Глава 10

xxx

После боя в доках Айрисвиль устала, настолько, что даже не хотела садиться за руль, чтобы ехать обратно в замок. Сэйбер и она ехали в машине молча. Сэйбер была не слишком разговорчива, но даже она была немного обеспокоена состоянием Айрисвиль. В голове гомункула крутились только слова Арчера на пляже. Действительно ли она показала Кирицуге и Илии, как сильно она их любит? Она готова пожертвовать собой ради того, чтобы мечта любимого мужчины наконец-то стала реальностью, но в доках она думала только о том, как сильно хочет увидеть их снова.

xxx

"Не стоит позволять, чтобы ваша жизнь диктовалась чем-то, что может быть неизбежным. Если вы это сделаете... то любовь, которую вы испытывали, может оказаться не такой сильной, как вы думали".

xxx

Вздохнув, Айрисвиль постаралась отогнать эти мысли на задворки сознания. В конце концов, их остановил Слуга, утверждавший, что Сэйбер - это Святая Дева Жанна Д'Арк. После того как Сэйбер пригрозила ему, он исчез из виду, заявив, что еще встретится с ней.

Вернувшись в замок, Сэйбер и Айрисвиль проверили состояние Кирицугу и Майи. Они узнали, что те приняли меры против Мастера Лансера и взорвали гостиницу, в которой он остановился, предварительно эвакуировав находившихся в ней граждан. У Кирицугу возникли вопросы о том, где находится Арчер, но он решил их не задавать, посмотрев на усталое лицо жены. После совещания Айрисвиль сразу же направилась в свою комнату и легла спать.

xxx

"Оставь мне, свою мечту".

"А?"

Глаза Айрисвиль распахнулись, когда она услышала голос.

Пламя окружало ее, когда она увидела, что, похоже, горит город. Люди, пытавшиеся спастись сами или спасти близкого человека, сами попадали в ловушку. Все они горели вокруг нее.

"Что это!?" Ее глаза расширились от ужаса.

Среди всего этого хаоса Айрисвиль смогла разглядеть маленького мальчика, лет пяти-шести, который шел в пламени. Она видела, как люди протягивали к нему руки, умоляя спасти их или спасти их близких. Однако мольбы переходили в проклятия, когда мальчик проходил мимо них. Он прижимал руки к ушам, чтобы не слышать проклятий, мольбы и криков. Она видела его решимость продолжать идти, продолжать выживать.

Однако в конце концов реальность настигла мальчика, и он упал на землю. Он поднял руку к воздуху, в последний раз бросая вызов пламени, которое грозило поглотить его.

Айрисвиль хотела протянуть к нему руку, взять его за руку, сказать, что все будет хорошо. Она видела, как угасает свет в его глазах, как рушится сила воли под воздействием дыма и копоти, заполнивших его легкие. На ее глаза навернулись слезы, и они упали, когда она увидела, что он опустил руку.

Однако кто-то схватил его за руку, прежде чем он упал на землю.

"Он жив! Спасибо! Я спасу тебя!" Голос был таким знакомым, что Айрисвиль почти отказывалась смотреть на его обладателя. Она подняла голову, чтобы увидеть лицо человека, схватившего мальчика за руку.

Перед ней стоял ее муж, Эмия Кирицугу, и плакал, стоя на коленях над маленьким мальчиком.

"К-Кирицугу?"

Окружающая картина начала тускнеть и вскоре исчезла. Когда она начала приходить в себя, то услышала голос, который она слышала в начале этого видения.

"Если бы я спас кого-то... был бы я так же счастлив, как он?"

И на этом Айрисвиль проснулась.

xxx

Айрисвиль села в своей постели. Она знала, что это за сон. Дед обязательно рассказывал ей о цикле сновидений. Это явление во время Войны Грааля, когда воспоминания Слуги перетекают к Хозяину, позволяя ему увидеть жизнь Слуги до того, как он стал Героическим Духом.

"Это были... воспоминания Арчера?" прошептала про себя Айрисвиль.

Она была в замешательстве. Во сне она не видела Арчера. Мог ли мальчик быть...? Это было возможно. Ее смущало не только отсутствие во сне ее Слуги. Но и появление Кирицугу. Он никогда не говорил ей об этом. Может быть...

Может быть, потому, что этого еще не произошло.

Арчер говорил, что он из будущего. Может быть, она видит события, которые еще не произошли? Если да... кто был тот мальчик? Что вызвало тот пожар?

Тряхнув головой, надеясь отбросить эти мысли на время, Айрисвиль встала с кровати и вышла из комнаты. Она должна была поговорить об этом с Арчером, как только он вернется. Пока же она ждала наступления ночи, чтобы возобновить войну за Святой Грааль.

xxx

В тот вечер Арчер не стал возвращаться в замок. Вместо этого он остался и разведал обстановку в городе. Патрулируя город до ночи, Арчер решил отправиться в жилой квартал. Он стоял над незнакомым районом, совершенно обескураженный тем, насколько обычным он казался. Единственный раз, когда он помнил, что в этом районе есть здания, было в ночь пожара, и тогда он не придал им особого значения. Арчер решил вернуться в замок, пока его хозяин не забеспокоился. Он надеялся, что с возвращением не возникнет особых проблем.

Он должен был знать, что ему не повезет. Приземлившись на вершину здания, Арчер почувствовал присутствие Слуги. Он посмотрел вниз, на улицу, и увидел человека, идущего в сторону замка, за которым следовала вереница детей.

Человек имел бледную жирную кожу и был одет в странного вида халат с красными узорами, от которого исходила злая аура. Руки у него были длинные и костлявые, а ногти больше напоминали когти. В руках он держал светло-коричневую книгу. Мужчина остановился, и дети последовали за ним. Он повернулся и посмотрел в сторону Арчера, показав свои большие глаза, напомнившие слуге дохлую рыбу. Он улыбнулся и помахал ему рукой, после чего повернулся и продолжил свой путь, а дети последовали за ним.

"По высокому уровню маны, который я ощущаю, я предполагаю, что он Кастер". резюмировал Арчер.

Он уже собирался уходить, не желая вступать в схватку с незнакомым человеком, когда заметил, что из рубашки одного из мальчишек что-то выпирает. Сфокусировав свое улучшенное зрение на этом месте, он увидел движение, потом еще одно, потом еще. Ветер немного распахнул рубашку ребенка, и то, что увидел Арчер, заставило его расширить глаза.

Он увидел быстрое движение чего-то похожего на червей, ползающих под кожей. Присмотревшись получше, Арчер заметил, что то же самое происходит и с другими детьми. Затем он заметил выражение их глаз. Пустой взгляд, как будто они уже умерли.

"Тч, я не должен вмешиваться". прокомментировал Арчер. Однако тело выдало его мысли, когда в памяти всплыли слова Мастера.

xxx

"Спаси меня!"

xxx

"Проклятье!" Арчер выругался, проецируя свой лук, выпустил усиленную стрелу и выстрелил ею в Кастера.

Но прежде чем он успел ударить, Кастер открыл книгу, которую держал в руках, и прочитал одну страницу. Внезапно тело одного из детей взорвалось, разлетевшись на куски. Изнутри тела вырвались огромные щупальца. Щупальца отбили стрелу и протянулись нереально далеко, врезавшись в стоящего на здании Арчера.

Арчер успел увернуться, прежде чем щупальце поразило его, но оно вывело его из равновесия, и он упал со здания. Когда он падал в воздухе, другое щупальце бросилось на него. Проследив за Каншо и Бакуей, Арчер увернулся от щупальца и ударил Каншо в бок, пробив его насквозь, и упал вниз. Не успев упасть на асфальт, Арчер ударил Бакуя в центр монстра, отчего тот взорвался кровавым дождем.

"Ух. Из-за тебя я скучаю по другой Кастер, по крайней мере, ее знакомые были сделаны только из костей". сказал себе Арчер, приземлившись на улице и встав перед Кастер и детьми.

"Хох, интересно. Кто вы - лучник, использующий мечи, или Сэйбер, использующий лук?" Мужчина говорил низким голосом. "Нет, нонононо! Моя милая Жанна - единственный слуга класса " Сэйбер ". Золотой король - лучник, Хасаны - ассасины, не говоря уже о бронзовом завоевателе - Райдере. Так кто же ты?" спросил он, одарив Арчера жуткой улыбкой.

"Человек, который собирается убить тебя". сказал Арчер, крепко держась за свои парные мечи.

"Ах! Ты уверен в этом?" Кастер щелкнул пальцами, и вдруг один из детей вцепился в Арчера.

Арчер посмотрел вниз на девочку, которая дрожала, прежде чем подняла на него глаза.

"Мистер, мне больно... Я... я боюсь!" сказала она со слезами на глазах.

Прежде чем Арчер успел что-либо предпринять, она взорвалась, как и другой ребенок, заливая Арчера своей кровью. Как и раньше, из ее тела вырвались щупальца и попытались убить его. Арчер отрубил щупальца и метнул мечи в их центр, после чего они взорвались, убив существо.

"Хе-хе-хе! Давайте, детишки, покончим с этим человеком, и мы сможем навестить мою любимую Жанну". гоготнул Кастер.

'Жанна?' Я уверен, что Святую Деву сюда не вызывали, значит, он говорит об Артурии", - подумал Арчер.

"Ух ты, мало того, что ты больной ублюдок, так ты еще и глупый". Арчер оскорбился.

"Хе-хе, палки и камни, мой друг, но ты уже достаточно долго меня тормозишь. Ах-?!" сказал Кастер, прежде чем действия Арчера прервали его.

Арчер взял в руку еще один меч и начал рубить детей. Его лицо было стальным и не выражало никаких эмоций по поводу совершаемого им гнусного поступка.

Он хотел попросить прощения, сказать, что у него нет другого выхода, что у него недостаточно времени, чтобы найти способ спасти их. Однако его слова не имели значения. Все, что знали бы эти дети, - это то, что они никогда больше не увидят свои семьи, и даже не будут знать, почему.

Когда последний ребенок упал на землю, Арчер стоял спиной к Кастеру, окруженный их мертвыми телами, а его меч, которым были испачканы улицы, окрасился в багровый цвет их крови.

Даже получив временную свободу, я, похоже, не могу перестать причинять боль тем, кто этого не заслуживает, подумал Арчер, пока меч исчезал в его мире.

"И ты называешь меня больным. Что за герой убивает бедных невинных детей?!" потребовал Кастер от слуги в красной одежде.

"Ни один герой так не поступит. Наверное, это счастье, что я им не являюсь. Нет, я простой убийца". Арчер повернулся лицом к Кастеру. В его руках появились два длинных меча, и он бросился на него.

Быстро открыв книгу, Кастер зачитал еще одно предложение. Рядом с ним появился портал, а из темной пустоты появились щупальца и атаковали Арчера. Арчер уклонился влево и перерубил одно из щупалец, а затем прыгнул вперед и ударил Кастера ногой прямо в грудь, отчего тот отлетел в сторону, а портал закрылся, не дав ему возможности спастись.

"Почему, почему ты пытаешься помешать мне навестить Жанну?! Почему почему почему почему почему почему почему!" Кастер закричала на Арчера.

"Заткнись." Арчер подошел к нему, готовый покончить с этим кошмаром.

"О! Да, я вижу! Почему я не видел этого раньше! Да, да, теперь вижу! Ты хочешь ее себе!" пробормотал Кастер.

Арчер на мгновение остановился.

"...Что?"

"Не пытайтесь отрицать! Я знаю твой план! Вы все хотите сделать ее нечистой! Ну, я не позволю тебе! Я вернусь за тобой! О да, я не позволю тебе иметь с ней дело!" сказал он, после чего перешел в свою астральную форму и исчез.

"Что это было?" сказал Арчер. Он посмотрел на мертвые тела детей и грустно вздохнул. Он повернулся, чтобы уйти, но не успел...

"Что это?!"

Его приветствовали Райдер и его хозяин.

xxx

Айрисвиль и Сэйбер отправились в военную комнату, расположенную в замке. Кирицугу попросил всех встретиться с ним, чтобы обсудить стратегию. Когда они вошли в комнату, Айрисвиль обнаружила, что не может смотреть ему в лицо. Каждый раз, когда она смотрела, ей вспоминался сон о прошлом Арчера, слезы и радость на лице мужа.

Если Кирицугу и заметил ее странное поведение, то никак этого не показал. Вместо этого он продолжил встречу. Он рассказал им о том, где, скорее всего, появится Грааль, когда война перейдет во вторую стадию, и о том, что им нужно будет создать базу для операций в одном из жилых районов.

На вопрос Айрисвиль о Кастере Кирицугу ответил, что пока не стоит об этом беспокоиться. Поскольку Слуга принял Сэйбер за Жанну Д'Арк, Кастер, скорее всего, будет искать их. Сэйбер возражала против этой идеи, считая, что они должны найти Кастера и быстро победить его, пока он не совершил новых похищений и убийств. Кирицугу, разумеется, проигнорировал ее, как обычно, и заговорил с Айри так, словно Сэйбер ничего не говорила.

После окончания встречи Айрисвиль последовал за Кирицугу к внешней стене замка. Он положил руки на стену и стал смотреть на густой лес, окружавший замок. Айрисвиль некоторое время смотрел на Кирицугу, и никто из них ничего не говорил.

"Я... я хочу сбежать, Айри. Я хочу взять тебя и Илию и бежать. Бежать от войны, от Айнцбернов, от мира магов. Я хочу, чтобы мы убежали от всего этого". признался Кирицугу, вжимая руки в камень.

Айрисвиль просто смотрела на него. Обычно она обнимала его и говорила, что он должен идти вперед, чтобы выполнить свою миссию до конца, и тогда они смогут подарить Иллии лучший

мир, где не будет войн, а когда они начнутся, то быстро разрешатся, и никому не будет хуже. Ей так хотелось сказать ему об этом.

Но она этого не сделала. Вместо этого она просто подошла к нему и обняла его. Не говоря ни слова.

"Айри?" спросил Кирицугу, бросив на нее растерянный взгляд.

Она посмотрела на него, приподнялась на носочки и поцеловала. Поцелуй был наполнен любовью и пониманием. Когда они расстались, Айрисвиль посмотрела на Кирицугу влюбленными глазами.

"Кирицугу, что бы ты ни выбрал, я буду рядом с тобой. Если ты хочешь сражаться в этой войне, я буду рядом с тобой до конца, независимо от того, плохо это закончится или нет. А если ты захочешь бежать, то я возьму нашу дочь, и мы пойдем за тобой на край земли. Я люблю тебя, Кирицугу". сказала она ему. Ее тон был полон уверенности.

"Айри... Я так тебя люблю". Кирицугу обнял ее так крепко, как только мог, боясь, что может случиться, если он отпустит ее.

"Кирицугу, я знаю, что это может быть эгоистично, но можешь ли ты лечь со мной в постель?" спросила она, уткнувшись головой в его грудь.

"Айри?"

"Пожалуйста?"

Она крепко обняла его. Кирицугу не понимал, почему она так себя ведет, но...

"Хорошо, Айри".

Имел ли он право отказать в утешении женщине, которая всегда его утешала? Он провел Айрисвиль в их комнату, и они легли на атласные простыни.

"Я люблю тебя Кирицугу. Ты ведь это знаешь?" сказала Айрисвиль, прижимаясь к мужу.

"Я знаю, Айри". сказал он ей.

Обнявшись, они прижались друг к другу так близко, как только могли, опустив глаза, и погрузились в глубокий сон.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

http://tl.rulate.ru/book/93898/3148233