

Глава 39. Реакция на стресс.

Несколько необъяснимый разговор между ними быстро привлёк внимание окружающих.

Ван Сяохуа слегка улыбнулась и спросила:

- Что, Мастер Бай, вы знаете мистера Ци?

Мастер Бай засмеялся и сказал:

- Нельзя сказать, что я хорошо его знаю, вы знаете траву военной художественной школы?

Ван Сяохуа действительно мало что поняла, но кивнула в знак согласия.

Мастер Бай тут же торжествующе указал на себя и сказал:

- Я был травой в военной художественной школе, когда ходил в школу! А его отец, Ци Вэйго, был предыдущим травой в военной художественной школе!

- Когда мы только пошли в школу, мастер часто показывал нам дипломные работы его отца, поэтому я был очень впечатлён.

- Он так похож на своего отца в молодости, что я вспомнил об этом только что.

Услышав объяснение мастера Бая, все вокруг внезапно поняли.

Только Ци Линь и Ван Сяохуа имели странные выражения на лицах. Странное выражение у Ци Линя было потому, что раньше он думал, что его отец просто хвастался! В конце концов, он не ожидал, что он действительно окажется травой военно-художественного училища!

Причина, по которой лицо Ван Сяохуа такое странное, заключается в том, что она вспомнила жирный вид Ци Вэйго сейчас, и когда она услышала слова Мастера Бая: «Он так похож на своего отца в молодости», она немного запаниковала!

Этот ребёнок не может в будущем вырасти кривым!

Из-за этих отношений они явно сблизились. Мастер Бай даже сказал этим людям больше заботиться о его «племяннике»!

Несколько человек вокруг рассмеялись, сказав, что они должны хорошо о нём позаботиться!

Сердце Ци Линя дрогнуло, и он подумал: «Дядя Бай, ты шутишь!»

Эти немногие люди все плохие и безрассудные!

Оглядевшись, он вздохнул с облегчением: к счастью, худшее не случилось!

...

Той ночью программа официально начала запись.

- Все, за вами — храм предков нашего родного города боевых искусств! Практика боевых искусств — это взмахнуть мечом, услышав пение петуха*! Так что завтра всем придётся встать рано.

- Перед вами семь будильников. Вы можете выбрать любой из них. Время будильника — это время вашего завтрашнего пробуждения.

Режиссёр Янь ознакомил с правилами. После того, как все выслушали, Чжан Синтай, один из четырёх вернувшихся сыновей, первым поднял руки.

- Но, режиссёр, нас всего пятеро? Где брат Хай?

Услышав это, режиссёр объяснил:

- Поскольку брат Хай снимает свой первый фильм, он не может приехать в этом выпуске, но это не имеет значения, мы пригласили двух гостей! Давайте попросим гостей появиться!

Ци Линь, находившийся за кулисами, первым вышел на сцену по указанию персонала.

Он поприветствовал нескольких человек с очень скромным отношением.

- Здравствуйте, старшие братья.

- Ха-ха, это Ци Линь.

- Ци Линь!

Несколько человек также приветствовали Ци Линя с улыбкой. Ци Линь, подбежавший к ним, пожимал руки каждому одному со смиренным видом, как будто он только что прибыл.

Затем было появление Лао Бая!

Как только Лао Бай появился на сцене, атмосфера на сцене мгновенно стала намного более восторженной.

- Кто? Ха-ха-ха, Лао Бай!

- Ты всё ещё посмел прийти!

- Ха-ха-ха, мне все ещё интересно, кто это. Неужели у нашей программной команды сейчас так мало финансирования? Вы наняли его снова!

Как только окружающие услышали, что все сказали, они поняли, что у них должны быть хорошие отношения с Лао Баем.

В Китае так: чем лучше отношения, тем меньше тебя волнует, что говорят твои друзья.

Часто два человека, у которых нормальные отношения, при встрече становятся хорошими братьями и называют друг друга хорошими друзьями.

Но когда встречаются два настоящих хороших друга, они чувствуют себя некомфортно, если не устроят друг другу подколки!

Лао Бай привык к этому, поэтому, когда поднялся к ним, он ответил им в таком же стиле, а затем несколько человек некоторое время обнимали друг друга, смеясь и шутя, и состав гостей из семи человек теперь считался полным.

Сразу после этого дошло до распределения будильников, ранних и поздних, с двух часов ночи до трёх часов ночи!

Чтобы позволить всем спать подольше, Чжан Синтай взял на себя инициативу выбрать самый ранний будильник.

Ци Линь стоял неподвижно, планируя дождаться, пока все закончат свой выбор, а затем взять тот, который остался.

Увидев это, Лао Бай наклонился к Ци Линю и обнял его за плечи:

- В чём дело, племянник? Смущаешься?

Ци Линь почесал голову и сказал:

- Дело не в том, что я смущен. Я думаю, что я младший. Я просто хочу взять последний после того, как старшие закончат выбирать.

- Эй! Что ты тут говоришь, позволь мне сказать тебе, эти животные безжалостно издеваются над людьми! Ты не можешь быть с ними вежливым!

После того, как Лао Бай закончил говорить, он сразу же взял будильник на три часа и сунул его в руки Ци Линю, сказав:

- Молодые люди должны спать больше.

Когда ему прямо суют в руки, и Ци Линь действительно не может отказаться.

Увидев, что все семь будильников распределены, все один за другим вернулись в отель, ожидая начала официальной записи посреди ночи.

Ци Линь не слишком много думал об этом. Вернувшись в комнату, подготовленную для него командой программы, он надел пижаму и заснул на кровати!

У Ци Линя с детства есть три преимущества: во-первых, он не привередлив в еде и ест всё! Пока он может наесться.

А поскольку он с детства был по уши в физических нагрузках, то и ест очень много.

Во-вторых, качество сна чрезвычайно высокое! Если он захочет заснуть, он может заснуть в любое время и в любом месте.

За столько времени, я не знаю, что значит «привыкнуть к кровати» и что значит «определённое время для сна», я такого даже не слышал!

В-третьих, способность к восстановлению особенно сильна!

Он может так устать, будто умрёт в следующую секунду, но дайте ему отдохнуть пять минут, он будет жив и здоров! Именно поэтому тренер сказал, что он рождён для занятий спортом!

Ци Линь, уснувший за считанные секунды, спал крепко: в мгновение ока было три часа ночи.

В оцепенении он, казалось, слышал шаги.

В любом случае, Ци Линь закалён в боевых искусствах. Он всё ещё обладает очень острым восприятием. Когда он открыл глаза, он увидел «свинью», которая смотрела на него и хихикала.

Голова Ци Линя ещё не проснулась, но его тело уже отреагировало на стресс!

Даже не думая об этом, он взметнул руку к подбородку «свиной головы» и толкнул её вверх!

Всё произошло в мгновение ока, как могла другая сторона подумать, что Ци Линь что-то сделает!

Хоть он и не лёгкий, но на этот раз Ци Линя не прикладывал много силы.

Получив удар от движения Ци Линя, он немедленно откинулся назад и сел на землю.

Остальные члены команды и оператор были поражены и все застыли в шоке.

Но прежде чем все закончилось, Ци Линь перевернулся на кровати и вскочил красивым карпом.

Правая нога поднята высоко, как боевой топор! Цель — голова свиньи на земле!

На этот раз он целился прямо в голову противника. Если бы удар действительно достиг цели, он бы потерял сознание, даже если бы не умер!

- Не надо! Мы записываем шоу!

- Ци Линь! Это фейк! Это все фейк!

Весь персонал сбоку был в ужасе, и Ци Линь тоже проснулся в несколько ошеломлённом состоянии. Он поспешно качнулся, приложил все свои силы, чтобы резко изменить направление, и нога врезалась в землю перед свиной головой, удерживая всё его тело в устойчивом состоянии. Поза лошади заставила всех ошарашенно застыть.

- Ооооо~

Только в этот момент голова свиньи, лежавшая на земле, хрюкнула. Оказалось, что это был сотрудник, одетый как Чжу Бацзе.

Первоначально четыре мастера и ученики пришли вместе. Увидев, как свиную голову ударили, остальные были ошеломлены и не осмеливались пошевелиться.

Несколько гостей за пределами дома тоже были ошарашены, посмотрели друг на друга и почувствовали, что сегодня можно шутить с Ци Линем, но не слишком много, иначе можно легко пораниться...

* услышав пение петуха, взмахнуть (мечом) – обр. в знач.: 1) вставать с петухами, браться за

дело с утра пораньше; 2) подняться по первому зову

<http://tl.rulate.ru/book/93859/3248476>