

Ответ Шан Лу полностью отличался от ожидаемого, что привело Линь Яньян в недоумение.

Молодая госпожа не знала, как реагировать, а может быть, она была рассержена, но еще не понимала, в чем дело.

Однако вскоре прибыли два последних гостя, и у Линь Яньян не осталось времени на раздумья.

Первым появился №2 в индустрии развлечений — знаменитый режиссер Сун Цзэцян, он же был третьим Лизучим Псом, который в оригинальном сюжете ухлестывал за главной героиней.

В черном костюме он выглядел привлекательно и внешне казался утонченным джентльменом, но на самом деле в индустрии он был известен своим острым языком.

Но Сун Цзэцян действительно имел обоснование, чтобы быть таким. Ему было всего тридцать лет, но он уже стал одним из самых представительных режиссеров страны, снимающих реалистичные фильмы. Он снял и выпустил три фильма, получивших признание критиков и высокие кассовые сборы. Вся съемочная группа получила награды на отечественных кинофестивалях.

Однако такой гений, похоже, тоже попал в «узкое место». Его четвертый фильм после выхода на экраны в конце прошлого года столкнулся с критикой и даже был признан худшим фильмом года, в результате чего он так и застрял в творческом тупике.

Конечно, по первоначальному сюжету он должен был встретить главную героиню Нин Линь, затем найти в ней вдохновение и влюбиться в нее.

Даже в конце сюжета, когда Нин Линь успешно получила приз за лучшую женскую роль, сценарий, в котором она снялась, был написан Сун Цзэцянем.

Строго говоря, Сун Цзэцян не был знаменитостью в индустрии развлечений, но, поскольку он публично высмеивал актерское мастерство многих популярных знаменитостей, его «популярность» была слишком высока. Ради интереса к теме команда программы даже выдвинула его на нестандартную роль.

Непонятно только, как им удалось уговорить режиссера с таким статусом, как у Сун Цзэцяня, принять участие в их эстрадном шоу.

Что касается третьей гостьи, то актриса Цзян Цзин известна как королева драмы. Хотя ее актерские способности действительно впечатляют, она имеет склонность перехватывать внимание и перебивать других, что делает ее менее популярной.

Наконец все шесть гостей прибыли, и запись программы официально началась.

После того, как гости представились, в первом этапе они зачитывают негативные комментарии, оставленные антифанатами на официальном анонсе их шоу. Ведь шоу называется «Самые ненавистные она и он», поэтому нужно выбрать комментарии, отражающие чувства зрителей, и объяснить, почему гостей ненавидят.

Сначала комментарии читала Цзян Цзин, так как она старшая из шестерых, и продюсеры шоу отобрали относительно мягкие комментарии, которые лишь намекают на проблемы, но не содержат чрезмерной критики.

Однако Цзян Цзин всегда любила, когда ее хвалят. Несмотря на то, что она была явно недовольна, как старший участник, проработавший в индустрии развлечений столько лет, внешне она вела себя хорошо, заявив, что постарается решить эту проблему.

Вторым читал Сун Цзэцянь.

Откинувшись на спинку дивана, он зачитал издевательское письмо от одного из поклонников, в котором говорилось, что он уже давно сдулся и использует свои предыдущие работы для пиара и популярности.

Сун Цзэцянь насмешливо улыбнулся и спокойно ответил:

— Даже если у меня нет таланта, даже если ваши любимые третьесортные знаменитости будут проситься в мои работы, я не дам им ни единого шанса.

В зале прямых трансляций были и насмешки, и согласие.

[Сун Цзэцянь не должен быть таким. Хотя у него всего один плохой фильм, последний хороший фильм был три или четыре года назад, он выглядел как гений, потому что тогда только закончил обучение].

[Поклонники знаменитостей проклинали Сун Цзэцяня, когда голосовали за него, но не могли его опровергнуть].

[Действительно, три классических фильма из четырех — это уже большое достижение, и не каждый может работать с Сун Цзэцянем].

Сун Цзэцянь высказался слишком прямолинейно, поэтому после того, как он закончил говорить, на лицах присутствующих появилось более или менее удивленное выражение.

Тогда Сун Цзэцянь посмотрел на них и спросил:

— На что вы смотрите? Вы тоже можете воспользоваться этой возможностью. Кроме этого

эстрадного шоу, мы, скорее всего, больше не встретимся, потому что с вашими актерскими способностями вы вряд ли появитесь в моей команде. Я никогда не буду использовать таких знаменитостей без навыков, как вы.

Наблюдая за уверенным в себе Сун Цзэцянем, у Шан Лу сразу же мелькнула мысль: «Он действительно устанавливает здесь флаг? Ведь его будущая богиня Нин Линь тоже третьесортная знаменитость».

Вдруг раздался голос, в котором, казалось, сквозило сомнение:

— Зачем мне такая возможность?

Несмотря на то, что перед ним был такой известный режиссер, как Сун Цзэцянь, Е Лу слегка улыбнулся и продолжил:

— Я айдол, я не снимаюсь.

Выражение лица Сун Цзэцяня окаменело.

Нетизены в прямом эфире развеселились.

[Ха-ха-ха, это как бить старого мастера случайными ударами].

[Е Лу: Ты силен, но мы не в одной сфере деятельности].

<http://tl.rulate.ru/book/93882/3172389>