ей, что узнал о её прошлом?

Я немного волновался, но подумав, что не могу её обманывать, и что Саяка-сан или кто-нибудь ещё расскажет об этом, поэтому я честно рассказал ей, зачем пришёл за ней.

- Собственно, Саяка-чан и Михоко-сан рассказали мне о вашем прошлом.

- Ох, и что же они рассказали?

- Да. В общем...

«Сенпай, ты ведь беспокоился обо мне, не так ли?», - изрекла она прижмурив глаза.

«Я очень волновался», - не смотря ей в глаза я смущённый своим ответом, опустил голову.

- Ого, ты позволил "этому" накопиться в себе?

Расширив глаза, Юмэ-сан хихикая, легонько сжала мою руку, уходя вместе со мной.

« Спасибо тебе за заботу сенпай. У меня на душе стало намного легче, и я чувствую как на сердечке □ заживают старые шрамы..», - подарив мне взгляд полный зависимости и девочей нежности, она продолжила:

- Тогда пойдём домой.

Я знал, что ничего не случилось, однако именно так держась за руки словно влюблённая пара, мы благополучно добрались домой.

Папа пришёл домой, вскоре после нас с Юмэ-сан и я отправил сначала его принимать ванну, так как он сильно вспотел, а потом настала уже и моя очередь.

«Я закончил, Минато

можешь идти в душ», - раздался голос отца.

- Ок!ум.

Я вернулся в свою комнату и захватил сменную одежду, направшись в ванную комнату.

Кстати, поскольку я часто провожу время с женщинами, а тем более с девочками того же возраста, порядок принятия ванны определяется так, а именно, что первые идут в душ парни, чтобы не было несчастных случаев.

Саяка-сан и Юмэ-сан сказали, что они не против, но нет ничего плохого в том, чтобы решить это вопрос предварительно.

«Фью~ каеф хухууу», - расслабившись я принимал душ, выжимая из себя разные звуки, это в комплексе с ванной давало мне чувство удовлетворения, после напряжённого дня.

Ванна с горячей водой, вторая вещь по степени релаксации для человека, после хорошего сна в мягкой постели.

Я быстро намылил тело и голову, и уже собирался отмокать в ванне, когда услышал звук, доносящийся из раздевалки.

Примечание. Да у японцев кто знает есть раздевалка и душевая комнаты из ванной. У нас в принципе по другому, хз конечно, может кто-то и имеет люксовый номер..мб.

- Хм?

Что за.....? Кто-то вошёл.....? Это мой отец видимо, или нет? Михоко-сан?

«Сенпай, у тебя горячая водичка?» - пронесся её милый голосок.

«Ю-юмэ-сан?» - я ответил неуверенным тоном.

Почему здесь Юмэ-сан??? Что она хочет сделать? Зачем ей это?

Ну..., я конечно запаниковал, однако, я не видел ее голой, так что все в должно же быть

в порядке... Я еще раз проверил температуру воды в ванне, чтобы соответствовать ее словам, и сказал ей, что это самая лучшая температура воды.

Примечание. Иллюстрация: Юмэ в ванной.

«Ты еще не мылся?» - спросила она в ожидании положительного ответа.

«Я только начал мыться...эм», - я ответил по сути.

- Хммм. Тогда отлично, я собираюсь помыть твою спинку.

- Эхх!?

Что она только что СКАЗАЛА!?

Когда я испуганно посмотрел на дверь, черный движущийся силуэт начал снимать с себя одежду. Не обращая внимания на мое замешательство, силуэт положил руку на дверь и раздался дребезжащий звук открытия двери, после чего она появилась.

- Прошу прощения за беспокойство и спасибо, что так заботишься и оберегаешь меня, ты очень надёжный Минато-сенпай.

Юмэ-сан, обмотав тело банным полотенцем, с улыбкой смотрела на меня.

Я уставился на нее с открытым от шока ртом и произнес очевидное:

- Что ты...

Но она остановила меня на полуслове.

- Тише, тише, мой добрый сенпай...

А все потому, что Юмэ-сан закрыла мне рот рукой.

.....

Эй, эй, эй!

О чём она вообще думает!!!

-

-

<http://tl.rulate.ru/book/94008/3164345>