

Я жалею, что уехала из деревни, возможно, я бы не вспомнила свою прошлую жизнь. Мне не пришлось бы горевать по изменившемуся ему, я бы просто потеряла способность любить. И я бы не предстала перед демоном.

Это отличается от тех существ, которые изображаются в манге и романах. Если они действительно обладают реальной силой, то у них должно быть определенное влияние, а в этом мире демоны всегда изображались страшными. Страх и сожаления смешались воедино, погружая меня в отчаяние.

Свернувшись калачиком и сопя, я слышу протяжный вздох.

- "Ну что ж, видимо, так сложились обстоятельства. Хватит плакать, я все понимаю. Но я не думаю, что в царстве демонов есть место для человеческой работы. ... Может быть, тебя просто обманули?"

Король Демонов озабоченно почесал голову и спустился ко мне.

Он остановился в нескольких шагах от меня и начал копаться в карманах. Он достал чистый белый платок и протянул его мне со словами: "Воспользуйся вот этим". Убедившись, что я приняла его, он делает несколько шагов назад. Его встревоженный взгляд по-прежнему не покидает меня.

Может быть, он держит дистанцию, потому что мне страшно? Этот Король Демонов, нет, Король Демонов-сама, возможно, действительно хороший парень.

Но Оливия-сама не стала бы меня обманывать. Обманывать меня не к чему. Хорошо это или плохо, но я - Ученица Святой. Я родилась и выросла в сельской деревне, поэтому во мне нет никакой особой крови.

Я обычная простолюдинка. Даже если я обладаю чуть большей магической силой, чем другие, это все равно в пределах возможностей простолюдина. Я могу использовать только низкоуровневую магию усиления, да и внешность у меня невзрачная. Даже если они захотят использовать меня в качестве жертвы для демона, они легко найдут кого-то гораздо лучше меня.

Мне ничего не остается, как передать слова Оливии-сама в том виде, в каком она мне сказала. Набравшись смелости, я решила честно рассказать им об этом.

- "Для помощи господину волшебнику".

- "Говоришь, ты заменила бабулю".

Прерывает мои слова мужчина в халате. Хотя еще мгновение назад здесь никого не было, он спокойно стоит возле меня.

- "В чем дело, Тайран? Ты знаешь эту женщину?"

- "В письме, которое было отправлено вместе с ней, было написано, что бабуля придёт за ней. В нем было сказано, что она придет за ней через два года".

Человек по имени Тайрен нахмурил брови, сравнивая письмо и меня. Несмотря на то, что он изложил то, что было написано в письме, похоже, это его не очень убедило.

Ясно, что мне, по крайней мере, не рады. Тем не менее, я благодарна ему за то, что он подтвердил мою личность.

- "Я, как заместитель госпожи Оливии, буду трудиться в царстве демонов!"

- "Если ты заменяешь Оливию, умеешь ли ты готовить сладости?" спросил меня Король демонов-сама.

- "Сладости? Если что-нибудь простое, то я смогу". ответила озадаченно я.

- "Хорошо, тогда подойдёт что угодно. Приготовь что-нибудь".

Сказав это, Король Демонов-сама щёлкнул пальцами. Меня проводят на кухню демоны, похожие на служанок, которые явились извне в ответ на его зов.

И я не могла поверить в ее размеры. Почему-то одна только кухня оказалась примерно в два раза больше комнаты, в которой я находилась раньше. Королевские покои также были довольно просторными, но если речь идет о том, чтобы удовлетворить желудок служителей замка, то такие размеры, вероятно, необходимы.

Однако есть кое-что, что меня беспокоит. Есть только два человека, которые, похоже, являются поварами. Оба - мужчины и с одинаковыми лицами. Может быть, они близнецы?

Если не принимать во внимание их родство, то возможно ли, чтобы в замке было только два повара? Я задумалась над этим вопросом, когда один из поваров вдруг протянул мне что-то.

- "Пожалуйста, используйте это".

- "Б-большое спасибо". отвечаю я.

Это фартук. Поскольку свой собственный передник я оставила в доме у родителей, я с благодарностью приняла предложение воспользоваться им.

- "Вы можете использовать все ингредиенты здесь. Если чего-то не хватает, пожалуйста, не стесняйтесь, сообщите нам, и мы подготовим это для вас".

Среди ингредиентов, разложенных на кухонном столе, - необходимые для приготовления закусок мука, сахар, яйца, молоко, масло, а также разнообразные овощи и фрукты. Здесь же выстроилось множество кастрюль, сковородок, ножей разного размера и предназначения, есть даже шесть духовых печей.

Хотя в этот раз у меня не было возможности заглянуть внутрь, потому что все ингредиенты уже вынесли, здесь стоят два холодильника, которые значительно выше меня.

Несмотря на то, что я пришла сюда лишь ненадолго, я счастлива, что снова могу печь сладости. Да еще в таком великолепном месте. В прежней жизни у меня не было возможности готовить на такой просторной и хорошо оборудованной кухне.

А главное, мне теперь будет кому кушать то, что я готовлю. Пусть это не человек, но факт, что он с нетерпением ждет того, что я приготовлю, остается неизменным.

Волнение сменилось беспокойством.

Итак, что же мне приготовить? Я закатываю рукава и смотрю на ингредиенты.

-"Тогда, пожалуй, приготовь что-нибудь такое, от чего у господина Короля Демонов задрожат вкусовые рецепторы". подсказал один из них.

-"Не могли бы вы сказать мне любимое блюдо Короля Демонов?"

Может быть, я не смогу приготовить это блюдо, но я могу включить в него некоторые из его любимых ингредиентов или создать что-то похожее. Было бы приятнее, если бы получилось его любимое блюдо. Так я думала, но ответ, который я получила, оказался неожиданно "прохладным".

<http://tl.rulate.ru/book/93909/3184097>