

Кедар уже переместился так, чтобы оказаться ближе к Алексу, когда Эвелин переключила свое внимание на Ардета. Это был не самый лучший поступок при встрече с врагом.

"Ардет, - спросила она, - что ты здесь делаешь?"

"Возможно, объяснения лучше оставить на потом", - в голосе Ардета не было юмора, только серьезность, с которой он смотрел на своего противника.

"Ардет-бей", - сардонически поприветствовал его Лок-Нах.

"Лок-Нах", - безразлично ответил Ардет.

С криком Лок-Нах дал сигнал к началу поединка, и Ардет одним плавным движением сбросил плащ и выхватил меч, метнувшись вперед, чтобы атаковать спутников Лок-Наха, а Эвелин покатила назад, чтобы освободить место для боя. Этот ход оказался удачным: нога Эвелин врезалась в лицо ее противника. Ардет был занят двумя противниками, а Кедар шагнул вперед, чтобы прикрыть спину отца от третьего нападавшего. Вверх, вниз, выпад и назад. Поединок для Кедара и Ардета был танцем, когда их мечи вспыхивали и скрежетали в воздухе. На заднем плане было слышно, как Алекс зовет свою маму, которая сражалась с яростным мастерством, удивившим многих присутствующих. Тем временем Ардет и Кедар держались настороже, так как Лок-Нах еще не сделал своего хода, он просто наблюдал за происходящим, улыбаясь.

Вдруг Лок-Нах заговорил, когда Ардет отразил особенно искусную двойную атаку: "Неплохо, для меджайца".

Кедар почувствовал, что защищается, услышав эти слова, и на мгновение потерял концентрацию. Этого хватило, чтобы рукоять меча противника врезалась ему в лицо и отбросила к стене, где он попытался проморгаться от клубящегося песка, поглотившего его зрение. Кедару удалось подняться на ноги, когда он услышал крик Алекса, выхватившего сундук, который он охранял, из рук одного из людей Лок-Наха. Кедар начал двигаться к Алексу, чтобы помочь ребенку.

С криком Ардет уничтожил последнего из своих противников, а Лок-Нах решил вмешаться, чтобы Ардет не смог спасти явно ценный сундук.

"Что в сундуке?" - крикнул Ардет.

Эвелин оглянулась, продолжая сражаться с "Браслетом Анубиса".

Лок-Нах взмахнул мечом в сложном вихре, целясь в голову Ардета. Ардет успел увернуться и, выхватив меч, блокировал следующий удар, но получил несколько ударов по лицу, которые быстро отбил.

"Браслет не должен достаться им, - задыхался Ардет во время короткого затишья в схватке, - берите его и уходите отсюда".

Лок-Нах одолевал Ардета, и Кедар бросился вперед, чтобы помочь ему, но не успел: с его стороны раздался грохот - Алекс опрокинул полку на одного из мужчин, пытавшихся достать свой меч. Эвелин схватилась за грудь, но тут из ниоткуда появился другой мужчина и нанес удар по ее лицу. Кедар повернулся, чтобы помочь, но боль в затылке заставила его пошатнуться.

"Мама, осторожно!" - крикнул Алекс.

"Эвелин". Ардет отвлекся, чтобы Лок-Нах успел ударить его по руке и нанести удар по лицу, от которого он упал на пол.

"Мама", - закричал Алекс, видя, что его мать похищают.

Ардет поднялся на ноги, не обращая внимания на боль, но ему пришлось уклониться, когда Лок-Нах направил в него злобный метательный клинок. Удовлетворенно взмахнув рукой, Лок-Нах надел плащ, который сбрасывал ранее, и самодовольно вышел из комнаты.

"Отец", - Кедар подошел к старшему меджаину, все еще пытаясь прийти в себя.

"Мы должны следовать за ними, - Ардет обхватил Кедара рукой, чтобы поддержать мальчика, - им нельзя позволить вырастить это существо и использовать..."

"А как же моя мама?" - Алекс был одновременно напуган и зол.

"Мы вернем твою маму, Алекс". пообещал Ардет, - но мы должны торопиться".

Все вместе они вышли на улицу и направились к подъездной дорожке, где Кедар слегка прислонился к отцу. Снаружи слышались выстрелы, эхом отдававшиеся в ночи, и, проследив за звуком, они увидели две отъезжающие машины, из которых один человек вел беглый огонь по двум фигурам, притаившимся в темноте.

"Папа! Папа!" - задыхаясь, крикнул Алекс и бросился вперед, чтобы заключить отца в объятия.

"О'Коннел", - поприветствовал Ардет одного из мужчин, но тут его неожиданно схватили за горло и грубо толкнули к каменной колонне.

Рука Кедара инстинктивно потянулась к мечу, но он отступил, увидев взгляд Ардета.

"Какого черта ты здесь делаешь, - требовательно обратился к Ардету Рик О'Коннел, - нет, не так, мне все равно. Кто, черт возьми, эти парни и куда они везут мою жену?"

"Друг мой, - вздохнул Ардет, - я не уверен, но где бы ни был этот человек, твоя жена наверняка будет там".

Ардет протянул фотографию человека в египетской одежде, которую Алекс тут же выхватил.

"Эй, я его знаю", - воскликнул Алекс, - "он куратор, работает в Британском музее".

"Ты уверен", - серьезно спросил Ардет.

"Тебе лучше поверить в это", - сказал Рик с наигранным отчаянием, - "он проводит там больше времени, чем дома".

Рик схватил Алекса за руку и повернулся, чтобы поспешить в сторону дома, остальные члены группы последовали за ним.

"Хорошо", - говорил Рик, - "Вы здесь. Плохие парни здесь. Эви похитили. Дай угадаю..."

"Да", - перебил Ардет, - "они снова извлекли существо из его могилы".

"Не хочу показывать пальцем, - нерешительно заговорил Джонатан, - но разве не твоя работа - следить за тем, чтобы этого не произошло?"

Кедар бросил взгляд на того, кто посмел намекнуть, что Ардет отступил от своих обязанностей.

"Он не виноват", - горячо заговорил он, привлекая внимание взрослых.

"Кто это, черт возьми, такой?" - спросил Рик, в его голосе не было жара, только любопытство.

"Мой сын, Кедар, - ответил Ардет с гордостью, скрытой в глубине его голоса, - и он прав. Женщина, которая с ними, знает то, что не может знать ни один живой человек. Она точно знает, где похоронено это существо. Мы надеялись, что она приведет нас к браслету. Очевидно, она так и сделала, и теперь он у них".

"Я бы пока не стал так нервничать", - заявил Алекс, закатывая рукав, чтобы показать Браслет Анубиса.

"Это золото?" - спросил Джонатан с тоской в голосе.

Алекс проигнорировал дядю и продолжил: "Когда я надел его, то увидел пирамиды Гизы, а затем пронесся по пустыне прямо к Карнаку".

Кедар почувствовал, что у него замирает сердце: его хорошо учили легенде о браслете Анубиса, и по лицу отца он понял, что ситуация действительно плачевная. Внезапно Кедар понял, насколько бесполезным было его беспокойство по поводу пришедшего ему письма, когда он столкнулся с этим новым событием. Теперь дело было не только в том, чтобы остановить восставшее из могилы существо, но и в том, что им придется столкнуться со слугой темного бога Анубиса. Царь скорпионов; слуга Анубиса, который командовал самой смертоносной армией в мире, армией, которая уничтожала все на своем пути.

"Надев его, ты запустил цепную реакцию, которая может привести к следующему апокалипсису", - голос Ардета прозвучал с нарастающей интонацией, его руки слегка коснулись браслета, когда он бегло осмотрел его; их работа только что стала намного сложнее.

"Ты, полегче", - сказал Рик Ардету, а затем повернулся к Алексу: "Ты, большие проблемы".

Рик некоторое время изучал Джонатана, затем вздохнул и указал на него: "Ты, садись в машину".

Кедар, не показывая своей нервозности, тоже забрался в машину, стараясь не обращать внимания на то, что автокатастрофа унесла жизни его биологических родителей. По крайней мере, так ему сказали родственники. Но если это было так, то почему он видел вспышки тошнотворного зеленого света каждый раз, когда вспоминал о гибели родителей. Может быть, с тех пор как он стал меджайцем, он и не слишком много общался с внешним миром, но в его образовании не было недостатка, и он знал, что машины при поломке не загораются зеленым светом. Встряхнув головой, Кедар сосредоточился на разговоре Ардета с Риком О'Коннелом.

"Простите, если я встревожил вашего сына, - говорил Ардет, - но вы должны понимать, что теперь, когда браслет на его запястье, у нас есть всего семь дней до пробуждения Царя Скорпионов".

"Мы?" - с недоверием спросил Рик О'Коннел, - "Что мы?"

Кедар не мог поверить в то, как вел себя этот человек. Неужели он действительно не знал, не понимал? Или беспокойство за жену заслонило от него все остальные мысли?

"Если его не убьют, он поднимет армию Анубиса", - Ардет сказал это совершенно искренне, но Кедар достаточно хорошо знал своего отца, чтобы почувствовать, что за этими словами скрывается настоящая необходимость.

Слова повисли в воздухе машины, пока Джонатан не наклонился вперед: "Я так понимаю, это не очень хорошо".

"О, он уничтожит весь мир", - бесстрастно сказал Рик, ненадолго оторвав взгляд от дороги.

"А, старая уловка с уничтожением мира", - со знанием дела сказал Джонатан, откинувшись назад и прислонив голову к сиденью.

Человек, который сможет убить Царя Скорпионов, сможет отправить его армию обратно в подземный мир или использовать ее для уничтожения человечества и управления Землей", - продолжил Ардет, как будто его никто не прерывал.

"Так вот почему они откопали Имхотепа, - внезапно понял Рик, - ведь он единственный, кто достаточно силен, чтобы уничтожить царя скорпионов".

"Таков их план", - тяжело произнес Ардет, осознавая всю тяжесть своей задачи.

<http://tl.rulate.ru/book/93917/3148175>