

Этого было достаточно, чтобы понять, что происходит что-то очень зловещее. Возможно, даже было запланировано предательство... но что мы можем сделать, чтобы предотвратить это? Почти ничего. Поэтому я сосредоточился на самых важных для меня личностях.

- Девушки, не пей эти зелья маны! - Произнёс я. И Соларе, и Плабе смущенно посмотрели на меня.

- Почему? Они были предоставлены нашими союзниками, поэтому проблем не должно быть. - Плабе задала вопрос. Я ответил быстро и решительно.

- Возможно, это так, но мои способности говорят мне, что кто-то вмешался. Согласно моему анализу, он даёт эффект смятения выпившим, делая их опасными для любого приближающегося. -

- Тогда мы должны предупредить их! - Она ответила, как хорошая девочка, Плабе хотела изменить будущее. И я снова разрушил ей мечты.

- Как? Что ты им скажешь? Что ваш друг-паук предположил, что зелья отравлены? Кто-нибудь поверит вам? - Жестоко спросил я. Глаза её увлажнились, но на её бледное лицо не проронило ни слезинки.

- Н-но... мы же знаем, правду! - Её вспышка лёгкого гнева была нормальной. Это всего лишь я, который не заботится о жизни других. - Мы должны что-то сделать! -

- А что ты предлагаешь? Ты беспокоишь Саула. У тебя есть решение? - Соларе тоже беспощадна. Для нее мир состоял только из меня. Но она все равно говорила правду.

- Я боюсь, что с нашей нехваткой силы мы ничего не можем сделать, чтобы другие не употребили эти зелья. Ну... может быть, после того, как все будут пытаться пополнить ману, нам удастся уничтожить несколько колб. Но это все. Мы не сможем спасти всех. - Мои слова несли тяжелую правду этого мира. Мы не герои. Просто простые существа, изо всех сил борющиеся каждый день, чтобы выжить. Но для Плабе этого было достаточно. Её детское лицо просветлело.

- Мы сделаем всё что сможем! Я буду рассчитывать на вас, ребята! - Со смехом она повернулась, осмотрев поле битвы.

На Кровавых Полях не росли растения - просто высушенная земля без жизни, протяженностью около километра. На этом прекрасном плато расположилась наша армия, как металлический зверь, готовый наброситься на своих врагов. Мы насчитывали около одиннадцати тысяч солдат. Как я уже говорил, посередине был отряд из шести тысяч дворфских солдат от Наемников, Принца и Принцессы. Они носили в основном кольчугу, с металлическими шлемами и у некоторых были арбалеты. Но первая линия была образована только из тех воинов, которые носили башенные щиты и одноручные молоты. За ними стоял еще один ряд солдат, на этот раз с большими арбалетами и двуручными молотами - достаточно тяжелыми, чтобы убить полностью бронированного солдата. На левом фланге стояла армия Принца - две тысячи Каменных Стражей. Они тоже были дворфами-воинами, но вместо кольчуги они носили полный доспех. Их оружие имело плохую репутацию "секач" - длинное оружие, похожее на копьё с возможностью как колоть, так и резать, а также дополнительным крюком, который

использовался, чтобы калечить и удивлять врагов. Любая армия, прошедшая подготовку с этим оружием была огромной силой. Принцесса же была с другой стороны - на правом фланге. С ней собралось тысяча магов, священников и других магических профессий. В то время они были слабее левого фланга как по дисциплине, так и по численности, но их явная разрушительная сила была тем, что стоит бояться. У них не было единой формы, но большинство из них носили белые повязки с голубым колокольчиком - символ, который Принцесса Лилиана приспособились для собственного использования. Рядом с ними стоял наш 1-й Временный Магический Батальон с около пятью сотнями магов. Мы заботились о том, чтобы помогать союзникам и уничтожать врагов. В то время как наша индивидуальная сила была высока, но нашим рядам не хватало организации армии Принца и Принцессы. Теоретически нами командовал один из старших магистров-исследователей, но я уже забыл его имя. Как и большинство моих товарищей. Остальные - позади ждали тысяча пятьсот воинов и различные люди на побегушках. Их просто называли Резервной Силой. У них было еще хуже с единством и порядком, чем у всех. С другой стороны, использование их было в минуты полного отчаяния - как мы, они были неопытными, когда дело доходило до исполнения приказов, но были сильны в индивидуальном сражении. Козырная карта для нашего генерала. Кем бы он ни был - наш ранг просто не позволял знать это. И попытка читать мысли в таком большом море людей, это всё равно что и попытка подслушивания, пока все кричат. Вы можете получить куски фраз или слов, но смысл или полное понимание их - слишком сложная задача. Даже с моей способностью затыкать некоторые каналы мыслей этой армии.

Пока я наблюдал за солдатами, наш враг сделал первый шаг. С линии деревьев шла великая армия, нет - Орда! - появилась. Я слышал резкие вздохи наших союзников - численность врагов превосходила нас в два раза! Как это было возможно?! Маги были уверены, что в большинстве случаев Багровое Копьё сможет собрать около восьми тысяч солдат! И все же то, что мы видели, было примерно вдвое больше - около двадцати тысяч!

В их рядах я видел больших боевых троллей, похожих на того, которого мы убили в лесу. Были также ящеролюды, гоблины, даже некоторые зверолюды, которые угрожали оружием в нашем направлении. Кроме них стояли бесконечные ряды орков - больших и малых, со странными племенными татуировками и военной краской на их уродливых мордах. Свиноподобные бивни выступали из многих чудовищных лиц, заставляя их выглядеть как демонических асур из подземного мира. Наша армия тряслась, но стояла, когда генерал и Принц начали кричать на своих солдат. Справа я услышал мелодичный голос Принцессы, смеявшийся над нашими противниками и поднимавшая боевой дух.

Я посмотрел на источник голоса и... я был ошеломлен. За молодой женщиной-дворфийкой в грандиозном платье и с людьми с синими колокольчиками стоял Барт! Дворецкий Барт! Тот же самый, с его неизменными манерами и странной шляпой! Он был человеком, коорого я не мог не узнать. И теперь он был на стороне принцессы... если мальчик, которого мы поставили, действительно был сыном принца Караста, тогда... он все равно оказался в неправильном лагере! К счастью, мы были теперь скрыты от его взгляда, посреди битвы, но почему-то я знал, что Барт - человек, который не оставляет улики. Аргх, мне даже не все равно, в какую ловушку мое благословение Гайи бросило нас, просто... пожалуйста, пожалуйста, не приведи эту бойню к плохому финалу! Я почти молился в своем уме. Ответ был как всегда - тишина. И затем Соларе забила последний гвоздь на моем гробу.

- Саул... эти доспехи выглядят знакомыми? - Она указала на Каменных Стражев - некоторые из них носили стальные пластины, похожие на подарок, который ей дали. Пластины Рыцарей-Рабов. Почти двести на них. Все на воинах, которые окружали принца Караста, который шел вперед со своими бронированными солдатами.

- Почему это всегда происходит? - Бесшумно хныкал я.

- Саул? - Соларе начала немного паниковать. - Что мы можем сделать? Очевидно, что здесь что-то случится... -

- Что мы можем сделать? Ничего. Думаешь ли ты, что нужно побежать к нему и закричать, что это инструменты контроля сознания? Как бы мы туда попали? Он находится на другой стороне поля битвы! - Я нервно ответил, пытаюсь найти выход.

- Тогда... -

- Мы можем только ждать. - Я мысленно покачал головой. Кто бы ни был противником, было уже слишком поздно. Для нас. Для Принца. - Единственное, что мы можем сделать, это спасти всех, кого мы можем, Соларе. Плабе, Хасин вы слышали наш разговор? - Спросил я, чтобы быть уверенным.

- Да, Хозяин -

- Да. Учитель. - Оба они ответили синхронно.

- Сосредоточьтесь на своем окружении. Попытайтесь сохранить сплоченность. И самое главное - не умрете. Хорошо? - Мои чувства хорошо передавались. С оглушительным ревом вражеская орда двигалась вперед, как лавина.

Солдаты в центре не паниковали. Первые ряды присели, подняли свои башенные щиты и подготовили арбалеты. За ними второй ряд тоже немного продвинулся вперед, стабилизировав свое оружие на щитах. На поле битвы раздался громкий приказ, повторенный сержантами и три тысячи болтов, пролетел вперед, создавая кровавое месиво в линиях противника. Скорость орков была понижена, когда они натыкались на своих раненых и умирающих спутников. После этого они снова попытались ускориться, крича проклятия. Только второй залп снова раздался, и еще три тысячи болтов пронзили их незащищенные тела. Пламя их преданности было легко раздавлено... или так казалось.

Великий рев снова прокатился по орде, чтобы те нападали еще раз - это был Багровое Копье со своими элитами, которые бежали вперед, как сумасшедшие. На нашей стороне раздался еще один крик - солдаты начали перезаряжать свое оружие безрассудным отказом, желая позволить им попробовать сталь хотя бы ещё один раз. Некоторые из них преуспели, другие - нет, и две армии столкнулись в ярости из стали и плоти. Звук стали, встретивший металл и плоть, был громким и глубоким. После этого проклятия, крики и заполнили воздух.

Не теряя времени, Каменные Стражи Принца бросились вперед, оставив кровавую тропу во вражеской линии. Это было до тех пор, пока они не встретили группу боевых троллей - мертвые и раненые начали появляться с обеих сторон. Это была действительно мясорубка - особенно для слегка бронированных орков. Но их ярость заставляла их идти. Это и какое-то заклинание, которое Багровое Копье произносил, предоставляя противостоящей силе сопротивление.

Настало время сиять. По команде подчиненные Принцессы, и наш батальон начали бросать различные заклинания на врагов. Мы также исцеляли и начали усиливать наших солдат - проблема, конечно же, была в наводке, потому что эти виды заклинаний часто промахивались, особенно не на таком расстоянии. Ситуация, когда внезапно благословлялся орк, или наш солдат сгорал до хрипов, иногда случался.

Вот почему наш лидер приказал боевым магам сосредоточиться на задних рядах врагов -

меньше шансов, что какой-то случайный огненный шар сделает дыру в нашей обороне. Обычно я, вероятно, использую много заклинаний, но весь хаос и мои нервы, находящиеся на краю, легко мешают мне. Мне нужно услышать цельное заклинание, чтобы можно было его скопировать. И, как и раньше, вокруг меня было много людей, все что-то бормотали и образовывали облако смерти над врагом. Вода, огонь, электричество, земля, смерть! Лазерный свет, как мы встречали раньше, иглы из деревьев и камня. Гигантские валуны летящие на врага.

Вскоре после того, как мы начали вражеские войска подобралась ближе, наш батальон и команда Принцессы начали нести потери. Смерть начала пожирать жизни наших товарищей. Не думая, я бросил Обсидиановую Броню на союзников. Оно истощило немало маны, но позволил союзникам в окружении противостоять большому количеству атак. Многие из них одобрительно кивнули в сторону Плабе - она все еще была моим щитом, когда дело доходило до магического мастерства.

С пронзительным криком маг возле нас начал гореть, когда заклинание внезапно попало в него. Рядом с огненным взрывом оборвалась жизнь нескольких товарищей. В ответ Плабе бросила "Копьё Смерти" в дальних врагов, возможно, также убив нескольких из них. Последовали такие случайные обмены. Соларе несколько раз предотвращала вражеские атаки, небрежно бросая огненные шары в сторону орков, достаточно глупых, чтобы выставить защитную линию магов. Снова многие люди высказывали свою благодарность - они могли сосредоточиться на помощи нашим солдатам.

Это был час смертельной битвы - мои товарищи умирали, солдат убивали, маги сгорали до смерти под огнем льда и огня. Из наших пяти сотен около трехсот пятидесяти выжило. Принцессе подчинялись гораздо хуже - может быть, еще шестьсот могли сражаться. Но мы побеждали. Вражеские солдаты начали отступать, Принц и его охранники пронзили вражескую сторону, как смертельное копье. Борьба заканчивалась - Багровое Копьё почти на коленях... когда наступила катастрофа!

Наши маги начали пить свои зелья.

С мысленным криком я приказал моим товарищам уничтожить тех, кто был ближе всего к нам - либо разбив их колбы в пыль, либо просто убив людей, пытающихся выпить. Мы спасли около двадцати человек. Конечно, они были недовольны - кто-то просто остановил от пополнения маны. Может этот человек глуп, а может, предатель? К счастью, Соларе отреагировала на это и начала кричать.

«Не пейте зелья! Они отравлены! Разве вы не придали ЗНАЧЕНИЮ странный запах исходящий от них?!» Её громкий голос отражался на поле битвы. Но было уже слишком поздно. Многие люди уже сглотнули содержимое. Другие просто игнорировали её. Только горстка людей осталась с зельями а руках. Они, как и мы, теперь стояли посредине столпотворения.

Каждый выпивший зелье человек начал петь заклинания наугад - ударяя врагов, союзников и даже самих себя! Глаза великого молодого мага были совершенно черными, когда он что-то пел и взорвался на куски, забрав многих из окружающих в могилу. Кто-то впереди сосредоточил свою энергию на создании шара разрушения, который счастливо набросился на вражеских и союзных солдат. В разгар этого хаоса я услышал пронзительный смех принцессы Лилианы. Она смотрела на нас с ликованием в глазах. Затем она коротко отдала команду, и ей подчиненные начали скандировать, сосредоточив свое нападение на наши безумные ряды - я быстро отреагировал.

- Соларе, Плабе, Хасин собирайте людей вокруг - я постараюсь остановить это, но область влияния, которую мы можем покрыть, довольно маленькая! - С кивком трое начали собирать тех, кто был еще жив и здоров. Вскоре группа из примерно тридцати магов были плотно рядом с нами - и как раз вовремя, потому что враги заканчивали свои заклинания. Закрыв глаза, я вызвал темные энергии и поспешно произнес заклинание защиты... Щит Мертвых Богов! К счастью, мое сопротивление и искажению, и бассейн маны был больше, чем у Плабе, поэтому реакция была только такой. Тем не менее темно-красный щит появился над нами, и во взгляде, гордой хобгоблинши появился страх.

«Это... одно из самых сильных защитных заклинаний дьявольской школы?» Спросил один из магов, дрожа.

«Невозможно, невозможно. Оно огромно!» Другой человек начал молиться.

«Ты уверен, ты в порядке?» Старуха в белых одеждах спросила, глядя в лицо Плабе. Девушка только покачала головой.

«Я справлюсь. Ее беспокойся обо мне. Беспокойтесь о том, что будет дальше.» С улыбкой она повернулась к летящим заклинаниям.

Щит Мертвых Богов - точное заклинание. Оно отражает входящий ущерб. Конечно, требования к использованию довольно абсурдны - для обычных магов по крайней мере. И искажение, которое оно приносит - это не то, над чем люди могут посмеяться. Но я ненормальное существо. И, таким образом, использовать его не очень сложно. Было бы совершенно иначе, если бы я должен был покрыть все поле боя. Но этот маленький кусок земли? Легко.

С громким шумом на землю падали сотни заклинаний, превратив её в зону смерти. Там стояли запутанные маги, тупо ожидающие их кончины. Люди, все еще способные мыслить, поспешно скандировали какую-то магию защиты, но остановить такой вид нападения остановить в одиночку очень не просто. Они могли только беспомощно ждать. Но над ним раздался громадный шум - как крик тысяч душ. И, как эхо, от взрывов вражеского лагеря и смерти начали звучать. В итоге мы выжили - тридцать человек. Никто более не выжил.

Также были разные крики от гномов и Каменных Стражей. Люди начали идти против своих спутников, отчаянно пытаясь убить принца Караста. Тем не менее он все еще стоял гордо, выставив напоказ свой секач и труп Багрового Копья. Его солдаты были дезорганизованы, нападая на любого человека в радиусе поражения - в попытке не дать врагу добраться до своего хозяина. Кто бы ни был врагом. Внутри нормальных линий пехоты битва была еще более кровопролитной. И Принц, и Принцесса, не считая наемников, были намеренно смешаны, чтобы остановить такое безумие. Единственный эффект от него теперь - бесконечная резня, люди кричали Караст! Лилиана! Фрезия! И пытались найти своих союзников. Конечно, не все кричали правду, чтобы обманывать врагов - но союзники тоже вводили в заблуждение, что закончилось плохо для всех. По крайней мере, орки знали, кого они хотят убить - пока их лидер был мертв, а армия сломалась, это еще не конец - они уважали честь по-своему, поэтому такая борьба была чем-то, что им нравилось. Я чувствовал, что Хасин тоже будет тем, кто прыгает на убой, даже если я погибну.

И когда я подумал, что всё закончилось, громкий шум пришел из лагеря Принцессы Лилианы. Она указывала на нас, сердито крича на Барта. Затем, одним движением, она повернулась к нам и начала петь... что-то знакомое. Я... я знаю этот свет - этот чистый белый, пронзительный свет, который нельзя остановить во время нашей засады. ОХ ДЕРЬМО, Я ЗНАЮ ЭТОТ СВЕТ! Я пытался предупредить своих спутников, но было уже слишком поздно - величественный столп

света двигался к нам, как бульдозер. Тогда все застыло как медленной съёмке...

Соларе перемещает свой щит, подготавливаясь к удару. Я хотел кричать - нет никакого способа в этом аду, что сможет остановить атаку!

Она поворачивается на мгновение.

Я вижу ее печальную улыбку.

Она что-то шепчет.

Ее маленький рот говорил: Я-люблю-тебя.

И затем с треском она вонзает ноги в землю, ударная волна отбрасывает нас всех из зоны атаки.

Не оборачиваясь она принимает защитную и ...

Свет

Свет падает на нее ...

И её маленькая, согнутая спина поглощаются...

С громким ударом прекращается повреждение, но всё поле битвы ощущает тяжесть этой магии. Я, почти в двадцати метрах от неё, чувствую, как оно разбивает мой панцирь и сжигает каждый открытый глаз.

И все же я смотрю, как она поглощается сиянием.

А потом... это просто заканчивается.

- СОЛАРЕ! - Мой ментальный крик оглушает каждого человека в радиусе сто метров. Их головы раскалываются, но они не знают, почему. И Плабе, и Хасин стоят на коленях, мой постоянный крик не позволяет им двигаться со своих мест.

Не заботясь ни о чем другом, я бегу к ее телу, превращаясь по пути - уже всё равно, что люди видели это! Своими человеческими руками я поднимаю то, что осталось от неё, видя, что вражеские маги уже ушли, пытаюсь выследить принца Караста. Мне всё равно. Мой разум раскалывается от боли и потери.

На моих руках... её тонкое тело сожжено до неузнаваемости. И все же часть ее лица остается белой и красивой, вопреки её состоянию. С каждым движением куски сожженной кожи и кости падают. Но я смотрю ей в лицо, ища самую маленькую надежду. Достаточно быстро, её глаза потеряли свет. И снова мой мысленный крик пронзает небеса, потрясая людей вокруг меня. Плабе уже потеряла сознание, но Хасин все ещё стоит, борясь с болью. Может быть, это к лучшему. Она никогда не простит меня за то, что я собираюсь сделать.

Я бормочу себе под нос слова пения. Это будет долгим, и никто не сможет остановить меня. Я повторяю, как мантру, слова и собираю магию. Человек подходит из группы, которую мы спасли, глядя на меня со страшными глазами.

«Тсучигумо? Почему...?»

«ОСТАВЬ УЧИТЕЛЯ ОДНОГО!» Сильный рык исходит от уст Хасина, прямо угрожая магу. Другой человек закрывается, его лицо дрожит, когда он ощущает магические энергии, сжимающиеся на моей ладони.

«Что ты делаешь?!»

«Ты глухой? Проваливай.» Хасин смотрит глубоко в глаза. «Теперь не трать впустую свою жизнь.»

«Почему ... почему ты так говоришь?»

«Потому что сегодня учитель потерял кого-то очень важного... это означает, что никто не может остановить его сейчас. Никто, поэтому не трать впустую свою жизнь, маг.» Его молчаливая уверенность больше всего пугает человека. Подняв халат, он уходит, оставив оставшихся в живых вместе с ним. «Надеюсь, ты знаешь, что ты делаешь, учитель.» Большая конструкция только вздыхает, двигаясь к Плабе и поднимая её. Затем он продолжает ждать.

Цельное заклинание, возможно, двадцать минут. Когда я попытаюсь закончить, моя энергия будет полностью израсходована. У меня больше маны, чем у любого другого мага. Не считая легендарных существ. Вы можете догадаться, сколько я наполнял это заклинание. Когда я попытаюсь закончить окно предупреждения появилось.

Заклинание, которое вы пытаетесь закончить, полностью заполнит счетчик Искажения души. Вы уверены, что хотите продолжить?

Я просто зпроизношу. «ДА.»

Заклинание, которое вы пытаетесь закончить, может иметь непредвиденные последствия из-за количества используемой маны. Вы уверены, что хотите продолжить?

Я снова киваю. Появляется множество других окон, но я их отключил. Я хочу посмотреть разрушение, Я ХОЧУ ПОСМОТРЕТЬ НА ИХ ПРОЛИТУЮ КРОВЬ.

Мое тело превращается в гуманоидную форму - гуманоид, заключенный в темные доспехи, с шестью глазами и убийственной силой. Мана материализуется и выходит, как живое море. Мне всё равно. Даже на появившееся окно.

Великая Демоническая форма разблокирована!

Меня больше интересует мое... заклинание. Со смехом я позволил ему течь, питаюсь энергией элементарной тьмы. Оно растет все больше и больше. Простой призыв демонических воинов теперь исполнен такой силой, что я не уверен, какие мерзости оно принесет. И все же я все еще питаю его энергией. Пока мои руки не устанут, пока моя кровь не перестанет течь. Вся энергия. ВСЕ ЧТО ЕСТЬ! Вновь появляются большая трещина и любопытное окно.

Вы создали Пространственную Щель! Было обнаружено Запретное заклинание «Адские Врата»! Воины Тьмы скоро придут, чтобы выполнить вашу волю!

Со слабым смешком я жду - раскол стабилизируется и скоро... с ревом человек, нет - демон - выскакивает из него. С двумя рогами и гигантским топором у него грозный вид и огненная аура. Он снова ревет, со счастьем и желанием убивать. После него бесчисленные демоны начинают течь - нежить, с ржавым оружием и доспехами, летающими бесами разных цветов, воинами-демонами, которые прибывают в строй - они все еще выходят, когда я говорю. Прибывает еще несколько великих монстров, но их первые ряды уже начинают становиться на колени. Самый сильный из них смеется и спрашивает на странном языке.

«Каков твой приказ, мой господин?» Я как-то всё понимаю. Не теряя времени, я только киваю, указываю в сторону битвы и говорю два слова.

«Убить всех.» Демон отвечает ревом, ведя своих подчиненных на убой.

Вернее, его подчиненные начинают настоящую резню. У нескоординированных и уставших воинов нет шанса - они падают один за другим, тем более что моя сторона имеет бесконечные подкрепления. Волна демонов вскоре прибывает к принцессе Лилиане, и взрыв следует за ней. Минуту, пять, десять кажется, что они могут просто выжить, убивая демонов своей магией. Но волна за волной следует за ними поднимая всё выше и выше дамоклов меч. Даже один убитый враг приближает меня к победе.

Вскоре мужество заменяется страхом. Их ряды ломаются, некоторые из них пытаются бежать. Другие просят о пощаде.

Никто не получит пощады.

И принц Караст, и принцесса Лилиана всё ещё держатся. Я хочу наблюдать их последние моменты жизни, но в моем мозгу внезапно звучит глубокий женский голос.

«Я думал, кто был настолько силен, чтобы вызвать мою армию. Это всего лишь еще один из последователей Гайи.» Её хихиканье кажется теплым и нечетким, но почему-то я чувствую ярость в ее голосе. «Похоже, ты действительно сделал что-то плохое, мальчик.»

- Я не мальчик. Меня не волнуют последствия. Те, кто отняли у меня моего возлюбленную... Я отберу у них всё. -

«Хахаха!» Женский голос смеется в восторге. «С таким видом мышления ты действительно тратишь свое время на то, что бы отрабатывать для этой ведьмы. Знаешь, я очень люблю тебя.» Ее голос звучал немного кокетливо.

- У меня нет времени на твои игры. Кем бы ты ни были. - В свою очередь мне холодно. Мое сердце разбито и бесполезно.

«Ты не знаешь? Это сюрприз, потому что ты вызвал мою армию!»

- Твою армию? - Я подумал, мгновение. - Лорд Хаоса Дейдр? Я думал... -

«О, я женщина, все в порядке!» Детское ликование в её голосе почти заметно. «Ну, во всяком случае, веселись, мы, вероятно, поговорим позже. Я не похожа на эту сучку Гайю - мои ученики получают лучшие условия.» С хихиканьем она говорит несколько слов. «Просто чтобы ты знал, что количество Искажения у вас очень похоже на "батарею" - какое полезное слово! Во всяком случае, когда она закончится, ты можешь умереть.» Она немного изменила свой тон. «Так что, пожалуйста, не пытайся умереть?» А потом она полностью исчезла. Теперь я вижу - счетчик, который, кажется, падает с большой скоростью. На данный момент это 17900 и падает вниз. О, сейчас уже 800. Это плохо. Интересно, как я могу получить еще больше Искажения - заклинания? О них не может быть и речи...

Каким-то образом Совуло и остальная часть 13-го отряда прибывают на сцену в этот самый момент. Они осторожно смотрят на меня, видя, что я все еще несу тело Соларе. В конце меня спрашивает наш лидер полуорк.

«Саул?»

«Да?»

«Так это ты!»

«Да.»

«И зачем...»

«Они убили Соларе, а теперь... я заставляю их заплатить». Мои слова были холодными и безжизненными.

«Там есть невинные люди! Остановись!» Иса кричит на меня, идя вперед.

«Это не имеет значения.»

«Что!?» Она останавливается у Совуло.

«Подожди.»

«Наши товарищи умирают, и ты хочешь обсуждать что-то с этим монстром?!»

«Пожалуйста, повернитесь назад. Мои призванные воины не узнают что вы не враги, и вы умрете.» Сказал я ровным тоном.

«Ты спрашиваешь нас, неся этот кусок угля на своих руках? Что это такое?!»

«Всё что осталось от Соларе...» Она внезапно закрывает рот и смотрит своими туманными глазами на тело. Что осталось от неё.

«О боги, я извиняюсь, мне очень жаль...» Она рушится на земле. И, как в ответ, тело Соларе развеивается по ветру - красные и черные пятнышки, танцуют без посторонней помощи в мире. Я использую это время, чтобы закрыть Ису, игнорируя лезвие Совуло. Такое простое оружие больше не может причинить мне боль.

«Прошу прощения за то, что произойдет.» Я бормочу себе под нос, заставляя её поднять лицом вверх. И затем я вдруг поцеловал её. Все выглядели ошеломленными - Иса больше всего. Я чувствую, как Искажение внутри неё пытается убежать, закручиваться, а затем сдаётся. Становится моим. Со вздохом я останавливаюсь, и она все еще лежит там на земле, ошеломленная. «Я взял твоё Искажение, теперь ты должна уйти. Эффект должен быть... постоянным, ты выглядишь лучше без татуировок.» Я кивнул остальной части команды. «Прощайте.»

Борьба почти заканчивается. Осталось всего несколько очагов сопротивления. В конце концов принц Караст сумел убежать, но меня это не волнует. Нет. Моя цель - Принцесса. Она кричит, видя, как её подчиненных убивают один за другим. Мой счетчик Искажения падает, как сумасшедший. Через тридцать минут я, вероятно, умру. Это означает, что мне нужно быстро закончить всё это.

Когда я двигался вперед, мои демоны останавливались и вставали на колени. Их преданность истинна и проста. Как бог демонов, я пробираюсь через их ряды только для того, чтобы перебить последних, всё ещё защищающих магов и воинов. Принцесса Лилиана видит меня и кричит приказ. Как-то я могу понять это сейчас.

«Убей его! Это призыватель! Главный демон! Убейте его, и мы будем свободны!» Её слова не ошибочны, и несколько заклинаний летят ко мне на высокой скорости. Я отмахиваюсь от них, как от мух, и огненные шары улетают далеко. «Что ты делаешь!» Она снова кричит и стреляет своей магией. Ой. Я знаю эту магию. Это убило Соларе. Не говоря ни слова, я просто указываю, и на моем пальце формируется Копьё Смерти. Магия поражает магию, рассеивая громкий взрыв. Немногие из её подчиненных убиты, и я, по крайней мере, подхожу к ней. С презрением последние поглощаются моей атакой, умирая от жалких криков. Осталась только Принцесса.

«Зачем ты это делаешь? Кто заплатил тебе? Я дам тебе лучшие условия.» Даже сейчас она не может понять, что некоторые вещи нельзя купить. Некоторые люди живут... что-то еще. «Я обещаю! Мы будем вместе, чтобы получить славу вместе, я даже сделаю тебя королем!» Она все еще говорит. Я поднимаю её фигуру. Как человек поднимает собаку.

«Есть вещи, которые ты не можете заплатить деньгами. Принцесса.»

«Тогда как?!» Она заметно отчаялась.

«Кровь.» Я говорю, и её голова отделяется от тела взрывом крови. Части её все ещё на моих руках, но я ничего не чувствую. Я думал, что я смогу почувствовать... что-то. Счастье? Облегчение? Но ничего из этого не произошло.

Число счетчика достигает нуля. И я тоже падаю на землю.

<http://tl.rulate.ru/book/938/193063>