"Три звезды? Он лучше меня! Сколько же тогда я получу?"

"Их критерии оценивания намного строже, чем я думал".

"Мне страшно, брат. Я думаю, что не получу ни одной звезды".

"Три звезды? Для него должно быть как минимум четыре звезды. Он так хорошо танцует!"

Джун ожидала такой оценки. Он не знает, смотрели ли другие участники предыдущие сезоны, но предполагалось, что со временем их критерии станут намного строже. Индустрия Кей-поп уже была насыщена айдолами, которые умели хорошо петь, танцевать и читать рэп. Им нужно было что-то особенное.

Кроме того, это был всего лишь первый тур выступлений. Оставалось еще много времени, чтобы наверстать упущенное. Также не было гарантии, что стажеры, получившие пять звезд, смогут дебютировать. Важно было получить как можно больше экранного времени и максимально удачный монтаж. Даже стажер с нулевыми звездами может дебютировать, если ему понравятся редакторы.

После выступления Джисона следующие выступления были довольно посредственными. В основном они получали две звезды или ноль звезд. Критерии судейства также становились более строгими по мере продолжения выступлений. Прошло уже более десяти представлений, но никто еще не получил пять звезд.

В этот момент на большом светодиодном экране высветилось слово "StarMuse". Аплодисменты в честь их появления отличались от аплодисментов других участников. Они были второй крупной компанией, выступившей на сцене после Harmony.

Джисон оперся локтями о колени, чтобы лучше видеть их выступление.

"А, StarMuse, - сказала Херин. "Это мое агентство. Я с нетерпением жду вашего выступления. Не подведите меня."

"Я надеюсь, что на этот раз мы получим пятизвездочного стажера", - сказал У Чжин своим коллегам-наставникам.

Заиграла музыка, сильное гитарное вступление потрясло слушателей. Пятеро парней двигались синхронно, демонстрируя, как много они практиковались. Казалось, что они уже дебютировали в группе!

"Что это за песня?"

"Я никогда раньше ее не слышал".

Джун прищурился и прислушался к музыке. Это была песня, с которой он не был знаком. Возможно, это была песня группы, которую Мэй Лин не слушала.

Или возможно...оригинал?

Стажер Юрий спел первые строчки, продемонстрировав свою уникальную вокальную фактуру и мастерство. Джун одобрительно кивнула. На данный момент этот стажер был лучшим из певцов. У него также оценка "B" по вокалу. Наставники также были удивлены его вокальной техникой.

"В мире, где стены разделяют нас,

Мы разрушим их, стоя бок о бок.

Мы будем петь мелодию единства,

Преодолевая барьеры, мы расправим крылья.

Больше никаких ограничений, никаких преград,

Вместе мы преодолеем любые препятствия.

Мы поднимемся выше, мы достигнем небес,

С открытыми сердцами мы объединимся.

Мы разрушаем барьеры, разве ты не видишь?

Принимая во внимание различия, мы освобождаем души.

Песня о любви, ясное послание:

"Объединившись, мы выстоим, побеждая страх".

Песня закончилась тем, что все пятеро встали полукругом. Юрий стоял в самом центре, запыхавшись от великолепного исполнения. Стажеры и наставники зааплодировали.

"Ах", - сказала Херин. "Это определенно что-то другое".

"Вы гордитесь нами, старшие?" Спросил Джексон с очаровательной улыбкой. В отличие от всех членов своей группы, он обладал сильным обаянием, от которого у Джихен и Херин кружилась голова на своих местах.

Он также был еще одним стажером, на которого стоило обратить внимание.

"Было неплохо", - сказал Херин. "Вы проделали хорошую работу".

"Спасибо. Спасибо" пятеро парней почтительно поклонились.

"У вас хорошие основы" - сказал Ган. "Танец был хорошо синхронизирован, но номер был не самым сложным", - отметил он.

"Это ведь оригинальная песня, верно?" он спросил.

Слушатели перешептывались между собой. Оригинальная песня такого уровня? StarMuse был потрясающим.

"Кто ставил хореографию?" Спросил Ган.

Стажеры указали на самого низкорослого парня в команде. У него были светло-каштановые волосы и загорелая кожа. Джун обратила внимание на его имя, Стил. У него был друг по имени Стил, когда он еще служил в "Белом тигре". Однако он был очень волосатым и большеголовым. Так что они определенно были разными людьми.

Джун посмотрел на его статусное окно и поджал губы. Он был на уровне "B" во всем. Казалось, что он был универсалом, но он не был лучшим ни в одном из аспектов. Для этого парня дебют должен был быть трудным.

"Стил", - сказал Ган. "Мне кажется, что хореография не совсем соответствует песне. Тем не менее, ты танцуешь довольно хорошо. Мне просто не нравятся элементы танца".

Стил кивнул в знак согласия, разочарованный в себе.

"Сейчас мы вручим вам ваши звезды. Пять звезд — Юри и Джексон".

Слушатели разразились радостными возгласами. Они были самыми первыми пятизвездочными! Итак, это был тот стандарт, который искали наставники.

"Остальные получают по три звезды. Мы с нетерпением ждем ваших улучшений. Старайтесь изо всех сил, чтобы получить пять звезд!" подбадривал Херин. Несмотря на свое разочарование, трое других стажеров кивнули и согласились с результатами.

"Следующие стажеры, пожалуйста, проходите!"

На сцену вышли двое парней, и Джун нахмурился, увидев их характеристики. Их наивысший результат был на "C". К тому же они давно не тренировались. Теперь Джун мог догадаться, что произойдет. Поскольку две крупные компании уже добились успеха, они приберегли другие крупные компании напоследок.

Что означало только одно.

Настало время для комедийных сменщиков шоу.

Его время должно было скоро наступить.

Сцена была установлена, свет приглушен, и группа наставников наблюдала за вступлением к "Лихорадочному сну" группы SIXC.

Хен открыл рот, чтобы спеть первую строчку, но его голос тут же сорвался. Наставники и стажеры поморщились. И не только это, их танец не был синхронным. Это было похоже на школьное шоу талантов.

Джихен посмотрела на них с недоверием. "Этим детям нужно много работать".

"Ноль звезд!"

Следующий участник, Майк, уверенно вышел на середину сцены. Он начал танцевать, но его движения были скованными и неловкими, больше напоминая барахтающуюся рыбу, чем умелого исполнителя.

Ган усмехнулся. "Он пытается подражать медузе?"

Херин хихикнула. "Я не знаю, что хуже — танец или выражение лица".

Майк закончил свое выступление неуклюжим поворотом, едва не споткнувшись о собственные ноги. Наставники изо всех сил старались сохранить самообладание.

"У тебя неплохой голос, но твои танцевальные способности почти на нуле", - сказал Ган.

"Ноль звезд!"

Прослушивание продолжилось серией столь же любительских и провальных выступлений. На сцену вышел модно выглядящий стажер по имени Си-Джей, и заиграла знакомая рэп-песня. Джун покачал головой. Этот парень был отличником в рэпе! Ему следовало сосредоточиться на вокале, поскольку по этому аспекту он был как минимум на четверку.

Посреди выступления он забыл слова и попросил дать ему еще один шанс. Однако Боун покачал головой.

"Я думаю, мы услышали достаточно".

"У меня есть еще один куплет", - настаивал "рэпер".

Боун покачал головой. "Этого достаточно для обсуждения. Ноль звезд!"

"Что?" - недоверчиво спросил он. "Ты не понимаешь, о чем говоришь! Как у меня может быть ноль звезд, когда я единственный настоящий рэпер в этом месте?"

Наставники указали на продюсеров, и Си-Джей был по праву удален со сцены. Стажеры были шокированы его вспышкой. Джун ухмыльнулся, глядя на продюсеров. Их глаза практически сияли от восторга.

Им это понравилось. Джун уже знал, что они будут использовать эти кадры в тизере.

"Что ж, это было... что-то", - сказал Минхо. "У меня уже голова болит от всех этих выступлений, а было всего две пятерки".

"Я начинаю уставать от судейства. Может, нам стоит сделать перерыв?" - спросила Джихен.

Ган кивнул. "Йен", - он указал на главного режиссера. "У нас будет пятнадцатиминутный перерыв".

Йен согласился. Поначалу, конечно, было забавно иметь дело с бездарными стажерами, но со временем это перестало быть таким забавным. Это было просто жалко.

Наставников угостили кофе, и они также воспользовались этим временем, чтобы что-то рассказать стажерам.

"Стажеры" сказал Минхо.

В комнате воцарилась тишина, когда все оценили серьезность его голоса.

"Довольно неприятно видеть такие выступления сегодня. Мы были бы признательны, если бы вы показали хотя бы что-то посредственное. Только что выступления были менее чем на ноль или на две звезды".

"Это шоу, на котором мы ищем кумиров", - добавил Херин. "Вы не можете полагаться на все, чему вас научила ваша компания. Демонстрируйте свое обаяние так же, как и свои таланты. Не сердитесь, когда мы также даем свои комментарии. Мы рассказываем это для вашего же блага".

Си-Джей уставился в землю.

"Вы понимаете?" спросил Минхо.

"Да, наставники."

Минхо и Херин сели.

"Я надеюсь, что это как-то пробудит их", - вздохнул Минхо.

Боун кивнул. "Спасибо за это. Это было определенно необходимо".

"Я бы хотел, чтобы следующие выступления показали наш талант", - сказал У Чжин.

Джихен согласилась. "Я надеюсь, что появится и хорошая вокалистка. В наши дни все слишком сосредоточены на танцах".

Пока они ждали окончания пятнадцатиминутного перерыва, к Джун подошла все та же стажерка.

"Стажер Джун, пожалуйста, подождите за кулисами".

http://tl.rulate.ru/book/93915/3985508