

xxxx

В этот момент Арчеру оставалось только вздыхать от того, как глупо он поступил. Он рассказал им о том, что произошло перед его вызовом, и о том, что, похоже, в этом раунде было восемь Слуг, а не семь, и о том, что вместо одного Арчера было два.

Им было важно это знать, так как незнание этого поставило бы их в крайне невыгодное положение. Однако он не стал рассказывать им о Граале и о том, как он был испорчен, по крайней мере, пока. Лучше пока поработать за кулисами над этим, а то вдруг он случайно изменит что-то, чего не хотел и не сможет потом исправить - по крайней мере, так он себе говорил. Пока же он сосредоточится на своей работе Слуги и будет защищать своего Мастера.

Прием, оказанный им другими членами замка, был не слишком блестящим, но для него не имело большого значения, что думают о нем другие люди. За свою жизнь он привык к тому, что люди плохо отзываются о нем или недооценивают его.

Главная проблема на данный момент заключалась в том, что необходимо было разобраться с Граалем - не только потому, что он мог причинить вред невинным людям, но и всему человечеству. Он знал, что у него есть время до конца войны за Грааль, чтобы найти решение этой проблемы. Может быть, старик и был бы полезен, но...

Что ж, это может привести к разговору, который он предпочел бы не заводить... никогда. Не говоря уже о том, насколько он отличался от того, что Арчер помнил. Конечно, он не был в полном неведении относительно того, как его старик стал Убийцей Магов. Он знал, что Кирицугу совершил несколько очень плохих поступков еще до их встречи.

Но, впрочем, так было и с ним, когда он служил гончей Алайи.

Может быть, если бы он подавал информацию с ложечки и делал вид, что она получена из подсказок, которые он собрал за время войны. Да, возможно, это сработает.

Следующая проблема: Гильгамеш, Король Героев, должен был быть вызван в этот раз как Слуга класса Арчера. То, что между ним и этим высокомерным королем было так много общего, несколько раздражало его. Конечно, в пятой войне Сэйбер удалось убить его, но только потому, что во время четвертой войны его превратили в человека. Теперь же он был призван как Слуга класса Арчера и со всеми вытекающими отсюда преимуществами. Не говоря уже об Эа; одна мысль об этом клинке заставляла его содрогаться.

Да, план был еще в разработке.

Ладно, перейдем к следующей проблеме...

"Эй, мистер!" обратился к нему маленький детский голосок.

Внезапное дергание за плащ привлекло его внимание и вывело из задумчивости.

Он посмотрел на причину шума, и когда его взгляд остановился на фигуре, у него перехватило дыхание. На него смотрел маленький ребенок, который однажды вырастет и станет тем, кто будет ему очень дорог. Девочка, чье имя давно исчезло из его памяти вместе с голосом, остался только ее образ.

Медленно наклонившись, он посмотрел на девушку лицом к лицу.

"Да?" спросил он.

Девочка оглядела его с ног до головы, как бы оценивая его. В конце концов она остановилась и улыбнулась, как бы удовлетворенная своим осмотром.

"Ты можешь играть со мной!" Она сказала ему так, как будто он должен быть польщен.

"...Что?" сказал он, сомневаясь, правильно ли он расслышал.

Беловолосая девочка смотрела на него, немного раздраженно.

"Я сказала, что вам, мистер Коричневый человек, разрешается играть со мной", - повторила она.

Мистер Коричневый человек? Что это было за прозвище?

Подождите... ей просто хотелось с кем-то поиграть?

Почему она просто не сказала об этом?

Однако...

"И почему я должен играть с кем-то, кто грубит?" - сказал он, ткнув пальцем в лоб маленькой девочки. Он ткнул девочку в лоб, отчего она удивленно отпрянула назад и потеряла то место, куда ткнул.

"Но... ты... я же сказала, что тебе можно!" сказала она ему упрямо.

На это он кивнул.

"Верно, но зачем мне играть, если ты даже не попросила меня об этом?" заметил он.

Это заставило ребенка на мгновение посмотреть на землю, после чего она начала что-то бормотать себе под нос.

Арчер поднял бровь. "Хм... что-что?"

"Пожалуйста... поиграй со мной", - сказала она, вызвав у Арчера улыбку.

"Вот видишь, это было так трудно?" Он улыбнулся ей, и она улыбнулась в ответ.

"Пойдем!" Она схватила его за руку и потащила по коридору.

"Меня зовут Илиясвиль, но ты можешь звать меня Илия, а тебя как?" сказала она.

Когда он услышал ее имя, в его памяти всплыло воспоминание о том, как беловолосая девушка из другого времени представилась ему.

"А... Илия... так звали", - пробормотал он себе под нос. Это заставило Илию вопросительно посмотреть на него, но он сказал, что ничего страшного.

"Так как тебя зовут?" снова спросил Илия. Это заставило красного лучника на секунду задуматься. Он мог бы сказать ей то же самое, что сказал своему Мастеру и Кирицуге...

...В чем был здесь вред?

"Можешь называть меня... Эмия", - сказал он ей, заставив ее удивленно поднять на него глаза.

"Это то же самое, что и фамилия Кирицугу!" сказала она в восторге.

"Да, но это наш с тобой секрет, хорошо?" Он приложил указательные пальцы ко рту в шипящем движении. Илия повторила и кивнула головой.

"Хорошо, а теперь... в какую игру мы будем играть?" спросил Арчер.

"Мы будем искать грецкие орехи!" сказала Илия, когда они с Арчером вышли за дверь.

"Что?"

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/93898/3147942>