

— Стой! Кто там!?

За пределами императорского дворца стражники у ворот блокировали карету принца Цзина. В это время Мо Юю, находившаяся в карете, раздвинула шторы. Она смотрела на стражников, преграждавших дорогу. Ей было очень любопытно.

Люди принца Цзина предъявили жетон поместья. Стражники, увидев его, быстро отошли в сторону, опустив головы, давая понять, что карета может въехать.

Мо Юю закрыла занавеску и посмотрела на почтительную Юэ Эр, которая сидела прямо и обдумывала план действий.

Юэ Эр уже давно была рядом с Мо Юю, и, увидев это, она осторожно спросила Мо Юю

— Госпожа, вы нацелились на жетон принца Цзина?

Мо Юю была потрясена:

— Как ты догадалась?

— Каждый раз, когда вы о чем-то думаете, ваши большие и указательные пальцы постоянно скрещиваются. Более того, только что я увидела, что ваш взгляд остановился на медальоне.

— Ох. Что ж, мы должны найти способ достать этот медальон. Для этих людей не проблема путешествовать в Имперский город и обратно. Но если мы его получим, то в будущем сможем отправиться куда угодно!

Юэ Эр нахмурилась.

— Но, госпожа, этот жетон находится на теле того стражника. Все люди принца Цзина владеют боевыми искусствами. Мы не сможем подойти к нему близко, а тем более взять в руки.

— Э? Ты не понимаешь, Юэ Эр? В этом мире, где проблемы решаются силой, интеллект все равно необходим. Мы не будем использовать силу, но будем делать это с мудростью!

Мо Юю не знала, пригодятся ли ей боевые приемы тхэквондо и дзюдо, которые она изучала раньше. Поэтому в ближайшие два дня ей нужно было найти место, где не было бы людей. Если она действительно потеряет свои способности, то ей придется тренировать свои боевые искусства.

Юэ Эр надулась и сказала:

— Госпожа, даже если бы мы хотели применить силу, вы бы не смогли. Среди всех юных мисс резиденции Мо ваши боевые искусства самые худшие.

— Кто это сказал?

— Это выяснилось во время прошлогоднего конкурса, когда генерал Мо вернулся в резиденцию, чтобы выбрать одну из юных мисс в наложницы наследного принца.

— Наложница наследного принца? Зачем им проводить отбор в резиденции генерала Мо?

Юэ Эр ответила низким голосом:

— Генерал Мо когда-то прошел через борьбу на жизнь и смерть с предыдущим императором, он обладает огромной военной мощью, поэтому император, естественно, опасается его. Если он выдаст одну из юных барышень замуж за наследного принца, то император не будет беспокоиться о том, что у резиденции Мо возникнут сомнения в отношении семьи Хэлянь, да и положение наследного принца будет более стабильным.

Конечно, Мо Юю это известно. Причина, по которой император дал принцу лучшее образование в области боевых искусств, заключалась в том, что положение и статус наследного принца были слишком выдающимися и, несомненно, могли привести к катастрофе. Вторая причина заключалась в том, что если юная госпожа из резиденции Мо станет наложницей наследного принца, то ей не составит труда защитить себя.

Причина, по которой остальные юные мисс были обручены с другими принцами, заключалась в том, чтобы уравновесить права и интересы принцев и рассредоточить власть генерала резиденции Мо.

Этот император был настоящим интриганом! Генерал Мо, естественно, выбрал бы свою самую влиятельную дочь в качестве наложницы наследного принца, потому что боялся, что ей причинят вред.

Вот только почему ее боевые искусства были хуже всех? Вздохнув, Мо Юю села напротив Юэ Эр, погрузившись в раздумья.

Карета поворачивала и поворачивала, и вот, наконец, подъехала к дворцу Чан Нин. Во дворце Чан Нин находились покои императрицы. Снаружи кареты раздался холодный голос.

— Скорее спускайтесь!

Мо Юю, все еще находившийся в оцепенении, вздрогнула и резко встала.

— А! Эй...

Хэлянь И нахмурился, услышав ее крик, он не понимал, что происходит с Мо Юю.

Вдруг Мо Юю вышла, держась за лоб. Она посмотрела на Хэлянь И и пожаловалась,

— Это все из-за вас! Я ударилась головой о крышу!

<http://tl.rulate.ru/book/93749/3352679>