

Каждое секретное искусство из Девятисимвольной тайны было высшей техникой, родом из различных территорий. С этими навыками — которые включают увеличение силы атаки, силы защиты, регенерации и ловкости, общие боевые способности будут значительно повышены благодаря Девятисимвольной тайне.

Так же с каждой покупкой приобретённый навык будет случайным. Возможно, что после покупки можно получить секретный символ «Битва» два раза подряд.

Тем не менее, так как это была первая покупка Сюй Цюэ, он не был сильно взволнован этим фактом.

Однако он положил глаз на секретные символы «Войско» и «Битва».

Это было потому что эти два секретных навыка были идеальными инструментами для того, чтобы пустить пыль в глаза.

Секретный символ «Войско» можно было использовать, чтобы украсть контроль над волшебными артефактами, позволяя оружию врага атаковать своего владельца. Секретный символ «Битва» можно было использовать, чтобы копировать атаки врага и даже повышать силу атаки. Это было похоже на Семейство Му Ронгов «Глаз за глаз, зуб за зуб» из романа «Полубоги и полудевмоны».

Использовать его собственное оружие против него и использовать его же приёмы против него самого — это было бы действительно унижительно для противника.

Конечно, секретные символы «Люди» и «Вперёд» тоже были не плохи.

Секретный символ «Люди» можно было использовать в любое время для лечения ран. Хотя в системе есть пассивное автоматическое лечение, оно было очень медленным. Более того, у секретного символа «Люди» есть более страшная способность. После овладения навыком, можно было бы оживить любое живое существо, используя каплю его крови. Не нужно было бояться быть полностью уничтоженным противниками.

Секретный символ «Вперёд» в основном использовался для развития духа и усиления шестого чувства. Иными словами, можно было получить способность предвидеть ходы. Со способностью предсказывать можно было бы определять и проводить в жизнь правильный план действий в бою, обретая превосходство в сражении. Этот навык был определённо хорошим выбором, чтобы пустить пыль в глаза.

Те, что Сюй Цюэ не хотел получить, были оставшимися секретными символами «Группа», «Движение» и «Все». Это не означало, что эти навыки были плохими, но для Сюй Цюэ эти две категории секретных навыков были совершенно бесполезны.

Секретный символ «Группа» был разновидностью групповой тактики, и Сюй Цюэ не стал бы использовать её слишком часто.

Задача секретного символа «Движение» — увеличить скорость, но у него уже был Трёхтысячевольтный гром, поэтому в этом не было смысла.

С секретным символом «Все» было то же самое. Так как у него были Девять преобразований возвышенного дракона, ему не нужен был этот секретный навык. Выбор любого из этих навыков был бы нежелательным результатом.

«Эх... к чёрту! Я не буду так много думать. Я собираюсь получить эту Девятисимвольную тайну!»

После минутного колебания Сюй Цюэ, наконец, принял решение, и купил дорогостоящую и жгущую бумажник Девятисимвольную тайну.

«День! Поздравляем хоста «Сюй Цюэ» с успешным обменом (оставшегося тома). Получен секретный символ «Войско» x 1. Хотите изучить этот навык?»

«Да! Отлично!»

Услышав сигнал системы, Сюй Цюэ вскинул кулак в воздух и расхохотался.

Секретный символ «Войско». Как мило!

Счастье Сюй Цюэ было зашкаливающим.

«Обучать его, я должен обучать его!»

«День! Поздравляем хоста «Сюй Цюэ» с успешным изучением секретного символа «Войско»».

Бах!

Разум Сюй Цюэ резко затрясся, вереницы золистых древних символов текли мимо, как волны воды, безжалостно. В конце концов, символы слились в таинственную силу, укореняясь в его теле.

Сюй Цюэ поднял уголок губы и продолжил, «Я обменяю и ».

«День! Обмен успешен. Хотите изучить навыки?»

«Да!»

Вжух! Вжух!

В этот же момент, из его тела вырвалось две волны жара и протекли через его тело по венам.

В мгновение ока, Сюй Цюэ изучил два навыка.

«Волна, поглощающая пламя» и «Шесть телесных форм» возникли в техниках из романа «Бой с разбивающими сферы». Их использовал главный герой, Сяо Янь, на ранних этапах книги, чтобы легко расправиться с сильными врагами.

Хотя они очень дешёвы (всего 25 очков крутости), не забывая о стоимости великих мечей, необходимых для этих двух умений, это намного превысит стоимость Девяти преобразований взмывающего дракона. Это даже превзойдёт стоимость низкоуровневых книг умений небесного ранга.

В молодости, когда Сюй Цюэ читал этот роман, когда Сяо Янь держал чёрно-чернильный, тяжёлый меч, он чувствовал, что этот персонаж несравним. Казалось, он выглядел очень круто, куда бы он ни пошёл. И вот, теперь он изучал эти два поглощающих умения. Он больше не мог ждать и зашёл в оружейный раздел системного магазина, чтобы начать выбирать свой великий меч.

В оружейном наборе было много различных классов и уровней волшебного оружия. Их разделяли по количеству звёзд. Чем выше уровень звёзд, тем лучше качество оружия.

Выбор тяжёлых великих мечей был невелик, их можно было пересчитать по пальцам.

Самым низким классом был.

Это оружие представляло собой самый могущественный божественный меч из другого романа, написанного романистом Цзинь Юном. Он был выкован из тёмного металла, весил 64 фунта; в руках мечника-демона Дугу Цюбая он стал непобедимым в мире в течение 40 лет.

После смерти Дугу Цюбая Тяжёлый меч из тёмного железа перешёл к Янь Го. Позже он был переплавлен Хуан Роном и перекован в Небесный меч и Саблю Дракона.

У великого меча не было острого края, так как он имел прямоугольную форму. Поэтому, он также относился к оружию тупого класса. Хотя он имеет уровень 1 звезды, для его приобретения требуется 50 очков крутости, что довольно пугающе.

Однако секретный персонаж «Отряд» вместе с этими двумя навыками земного ранга стоил всего 225 очков крутости. У него всё ещё оставалось больше сотни очков, и он был уверен, что сможет купить оружие мощнее этого.

Он сосредоточил своё внимание на оружии уровня 2 звезды.

:

Происходить из оружия романа «Бой с разбивающими сферы». Используется главным героем, Сяо Янем. Выкованный из тёмного металла огненного типа, это оружие очень крепкое и

прочное. Вероятно, весящий более тысячи фунтов, он обладает загадочным эффектом сокрушения врагов.

Цена продажи: 100 очков крутости

Тяжёлый тёмный меч был очень похож на Тёмный длинный меч из железа. Однако лезвие великого меча казалось очень большим и громоздким. Более того, на этом тёмном гигантском мече были едва заметные, экзотические прожилки на самом лезвии. Прожилковидный рисунок тянулся до рукояти. Резьба покрывала всё лезвие, вместе со своим однотонным тёмным и простым цветом. Он выглядел действительно загадочно.

«Я покупаю его!»

Сюй Цюэ широко взмахнул рукой, немедленно приобретя Тяжёлый меч тёмного типа, цена которого сопоставима с книгой умения среднего уровня небесного ранга.

Теперь я определённо буду выглядеть особенно крутым, ведь я похож на Сяо Яня!

«Динь! Поздравляем Хозяина «Сюй Цюэ» с получением Тяжёлого тёмного меча».

«Динь! Обнаружено, что Хозяин изучил умения «Волна, поглощающая пламя» и «Шесть телесных форм». Скрытое достижение выполнено. Награждён чёрным одеянием Сяо Яня x 1».

Ух ты! Чёрт!

Что происходит? Я получил бесплатный приз за скрытое достижение за покупку чего-то?

Но что делает чёрное одеяние Сяо Яня?

Обладает ли оно какими-либо эффектами атрибутов?

Лицо Сюй Цюэ было ошеломлено. Затем он быстро открыл свой системный инвентарь.

:

Непродаваемый предмет. Одеяние, которое носил Император пламени Сяо Янь в молодости, что делает его очень ценным. Может скрыть внешность. Уровни совершенствования ниже преобразования младенца не смогут обнаружить сокрытие. Во время ношения одеяния, она оказывает на противников давление огромной силы.

«Чёрт. Это ли легендарная автоматическая крутость?»

Сюй Цюэ был очень взволнован, когда произошло это событие.

Умение скрыть свою внешность — это ничто по сравнению с тем, как можно оказывать на противников огромное давление своим присутствием — это действительно нечто великое.

Если подумать, то как только я надену этот халат, за мной по всюду будет следовать огромное давление. Все будут сосредоточены на моем присутствии и сразу же получают вознаграждение "Недооцененная крутость".

"Хахахаха! Куда бы я ни пошел, никто не сможет противостоять моему присутствию".

Сюй Цюэ был вне себя от радости. Он тут же достал черный халат и Тяжелотемный-великий

меч.

Как только он надел черный халат, его аура изменилась. Он излучал ледяное и глубокое присутствие.

Затем Сюй Цюэ понес на спине Тяжелотемный-разрушитель, создавая полное сходство с фальшивым Сяо Янь.

"Ух ты! Чувство довольно приятное. Когда у меня будет время, я переоденусь в этот комплект и похожу по сектам, чтобы заработать немного очков крутости".

Кивнув с одобрением, Сюй Цюэ убрал оба предмета обратно в свой инвентарь.

Он не хотел появляться в деревне Пан Шань в таком виде. Он боялся, что с халатом огромное давление заставит жителей снова преклонить колени и поклониться ему.

...

В тот момент жители деревни Пан Шань остолбенели.

Когда Сюй Цюэ сражался с теми культиваторами в горах, жители наблюдали за ним снизу.

Когда были призваны четверо легендарных зверей, жители были сильно напуганы.

Когда они увидели, что "Старейших со сказочными костями" заставили попасть под заклинание и внезапно убили, они все сразу очнулись.

Взглянув вверх, они увидели, что алый кардинал и зеленый дракон уже исчезли.

Небо было голубым, а горы нетронутыми!

Сюй Цюэ снова переоделся в грубую льняную одежду. С завораживающей улыбкой он сел на молнию и слетел с гор, его одежда развевалась на ветру.

Среди толпы Сяо Жо была ошеломлена. С маленьким румяным лицом и черными глазками она была настолько очаровательна, что кто-то мог просто откусить ее.

<http://tl.rulate.ru/book/9386/3979009>