

Глава 5: Первый класс (3)

Класс магической практики.

Когда я вошел, внутри был только один ученик.

"Привет."

Это была не кто иная, как принцесса Ри, с которой я уже встречался.

На занятиях присутствовали только мы двое.

Можно было бы подумать, что это неэффективно, но на то была причина.

В "Магической практике" существовал значительный разрыв в уровне мастерства между студентами с низкими и высокими оценками.

То, что изучали студенты с низкими оценками, было продолжением теоретических занятий.

Это объясняется тем, что некоторые из них вообще не умели пользоваться магией.

С другой стороны, студенты с отличными магическими навыками уже могли в той или иной степени использовать магию.

Поэтому не было необходимости проводить дополнительные теоретические занятия для высококласных студентов.

Более эффективным методом обучения было завершение теоретических занятий во время теоретических занятий и изучение различных заклинаний во время практических занятий.

"Принцесса Рие, приветствую вас".

Я вежливо поприветствовал принцессу Рие.

"Эй, не нужно быть таким формальным. Мы же одного возраста, в конце концов".

"Нет, я должен".

"Хм... Разве ты не хочешь подружиться, Руди Астрия?"

Рие улыбнулась мне.

Однако я не был заинтересован в сближении с ней.

На данный момент я являюсь самым выдающимся человеком в академии.

Самая яркая звезда академии.

Однако для принцессы, которая хочет стать солнцем, я всего лишь препятствие.

Звезда, которая ярче самого солнца, лишь приглушает ее свет, не оказывая никакой помощи.

Какой же смысл дружить с таким бесполезным человеком?

Если преступники были приоритетом номер один, которого следовало избегать, то принцесса Ри была бы приоритетом номер ноль.

Она может похоронить меня так, что никто не заметит.

Дверь аудитории со скрипом отворилась, и вошел профессор.

У него были неаккуратные волосы и грубая борода.

Профессор с безразличным выражением лица положил книгу на свой стол.

"Всего два студента в этом году, да?"

Профессор посмотрел на нас с Рие и обратно.

Его взгляд был сухим и безэмоциональным, чего не ожидаешь, глядя на сына герцога и принцессы империи.

В отношениях между преподавателями и студентами профессор является старшим, независимо от статуса.

Однако в обществе не все так просто.

Если статус студента высок, то профессор может быть ниже его или даже на равных.

Но по тому, как смотрел на нас этот профессор, казалось, что он просто наблюдает за незначительными студентами.

"Зовите меня профессор Кромвель".

Кромвель коротко представился, назвав только свою фамилию.

Это было довольно грубое приветствие, но мы с Рие могли только смотреть на него.

"Ну что, посмотрим на ваши способности?"

Когда Кромвель взмахнул рукой, в обе стороны полетели парты и стулья.

"Сражайтесь друг с другом".

"Что?"

Риу нахмурила брови, услышав слова Кромвеля.

"Я сказал "сражаться"".

Это было абсурдно.

Ни один профессор не заставил бы студентов драться друг с другом таким образом.

Обычно студентам запрещалось драться вне официальных поединков или практических оценок.

Мы с Рие не собирались драться.

Даже если бы он был профессором, он не мог бы заставить нас драться, если бы мы этого не хотели.

Профессор может занимать более высокое положение, чем студент, но он не выше установленных правил.

Это была классная комната, а не задворки академии, поэтому такой акт насилия не мог быть оправдан.

"Ты хочешь сказать, что будешь игнорировать школьные правила?"

Рие сказала именно то, что было у меня на уме.

Я не мог бороться с Рие.

Если бы я вчера лишь мельком воспользовался магией, у меня не было бы ни единого шанса против принцессы.

Мои истинные способности были бы раскрыты.

Даже если использование магии непосредственно в бою отличается от ее обычного применения, и принцесса, и профессор, увидев масштабы моей магии, наверняка сочтут это странным.

"Значит, вы хотите сказать, что проигнорируете слова профессора?"

Кромвель поднял бровь в ответ на вопрос принцессы Рие.

"Это значит, что в зависимости от ситуации".

Я совершенно не мог драться.

Если бы я сражался с принцессой, то не смог бы должным образом защититься от ее магии и в итоге жалко покатился бы по земле.

Слух об этом распространился бы по всей академии.

У принцессы не было причин не распространять такие слухи.

История о том, как лучший ученик, высокомерно пренебрегающий всеми, был растоптан вторым местом, была бы слишком сенсационной.

Я принял решение и открыл рот.

"Как банально".

Взгляды профессора и Ри сфокусировались на мне.

"Вы хотите сказать, что для того, чтобы оценить нас, вы должны увидеть, как мы сражаемся?"

Я привел весомый аргумент.

"Профессор Кромвель, может быть, вам стоит учить наемников, а не студентов Академии Либериона?"

На этом уроке мы не учились сражаться.

Это был класс магической практики, на котором мы учились эффективно использовать магию и изучали различные способы применения различных видов магии.

Именно в этом и заключалась суть занятий.

Магия была создана не только для боя.

Бой был лишь одним из множества способов ее применения.

Поэтому приказывать нам сражаться друг с другом на этом занятии было нецелесообразно.

"Похоже, этот урок не стоит того, чтобы на него ходить".

Я высокомерно фыркнул и направился к задней двери класса.

"Вы хотите сказать, что не подчинитесь моему приказу?"

Кромвель обратился ко мне угрожающим тоном.

"Если вы уйдете в таком виде, это может иметь последствия".

Однако если я здесь жалко отступлю, то просто опущусь до уровня третьесортного бандита.

Я не могу этого допустить.

Хоть я и говорю о многом, но это, по сути, бегство.

Бежать без раздумий - позорно, но стратегическое отступление требует мужества и мудрости.

Я открыл рот и посмотрел на профессора Кромвеля.

"Неповиновение, говорите?"

Я открыл заднюю дверь.

"Я что, собака, которая подчиняется?"

Услышав мои слова, Кромвель опустил голову.

"Хе-хе..."

Когда я попытался уйти, Кромвель вдруг разразился хохотом.

"Хахахаха..."

Он громко рассмеялся.

Принцесса Рие уставилась на Кромвеля круглыми глазами.

"Я прошу прощения. Вы правы. Вы не собаки. Вернитесь в класс".

Увидев это, я нахмурил брови.

Что он пытается сделать?

"Не волнуйтесь, это был просто тест. Заходи".

Тест...?

Я понял намерения эксцентричного профессора.

"Мои намерения были несколько иными, но вы оба решили не драться, так что я думаю, что это правильный ответ".

Кромвель с улыбкой продолжил.

"Вы двое - самые сильные студенты среди первокурсников академии. Быть самыми сильными студентами означает быть самыми сильными среди своих сверстников в Империи. Такие сильные личности не должны бездумно использовать свою силу. Всегда нужно думать о том, на правильном ли ты пути".

Принцесса Рие посмотрела на меня с удивленным выражением лица.

Нет, я не думал об этом, когда решил не сражаться...

"Ты не должен использовать свою силу бездумно. Если бы ты захотел, ты мог бы убивать людей так же легко, как давить муравьев под ногами".

Кромвель посмотрел на меня со злобным выражением лица и улыбнулся.

"Смысл использования своей силы - это то, чему я хотел научить на первом уроке. Даже под давлением, если ты считаешь, что не прав, ты не должен использовать свою силу. Таков основной образ мышления волшебника. Однако..."

Кромвель сделал жест, и две убранные ранее парты полетели в центр класса.

"Похоже, здесь незачем учить вас уму-разуму".

"..."

Я добился хорошего результата?

"Ну, хватит о менталитете. Давайте посмотрим на ваши истинные способности".

Затем профессор Кромвель вручил каждому из нас по листу бумаги.

"Это занятие - практическое, но для эффективного использования магии необходимо базовое понимание теории. Поэтому давайте проведем небольшой тест, чтобы проверить, насколько хорошо вы знаете теорию".

Ах.

Я облажался.

Надо было просто сразиться с Рие.

Сейчас у меня в голове нет почти никаких знаний о магии.

Лучше бы я сражался в грязной драке...

С мрачным сердцем я получил тестовую бумагу.

"Этот тест не будет засчитан в вашу оценку, так что не давите на меня".

Услышав эти слова, я почувствовал некоторое облегчение.

В конце концов, только профессор Кромвель будет знать оценку...

Так что это не должно быть проблемой, верно?

Перевод Рие.

Кабинет профессора Кромвеля.

"Как интересно".

После окончания занятий Кромвель читал о студентах.

Руди из герцогства Астрия и Рие, первая принцесса Империи.

Таких студентов, как Рие, было несколько.

Однако трудно сказать, что эти студенты имели какие-то твердые убеждения. Они могли быть просто примерными учениками, соблюдающими школьные правила.

Профессор Кромвель хотел видеть в студентах не таких, как они.

Ему нужен был человек, способный отказаться подчиняться законам Империи даже в том случае, если они заставляют его подчиняться.

Кто-то со своими собственными убеждениями.

В этом смысле Руди Астрия был интригующим.

Высокомерный и надменный.

Впрочем, это не имело значения.

Изначально талантливые волшебники были высокомерны и надменны.

Нет, эти волшебники не были высокомерными.

Да и что они могли поделать, если окружающие их люди действительно уступали и не соответствовали их уровню?

Несправедливо только для льва, когда муравей утверждает, что он выпендривается, ведя себя так, как должен вести себя лев.

"...?"

Когда Кромвель попытался оценить экзамен Руди Астрии, он оказался совершенно пустым.

Это был не тот тест, который влиял на его оценки, но он не написал ни слова.

Может быть, тест был слишком легким? Или он все еще злился из-за того, что его проверяли?

Кромвель просто отошел от этого экзамена.

В конце концов, он был лучшим студентом академии, так что должен был уже знать содержание.

Причина, по которой теория оценивалась на практических занятиях, заключалась в том, что студенты плохо знали теорию, но хорошо умели пользоваться магией.

Те, кто просто использовал магию по интуиции.

У таких студентов высокие баллы по практике, но низкие общие оценки.

Изначально тест был подготовлен именно для таких студентов.

Но, в конце концов, разве эти двое не занимали первое и второе места?

За них можно было не волноваться.

Тук-тук

"Войдите".

Женщина с несколькими документами вошла в комнату, когда Кромвель заговорил.

"Профессор, я пришла получить рекомендательное письмо".

Женщина с аккуратно завязанными рыжими волосами.

Она была очень аккуратно одета.

"Вы уже пришли за этим?"

Хотя его слова прозвучали несколько холодно, на его лице была улыбка.

"Не лучше ли сделать это побыстрее?"

Женщина тоже улыбнулась, поняв его тон, и передала документы.

На них было написано рекомендательное письмо для президента студенческого совета.

"Не будет ли трудно удержаться на первом месте, занимая должность президента?"

"Мне просто нужно уменьшить количество сна".

Бесстрастно сказала она.

Кромвель усмехнулся и подписал документ, передав его ей обратно.

"Спасибо."

Она лучезарно улыбнулась и приняла документ.

"Вам не тяжело с первокурсниками этого года?"

"Вы беспокоитесь обо мне?"

Она игриво пожала плечами.

"Есть один интересный парень".

"Интересный парень?"

Спросила она с немного озадаченным лицом.

"Руди Астрия".

На ее лице появилось удивление, но вскоре оно расплылось в улыбке.

Пожалуйста, поставьте книге оценку и напишите отзыв.

Это поможет сайту и поможет людям найти этот роман!

<http://tl.rulate.ru/book/93987/3155172>