

Запись второго эпизода официально началась, и все получили одинаковое задание: оценить остальных пятерых гостей по пути к месту назначения и проранжировать их по степени симпатии.

Для Сун Цзэцяня это задание заняло меньше минуты. Половину времени он потратил на оценку Цзян Цзин.

На карточке он написал для Цзян Цзин: «Достойная актриса, но личная роль всегда превалирует над сценарием, не способна по-настоящему погрузиться в персонажа».

Шквал комментариев проанализировал смысл этого.

[На самом деле, это то, на что мы все жалуемся. У Цзян Цзин есть актерские способности, но во время выступления она действительно пренебрегает всем остальным, чтобы перетянуть все внимание на себя...]

Что касается остальных четырех человек, то здесь все еще проще.

Сун Цзэцянь написал четыре слова для Сюй Цзэ, Шан Лу и Линь Янянь: «Не очень хороший актер».

Для Е Лу он написал только два слова: «Не актер».

Затем Сун Цзэцянь отложил карточку с именем Цзян Цзин в сторону и сгруппировал оставшихся:

— Нет места в рейтинге.

[Ха-ха-ха, никогда не думал, что все будет так просто]

[Раньше у режиссера Суна были только «хорошие актеры» и «не очень хорошие актеры». После встречи с Е Лу он добавил «не актер» (эмодзи в виде собачьей головы)].

[Режиссер Сун, вы участвуете в эстрадном шоу, а не в конкурсе по подбору актеров, эй!]

Линь Янянь поспешно закончила писать на карточках и передала их все персоналу, делая вид, что закрывает глаза, чтобы отдохнуть, и отказываясь демонстрировать свои карточки.

Режиссер-постановщик должен был стать ее представителем и показывать каждую карточку в камеру. Комментарии, которые она писала о других, были сплошной критикой. Однако, когда на экране появилась карточка с именем Шан Лу, она написала на ней только одно слово:

«Красивая».

Линь Яньян не знала, как похвалить Шан Лу, но и не хотела писать ничего негативного о ней, поэтому написала только объективный факт, который был известен всем.

На самом деле, она не хвалила Шан Лу, а... просто давала честную оценку ее лица.

Тут режиссер-постановщик снова напомнил ей:

— Учитель Линь, вы еще не отсортировали их по степени симпатии.

Линь Яньян повернула голову, посмотрела в окно и прошептала:

— Это в том порядке, в котором вы их показываете, от низкого к высокому.

Пользователи сети были в полном недоумении.

[...Линь Яньян, что ты делаешь? На этот раз она поставила высший балл Шан Лу?]

[В предыдущем эпизоде она поставила Шан Лу самую низкую оценку, а теперь поставила Шан Лу самую высокую оценку. В предыдущей серии она напрямую соперничала с Шан Лу, а в этой критиковала всех остальных, зато похвалила Шан Лу за красоту. Неужели отношение принцессы Линь слишком сильно изменилось?]

[Что случилось? Почему Линь Яньян изменила свое мнение о Шан Лу?]

Когда настала очередь Шан Лу, она также небрежно заполнила карточки.

Сун Цзэцян: «Отличный режиссер».

Цзян Цзин: «Отличная старшая».

Сюй Цзэ: «Отличный актер».

Е Лу: «Отличный айдол».

Линь Яньян: «□»

Шан Лу долго размышляла и наконец нарисовала маленький красный цветок.

Режиссер-постановщик в замешательстве спросил:

— Что означает этот цветок?

Шан Лу небрежно ответила:

— Это комплимент за то, что она прекрасна, как цветок.

На самом деле, она нарисовала его, пока размышляла, без особых намерений.

Но нетизены заявили, что все поняли.

[Такое странное молчаливое взаимопонимание — одновременно делать комплименты красоте друг друга].

[СР двух красивых девушек настолько идеален! Взаимное стремление, взаимный выбор!]

[Я понял, я понял!]

Но, когда Шань Лу поставила Линь Яньянь на последнее место в этом раунде, весь зал комментаторов погрузился в молчание.

[?]

[Почему? Неужели мой СР только что был открыт в одну секунду и распался в следующую секунду?]

[Когда Шан Лу поставила Линь Яньянь наивысший балл, Линь Яньянь поставила ей наименьший балл. В этот раз Линь Яньянь поставила Шан Лу на первое место, а Шан Лу — на последнее. В чем причина?]

[Они любили друг друга, но так и не погрузились в любовь (шутка)].

[Почему мы вдруг переключились на канал ВЕ и тоски?]

П.п: bad ending – плохой конец.

[Линь Яньянь! Перестань! Я приказываю тебе дочитать сценарий про преследование жены до конца и срочно бежать за Шан Лу!!!]

Пользователь прокомментировал это серьезным тоном, но говорил глупости.

Тем временем остальные тоже выполнили свои задания, и вскоре все шестеро прибыли на место записи программы.

Режиссер-постановщик объявил правила первой утренней игры. Все шестеро были разделены на две команды по три человека для игры в ПК. И сегодня «таинственный гость» должен был войти в одну из команд в зависимости от их результатов в игре.

Хотя все знали, что так называемым таинственным гостем была Нин Линь, команда программы не говорила об этом прямо, и они, естественно, делали вид, что не знают, но им было лень рассуждать о процессе выбора гостя.

Е Лу прямо спросил:

— Так как же делятся команды?

— Я тоже не знаю, — покачал головой режиссер и достал конверт, пояснив: — Расстановку наших команд организовал гость, теперь дело за вами.

Режиссер протянул конверт, но никто не вышел вперед, чтобы взять его.

Атмосфера вдруг стала неловкой.

Тогда режиссер-постановщик назвал имя:

— Е Лу, тебе не интересно? Подойди и прочитай.

Е Лу пробормотал:

— Мне не очень интересно, — но все же подошел, взял конверт, открыл его и объявил состав групп: — В команде А — Сун Цзэцян, Шан Лу и я. В команде Б — Линь Яньян, Сюй Цзэ и учитель Цзян Цзин.

Сун Цзэцян, услышав распределение по группам, даже не изменил выражения лица.

Но все уже привыкли к этому, ведь он всегда показывал всем маску вместо лица и редко улыбался на этом шоу.

Линь Яньян встала, подошла к учителю Цзян Цзин и, бросив быстрый взгляд на Шан Лу, облегченно вздохнула.

Слава богу, что они с Шан Лу были разделены.

Иначе... она пока не знала, как общаться с Шан Лу.

<http://tl.rulate.ru/book/93882/3213168>