

"Кстати, когда я услышала про магазин одежды, мне сказали, что неподалеку есть магазин, где можно поесть вкусных иностранных сладостей? "

Под иностранными сладостями подразумеваются чурросы. Оказывается, их жарят прямо на месте, когда вы заказываете. В таком случае, мне обязательно посоветовали заказать горячий шоколад, который продают вместе с ними.

Сила Ученицы Святой, которая мне это рассказывала, была велика, и благодаря этому я смогла вспомнить об этом.

Говорят, что при поедании чурросов, усталость от работы, сходит на нет.

Я откопала в памяти закопанный в уголках памяти разговор и вспомнила место. Это была третий проулок на втором перекрестке, не так ли? Немного неопределенно, но вроде бы перед магазином есть скамейка.

В худшем случае я могу просто поискать её. Желание поесть чурросов, которые, по общему мнению учеников, очень вкусные, пересилило беспокойство о том, что я могу потеряться.

Тем более что скоро мне предстоит покинуть столицу. Да и вообще, если любишь чурросы, неплохо было бы отправиться на их родину.

В любом случае, я должна съесть эти изысканные чурросы!

Учитывая, что я не знаю, какой доход смогу получать в будущем, и что я даже не определилась с местом жительства и работы, я понимаю, что лучше минимизировать расходы. Однако я просто не смогла сопротивляться.

Немного поколебавшись, я энергично заказала "Чуррос и горячий шоколад, пожалуйста!" в магазинчике, к которому, наконец, пришла.

Монеты, которые я протягиваю продавцу, меньше стоимости комплекта одежды, но слегка дороговато, если считать это уличной едой. Продавец отвечает затаившимся "Конечно" и бросает полученные монеты в жестяную банку. Вытерев руки салфеткой, он опускает тесто в масло.

Тесто, вытекающее из кондитерского мешка в форме звездочки, начинает постепенно приобретать аппетитный цвет. Возможно, потому, что еще рано, кроме меня никого нет. Я пристально смотрю на кондитерское изделие в горшочке, которое близится к завершению. Слегка слив масло, его передают мне вместе с чашкой шоколада.

-Осторожно, оно горячее".

-Спасибо Вам!" отвечаю с улыбкой от предвкушения я.

Заглянув в полученную мною чашку, я замечаю, что в ней на удивление мало шоколада. Фюх? Когда я поднимаю взгляд, продавец указывает на чашку, поставленную рядом с чайником.

Она такая же, как и та, которую я получила. Однако при ближайшем рассмотрении оказывается, что внутри чашки нарисована красная линия. Шоколад в моей чашке также наполнен примерно до той же линии.

Похоже, что эта чашка предназначена для обозначения количества шоколада. Вероятно, они

показывают это заранее, чтобы избежать споров после передачи шоколада.

Что ж, это количество как раз подходит для того, чтобы насладиться вкусовой составляющей. Довольная, я присела на скамейку перед магазином. Давайте сразу же отведаем свежепожаренные чурросы.

Сначала откусываю кусочек в том виде, в каком он есть. Те, что продаются в Японии, часто бывают влажными, но эти чурросы имеют хрустящую корочку. Лично я предпочитаю хрустящую корочку, так что я очень рада. Мне удалось избежать небрежного поедания и последующего сожаления. Съев еще немного, я окунаю рожок в горячий шоколад.

- "Мммммх, вкуснятинаа... ." Счастливо проговариваю я.

Действительно, это лакомство, которое хвалят даже Святые Ученики. Но я бы не стала платить за него высокую цену только потому, что это необычная иностранная сладость. Шоколад не такой сладкий, как в моей прошлой жизни, но он хорошо сочетается с чуррос. Попробовав этот вкус, понимаешь, почему люди всегда заказывают его в наборе.

Хотя он и считается дорогим, но это не запредельная цена, просто потому, что сахар и шоколад стоят дорого. Возможно, причина в том, что святые ученики, которые приходят неоднократно, готовы охотно выложить деньги.

В созданных в моей прошлой жизни картинах сахар и шоколад часто изображались как предметы роскоши для знати. Но в этом мире их любят настолько, что используют в уличных ларьках со сладостями.

Хотя они могут быть дорогими, но, приложив немного усилий, их могут позволить себе даже простолюдины. На такие праздники, как свадьба, выкладываются торты с большим количеством сахара. Как ценитель сладостей, я отношусь к этому с чувством глубокой благодарности.

Допив шоколад в чашке, я встаю. Склоняю голову перед продавцом и начинаю идти по дороге, ведущей к церкви.

Действительно, сладости - это прекрасно. Они всегда нежно охватывают тебя, независимо от ситуации. Даже сейчас я чувствую, что это дало мне легкий стимул. В данный момент я только ем, но когда все наладится, я тоже хочу попробовать приготовить сладости.

Мне нравилось готовить сладости и в прошлой жизни, и в этой. Дело не только в еде, мне нравится сам процесс приготовления и то, что кто-то, кто ест приготовленное мной. После приезда в столицу у меня совсем не было возможности их делать, но когда я жила в деревне, я часто делала закуски и кормила ими свою семью и Джуду.

Может быть, трудно пригласить кого-то еще полакомиться ими, как в те далекие деньки, но нет ничего плохого в том, чтобы сделать их только для себя.

Когда я дошла до аллеи возле общежития, то столкнулась с одним человеком.

- "Мэйлин-сан, я как раз думала о том, чтобы навестить тебя".

- "Я что-то не так сделала... ?" спросила озадаченно я.

Это была святая Оливия-сама. Она служила Великой Святой до тех пор, пока принцесса не

открыла в себе силу света. Из-за солидного возраста она покинула пост Великой Святой пять лет назад и теперь является руководителем Святых Учеников.

Она заботится обо мне с тех пор, как я стала Учеником Святой, и это тот самый человек, которым я восхищаюсь.

<http://tl.rulate.ru/book/93909/3159459>