

Глава 4. Ужасающий талант!

Самое большое преимущество Ци Линя в том, что он послушен и может делать всё, что ему скажет режиссёр!

Разве это не просто хмуриться и играть на пианино?

В голове Ци Линя быстро промелькнул концерт, который он слышал в университете, и он вспомнил движения пианиста в то время, и они были воспроизведены идеально!

Аккуратно двигая десятью пальцами, звук похож на текущую воду!

Режиссёрская команда сначала не обратила внимания, но послушав, режиссёр замер и повернулся, чтобы спросить:

— Разве это не «К Элизе»? Разве ты только что не сказал, что он не умеет играть на пианино?

Помощник режиссёра горько улыбнулся и сказал:

- Правильно, именно так он мне и сказал.

У режиссёра не было времени ответить, он поспешно закричал:

- Камера № 3, отойди немного назад и сделай кадр актёра в полный рост. Камера № 4, иди налево, чтобы поддержать фон, и обязательно запиши все общие планы этой сцены!

Глядя на Ци Линя, играющего с нахмуренными бровями на режиссёрском экране, режиссёр не мог не расхохотаться.

Такую красивую вазу можно арендовать более чем на неделю всего за 200 000 юаней, в мире нет лучшей сделки, чем эта!

Но Ци Линь, игравший на пианино, совершенно не думал об этом, он просто хотел хорошо играть на пианино и не делать ошибок!

У Ци Линя с детства есть особая способность, и это подражание!

Стоит ему увидеть один раз чьё-либо выступление, он сможет почти идеально воспроизвести его!

Итак, от детства до взрослой жизни, будь то начальная школа, средняя школа или университет, пока есть представление, есть копия Ци Линя!

Эта особая способность делает его очень популярным в спорте: стоит тренеру обучить его один раз, как он находит нужное состояние и повторяет его!

Таким образом, в молодом возрасте Ци Линь уже завоевал множество наград и хорошо известен в отрасли.

- Героиня выходит на арену!

Сбоку помощник вполголоса закричал, и дублёрша героини медленно вошла в дверь.

Ци Линь услышал, что сказал режиссёр, но последовал тому, что режиссёр сказал раньше, он по-прежнему не двигался, а продолжал играть на пианино.

Как только он сосредоточился на игре на фортепиано, он вдруг услышал голос:

- Стоп!

Сразу же режиссёр сердито встал и сказал дублёрше:

- Иди! Иди вперёд!

Только тогда Ци Линь удивленно повернул голову и увидел, что дублёрша находится примерно в пяти-шести метрах от него, и она с недоумением смотрит на режиссёра:

- Режиссёр, я слышала, что вторую главную мужскую роль сменили, но какое-то время не осознавала этого.

Лицо актрисы второго плана было немного красным, и неизвестно, было ли это из-за смущения от прерывания или по другим причинам.

Сюй Чжэн вздохнул и сказал:

- Если бы мы не поменяли актёров, разве всё ещё нужно было переснимать эту сцену? Не беспокойся об этом, пройдем ещё раз, просто подойди к нему, а затем просто встань и подожди, пока он закончит играть на пианино, понятно?

Актриса второго плана снова и снова кивала, чтобы показать, что она поняла. Она не понимала, почему сменили вторую главную мужскую роль. Всё это чепуха.

Основная причина в том, что она никогда раньше не видела Ци Линя. Когда она только что вошла и увидела лицо Ци Линя, она почувствовала, как молодые олени беспорядочно скачут по её сердцу, и была немного взволнована. Поэтому она забыла, как действовать, и резко остановилась.

После того, как режиссёр попросил ответственного за реквизит и других проверить сцену ещё раз, началась вторая съёмка.

...

В машине няни Хань Сюэ, настоящая главная героиня съёмочной группы «Покорение города», пролистывала развлекательные новости.

Вскоре после этого её маленькая помощница открыла дверцу машины и с волнением влетела в машину.

- Как дела? Кто подменил второго мужчину?

— Я его не знаю, но он такой красивый! Очень, очень красивый!

Хань Сюэ была ошеломлена, она его не знала, но он был очень красивым?

Маленькая помощница взволнованно сказала:

- Сестра Сюэ, я настоятельно рекомендую тебе взглянуть. Вау, он действительно красивый! Я никогда не видел такого красивого человека с тех пор, как была ребёнком!

Эти слова вызвали некоторый интерес у Хань Сюэ, она действительно не любила Хуан Тао, который до этого играл вторую мужскую роль, и всегда использовал разные причины, чтобы приблизиться к ней, явно желая коснуться её бедра.

Те, кто хочет есть мягкий рис*, никогда не производили на неё хорошего впечатления.

Но режиссёр неожиданно уволил Хуан Тао и заменил его новичком, что всё равно её немного расстроило, так как она посчитала, что это неуважение к ней со стороны режиссёра!

Изначально на роль второго плана был выбран первоклассный нишевый игрок, но теперь, когда его заменили неизвестным новичком, не потеряет ли она уровень фильма?

Но теперь, когда маленькая помощница сказала это, ей тоже стало интересно, она положила планшет в руку, взяла сценарий и сказала:

- Идём, идём, посмотрим.

- Да-да-да-да, - маленькая помощница торопливо закивала с нимфоманским выражением лица.

...

Когда Хань Сюэ подошла к месту съёмки, Ци Линь всё ещё играл на пианино, а женщина-дублёр Хань Сюэ стояла рядом с телом Ци Линя, тихо слушая, как он играет на пианино.

С точки зрения Хань Сюэ можно было увидеть три четверти лица Ци Линя.

Как только она увидела лицо Ци Линя, Хань Сюэ не могла оторвать от него глаз!

Что это за лицо!

Когда Хань Сюэ читала новый сценарий раньше, в «Покорение города» было предложение, описывающее мужчину-второго главного героя.

Кажется, что его брови связаны с сердцами бесчисленных девушек: когда он хмурится, девушки встревожены, а когда он расслабляет брови, девушки улыбаются.

В этот момент я бесчисленное количество раз видела слова, описывающие красивых парней в романах, и вдруг возник конкретный образ, человек передо мной.

Раньше Хань Сюэ понятия не имела о роли Уильяма, ведь изначально это была роль, добавленная позже, но теперь она чувствует, что эта роль стоит перед ней живой!

Когда Хань Сюэ увидела новый сценарий, она втайне пожаловалась на него. Изначально сценарий «Покорения города» был очень хорош, но добавление Уильяма в качестве персонажа было излишним.

Но теперь, когда она увидела, как Ци Линь играет на пианино, она поняла, что это совсем не лишнее!

Выражение её лица было довольно сдержанным, но маленькая помощница за ней уже была похожа на нимфоманку, тайно дергала Хань Сюэ за одежду и шептала:

- Сестра Сюэ, разве я солгала тебе, красивый или нет? Красивый или нет?

Хань Сюэ слегка кивнула. Действительно, внешность Ци Линя совершенно невероятная. Даже среди мужчин-звёзд, с которыми она работала, его внешности достаточно, чтобы войти в тройку лучших.

С такой внешностью можно даже сказать, что актёрские способности уже не нужны.

Пока вы дадите ему немного ресурсов, у него определённо будет светлое будущее!

Режиссёр тоже заметил Хань Сюэ, но проигнорировал её.

Все его внимание теперь приковано к Ци Линю в камере!

Этот ребёнок не умеет играть на пианино? Почему он действует так профессионально? Это не скрывание недостатков, это просто притворство!

Прямо сейчас в голове Сюй Чжэна только одна мысль: эти 200 000 окупились многократно!

...

- Ублюдок! Ублюдок! Как ты посмел меня уволить? Использовать новичка! Ладно, ладно! Даже не думайте, ни один из вас не уйдёт!

В отеле Хуан Тао, которого только что уволили, в гневе крушил всё перед собой.

В этот момент он уже не выглядит как женственный юноша, в этот момент вены на его шее чуть лопаются, глаза налиты кровью, и всё его тело чрезвычайно свирепо.

Он взревел:

- Сюй Чжэн! И эта деревенщина, который доставил обед! Я хочу, чтобы вы сдохли! Вы все сдохли!

После того, как Хуан Тао закончил говорить, он достал свой мобильный телефон и начал публиковать сообщения на Weibo.

Сестра Хуа, стоявшая за дверью, вошла с едой на вынос и не могла не вздохнуть, увидев беспорядок на полу:

- Таотао, компания попросит у них объяснений по этому поводу, не сердись так сильно.

Хуан Тао не ответил ей, но на его лице всё ещё была свирепая улыбка.

«Я хочу, чтобы они все сдохли! Пусть знают, что случается с теми, кто меня обидит!»

* есть мягкий рис – обр. жить за счёт женщины,