

Решив, как поступить, члены Ainz Ooal Gown начали следовать за пауком в нижний слой Великого лабиринта Элроя. Как уже говорилось, они провели множество рейдов по этому лабиринту. Это их обычное место выравнивания, поэтому они хорошо знают местность, особенно верхний и средний слои. В нижнем слое они бывали всего пару раз, когда уровень был немного ниже, и с тех пор не решались спуститься вниз. До сих пор.

Размышляя о Шираори, можно с некоторой долей вероятности утверждать, что она гетероморф, поскольку ее призватель - паукообразное чудовище. Люди и демичеловеки обычно не вызывают таких существ, а животные на низких уровнях или мифические существа, такие как ангелы, являются обычным явлением на высоких уровнях. Даже если бы игроки-люди и игроки-демиурги могли вызывать монстров для своего использования, они бы предпочли этого не делать, поскольку это может привести к тому, что их убьют другие игроки-люди. Еще одна уловка, которую придумали дерьмовые разработчики, чтобы поощрять убийства гетероморфов. Призыв также является более распространенной тактикой, используемой гетероморфами, такими как Момонга, который регулярно призывает скелетов и старших личей.

Как бы редко это ни было, есть еще несколько игроков, которым удалось создать уникальные виды, и особенность этих призвателей в том, что они могут выходить из игры навсегда, пока их не убьют. Это противоположно обычным призвателям, которые исчезают через некоторое время. Особое преимущество, которое дается в качестве достижения за создание уникального вида. Такая особенность может стать огромным преимуществом при выборе тактики боя. Несмотря на то, что вначале они низкоуровневые и слабые, их можно натренировать, чтобы создать огромную армию высокоуровневых монстров.

- Кажется, мы приближаемся к их гнезду - . сказал Ульберт, указывая на растущее число Хоро Нея, появляющихся в окрестностях. Хотя эти пауки и оглядывались на их присутствие, о чем свидетельствовали их светящиеся красные глаза, похоже, они знали о неравенстве сил обеих сторон. Наконец пещера, через которую они шли, вывела на поляну. При ближайшем рассмотрении вся поляна оказалась усеяна яйцами, большинство из которых были разбиты, а вокруг ползали пауки. А в центре они обнаружили игрока Шираори, как указано в идентификаторе. В основном это красивая девушка с белой кожей, белыми волосами и красными глазами от пояса и выше. От талии вниз тело соединено с большим пауком у головы. Тело паука было полностью белым. В руках она держала косу, жутко похожую на паучьи ноги. Это был гетероморф, которого никто из них не видел за все время игры, хотя игроков-гетероморфов было немного. Они все использовали оценку, чтобы узнать ее...

[Имя: Шираори
Раса: Арахна

Уровень: 97

Работа: Кошмар Лабиринта

Выравнивание: Хаотичное Зло

Чувство справедливости: -350

Расовый уровень:

Малый Малый Таратект: 15

Малый Таратект: 10

Малый ядовитый таратект:5

Зоа Эле:5

Эде Саин:5

Зана Горова:5

Арахна:2

Уровни заданий:

Мастер яда: 10

Архмаг: 10

Символ смерти: 5

Правитель гордыни: 5

Правитель лени: 5

Правитель настойчивости: 5

Правитель мудрости: 5

Правитель милосердия: 5

.....]

Шинг, звук косы вернул их к реальности, так как они заметили, что их оценка была заблокирована и предупредила Шираори. Похоже, она решила, что они собираются напасть на нее.

- Мы не хотим причинить вам вреда или проявить неуважение, мы просто хотим поговорить с вами - . Момонга первым проявил себя и попытался разрядить обстановку, поскольку они действительно были виноваты. И, похоже, это сработало: Шираори медленно опустила косу, увидев остальных членов Айнз Уал Гаун. Это было хорошо, так как, хотя она еще не достигла 100-го уровня, ее персонаж был сломан несколькими уникальными классами, о которых они не знали. Не то чтобы они не могли победить ее, но Момонга, будучи человеком осторожным, никогда не стал бы сражаться без заранее подготовленных разведанных. - Пока все хорошо - . подумал Момонга, хотя и был озадачен одним вопросом: - Почему она выглядит такой удивленной, словно наступил конец света?

Shiraori POV:

Что, черт возьми, здесь происходит? Разве это не Айнц? И все остальные - члены Айнз Уаль Гаун, верно? Как старший фанат Повелителя, я никак не могу их перепутать. Что они делают в этом мире? Неужели я не в - ну я паук, ну и что? - , а в каком-то кроссоверном мире? Мне нужно больше информации. Я просто отдыхал, пока не почувствовал, что кто-то пытается оценить мой статус, и подумал, что у меня появился враг, но оказалось, что это он. Обсудив это с моими параллельными разумами, я решил, что лучший вариант действий - оставаться с ними, пока не получу больше информации. А еще лучше, если я смогу присоединиться к Айнз Уал Гаун и покинуть этот мир. Kumo desu ga nani ka - мир на грани уничтожения, так не лучше ли отправиться в новый мир с Момонгой и прохладиться с группой слишком ретивых слуг? Это очевидный выбор, так как я не какой-нибудь там красавчик, который хочет спасти мир на каждом шагу, как классический герой isekaï, кашляя... Шлейн... кашель. Встреча параллельных умов закрыта.

- Хорошо - , - ответила я едва слышным голосом. Кажется, у меня болезнь Кумоко. Я больше не могу говорить так много, как мне хочется.

- Ха, один-чан, что ты сказал? - - нарочито милым голосом произносит слизь, которую я знаю как Букубукучагаму. ЗЧерт, я начинаю волноваться, поэтому выбираю вариант Б. Избегаю разговоров вообще. Я достаю из ниоткуда бумагу и карандаш, не спрашивайте, откуда они у меня... кхм, взялись. Пишу - ОК - и показываю им.

- Что-то не так с твоим голосом? - спрашивает Момонга, слегка озадаченный ситуацией. Чтобы избежать недоразумений в дальнейшем, лучше быть правдивым в этом вопросе. Поэтому я написал: - Я не знаю, как правильно разговаривать с другими. Вот почему я так пишу - . По правде говоря, мне было немного стыдно, ведь раньше я не была такой. В любом случае я держала лицо прямо, что было совсем не сложно после столь долгого перерыва.

- Момонга... это настоящий гар тое - . сказала Табула с серьезным лицом.

- Хаа?

- Ну, Момонга, это то, что мы называем куудере. Давайте с этого момента называть госпожу Сираори куудере-чан - . Перорончино тоже сказал это с серьезным лицом, прежде чем получить удар кулаком с поляны.

- Ну, этот птичий мозг заслужил это - . сказал Букубукучагама, на что остальные пожали плечами, словно уже привыкли к его выходкам.

В общем, бла-бла-бла, после этого я наплел несколько небылиц, из-за которых Момонга пригласил меня в гильдию, и я согласился. Из их разговора и упоминания Иггдрасиля я понял, что это на самом деле игровой мир Иггдрасиля на Хельхейме, а не мир - Ну я паук и что? Хотя пересечение миров еще не исключено и требует проверки, я кажусь какой-то странной смесью между NPC и игроком. Возможно, именно это и подразумевалось под названием - глюк - . Так что подыгрывать - лучший выбор. Я рассказал им душещипательную историю о том, что смертельно болен и не могу передвигаться самостоятельно, а также о том, что мои родители в некотором роде богаты, но кроме оплаты моих медицинских расходов их ничего не волнует, чтобы объяснить, почему я постоянно нахожусь - в игре - . В связи с моими обстоятельствами они сделали исключение и приняли меня в гильдию, даже если я не являюсь работающим членом общества. Итак, я наконец-то покинул эту дыру, которую называю домом, и сделал еще один шаг к переходу в новый мир. Надеюсь. Возможно.

<http://tl.rulate.ru/book/93897/3740924>