

Глава 35. Преимущества и недостатки.

Доу Яньдун всё ещё имеет некоторое представление о роли Лю Цзяньмина.

Узнав, что он будет играть эту роль, он не спал всю ночь, читая множество материалов, и даже специально имитировал некоторые мелкие движения и детали Лю Тяньвана, чтобы усилить свой контроль над ролью.

Но когда Лю Цзяньмин, которого играет Ци Линь, появился на сцене, он понял, что он всего лишь имитация!

В этот момент Ци Линь держал руки за спиной, как будто был скован наручниками, но выражение его лица не выражало особой паники, а лишь намёк на улыбку:

- А, вы, агенты под прикрытием, такие интересные. Вам всегда нравится встречаться на крыше.

Те же реплики, но ощущение совсем другое.

- Я не такой, как ты, я честный.

В этот момент Доу Яньдун играл роль Чэнь Юнжэня, медленно вышел из-за Ци Линя и встал перед ним:

- Где вещи, которые я хочу?

- Ты не можешь достать то, что я хочу! – Ци Линь посмотрел на Доу Яньдуна перед собой, хотя его руки были скованы наручниками за спиной, его аура всё ещё была сильна!

- О, что ты хочешь сказать? Ты пришёл сюда погреться на солнышке? – Чэнь Юнжэнь улыбнулся, и в тот момент, когда он прочитал свои строки, все вокруг заметили проблему.

Он был подавлен аурой Ци Линя! Другими словами, он был ошеломлён Ци Линем, который идеально воспроизвел Лю Тяньвана!

Первоначальный хрупкий баланс между ними был полностью разрушен!

- Дай мне шанс...

Голос Ци Линя понизился, но Доу Яньдун, который был перед ним, был немного взволнован, его ритм ускорился, и он отрывисто бросил:

— Как я могу дать тебе шанс?

На этот раз его ошибка стала более очевидной.

Он даже сам почувствовал это и хотел повторить это снова с кривой улыбкой, но обнаружил, что Ци Линь перед ним, похоже, никоим образом не пострадал, и вместо этого он естественно прочитал следующие строки:

- Раньше у меня не было выбора, но теперь я хочу быть хорошим человеком.

Увидев это, Доу Яньдун не стал кричать, но продолжал сотрудничать:

- Хорошо, иди, скажи судье и посмотри, сделает ли он тебя хорошим человеком!

— Тогда ты хочешь, чтобы я умер! – Ци Линь пристально смотрела в глаза Доу Яньдуна, не отрывая взгляда!

- Стоп! Ладно, давайте поговорим о понимании персонажей, - учитель Лю махнул рукой, показывая, что они закончат на этом, из-за чего Ши Фан сбоку замер, сбитый с толку.

Вы же хотели поменяться ролями? Большой Би, которого я играл, ещё даже не вышел на сцену, почему вдруг вы крикнули «стоп»?

Если следовать тому, что вы сказали об обмене ролями, означает ли это, что моя роль изменилась?

После того, как учитель Лю попросил нескольких человек сесть, он посмотрел на Доу Яньдуна и спросил:

- Скажи мне, что ты думаешь о Лю Цзяньмине, которого играет Ци Линь, и что в нём, по твоему мнению, отличается от твоей игры? Каковы его сильные стороны и каковы твои сильные стороны?

Доу Яньдун был несколько смущён: он специально изучал актёрское мастерство, поэтому все ещё мог отличить хорошую игру от плохой.

Актёрское мастерство Ци Линя определённо могло убить его каждую секунду игры! В чем его сила перед таким человеком? Думая об этом, он чуть не умер от смущения.

Учитель Лю не настаивал, когда увидел это, но, очевидно, и не собирался упускать эту ссылку.

Доу Яньдун нахмурился и подумал более десяти секунд, прежде чем заговорить:

- Излишне говорить об актёрских способностях Ци Линя, он почти воплотил в жизнь роль Лю Цзяньмина, в этом его преимущество! А моё преимущество, моё преимущество...

Когда он сказал это, он не мог больше продолжать, потому что, сравнив Лю Цзяньмина и обоих, он обнаружил, что у него нет никаких преимуществ!

- Я думаю, что преимущество брата Доу в том, что он запечатлел множество тонких движений персонажей! - в это время Ци Линь вместо него высказался о сильных сторонах Доу Яньдуна, и Учитель Лю удовлетворённо кивнул.

- Правильно, в этом сила Доу Яньдуна. Его наблюдение за деталями глубоко, но Доу Яньдун, ты поставил телегу впереди лошади. Поскольку ты уделяешь слишком много внимания этим деталям, ты игнорируешь другие вещи.

- Просто поговорим о выступлении Ци Линя прямо сейчас, как ты думаешь, это лучше, чем то, что ты только что исполнил?

Доу Яньдуну было немного стыдно, но он всё же кивнул и признал это:

- Эх, выступление брата Ци Линя действительно лучше, чем у меня.

- Это потому, что Ци Линь уловил сущность Лю Цзяньмина! Как шпион, проработавший в полицейском участке более десяти лет, может быть мягкосердечным человеком? Если бы он действительно был таким, Хань Чэн не умер бы!

- Но Лю Цзяньмин, которого ты мыграл, не обладает такой силой, а скорее труслив! Ты уловили маленькие детали Лю Цзяньмина, но не уловил психологию персонажа!

После того, как Учитель Лю сказал это, Доу Яньдун в смущении опустил голову.

Увидев это, г-н Лю больше ничего не сказал, а вместо этого посмотрел на Ци Линя:

- Ци Линь, твоё выступление очень хорошее, но я чувствую, что ты слишком подражателен. Мне кажется, что ты не играешь, а имитируешь выступление Лю Тяньвана.

- Я не говорю, что это плохо, на самом деле это очень сложно, но если ты хочешь далеко уйти на поприще актёров, я думаю, тебе всё же придётся выйти за рамки повторения, чтобы создать собственный стиль! Будь творцом, а не подражателем!

Ци Линь был ошеломлён: он снялся в нескольких фильмах, но впервые услышал, как кто-то сказал, что он имитирует, а не играет.

Но ошибается ли Учитель Лю? Конечно, нет! Наоборот, он был прав! Вот о чём беспокоилась Ван Сяохуа.

Будь творцом, а не подражателем!

Эта фраза глубоко запомнилась Ци Линю. В то время, когда он присоединился к кругу шоу-бизнеса, это заставило его очень полюбить актёрское мастерство.

Конечно, это также имеет прямое отношение к гонорарам от сотен тысяч до миллионов за фильм!

Если вы хотите считать актёрское мастерство своей профессией, у вас должны быть собственные актёрские способности!

Это как быть солдатом на поле боя: актёрское мастерство – оружие в руках актёров! Как можно выйти на поле боя без оружия?

Видя, что Доу Яньдун и Ци Линь оба погрузились в свои мысли, учитель Лю не мог не быть удовлетворённым своей речью. Он оставался тихим, пока не увидел обиженные глаза Ши Фана. В конце концов, он не позволил Ши Фану играть роль Большого Б только что!

- Кхм, кхм, давайте, давайте, быстрее, сыграем ещё раз.

- Неважно, если вы этого не почувствуете, вы найдёте нужное чувство ещё через несколько попыток.

- Снова поменяйтесь ролями. На этот раз Доу Яньдун играет Большого Би, Ци Линь играет Чэн Юнжэня, а Ши Фан играет Лю Цзяньжэня.

Все трое согласились, и после корректировки настроения репетиция началась снова.

...

Они втроём репетировали эту сцену два дня подряд, подбирая и уточняя некоторые детали, но даже в этом случае, когда на третий день официально началась запись программы, Доу Яньдун и Ши Фан всё ещё нервничали. Они бродили взад-вперёд, повторяя реплики себе под нос.

После этих двух дней репетиций все трое познакомились, все они молодые люди, конфликта интересов нет, дружбу завязать легко.

Увидев их двоих в таком состоянии, Ци Линь был озадачен и сказал:

- Брат Доу, брат Ши, вы оба хорошо запомнили свои реплики, почему вы всё ещё их запоминаете?

Доу Яньдун вздохнул, подошёл к Ци Линю и сел:

- Я нервничаю! Лю Тяньван наблюдает за сценой! Я собираюсь играть большим мечом перед генералом Гуань. Фальшивый Ли Гуй встречает настоящего Ли Куя. Думаешь, я не могу нервничать?*

* Генерал Гуань считался величайшим мастером больших мечей династии Шу в Трёх Королевствах. Отсюда «играть большим мечом перед лордом Гуань» - обр. хвастать своими умениями перед настоящим мастером. Ли Гуй – обр. фальшивка, притворщик, мошенник, выдающий себя за кого-то другого. Происходит от прецедентного персонажа Ли Гуя, который выдавал себя за знаменитого разбойника Ли Куя, тем самым пугая людей и легко грабя их. Но однажды он встретился с самим Ли Куем, который и убил его. Подробнее: https://luopan.ru/stories/reading/li_gui/

<http://tl.rulate.ru/book/93859/3234666>