Чэнь Ло припарковал свою машину у входа в элитный жилой район недалеко от своего дома.

Поглаживая ставшего теперь очень послушным Короля, он спокойно наблюдал за ситуацией у входа в жилой район.

Чэнь Ло ждал важного человека.

Как раз в тот момент, когда ему стало скучно, его глаза внезапно загорелись.

Две красивые женщины вышли из жилого района.

Старшей было около 20 лет, примерно того же возраста, что и Чэнь Ло.

Младшей на вид было около 17 или 18 лет.

Они казались сестрами, и они действительно были сестрами.

У старшей сестры были потрясающе красивые и хладнокровные манеры поведения, что делало ее редкой красавицей.

Младшая сестра также была очень красивой и юной, с нежной и послушной внешностью, которая заставляла людей невольно испытывать к ней симпатию.

На сердце у Чэнь Ло стало немного жарко. “Изящная и добродетельная леди - лучшая пара для джентльмена”. Кому бы не понравилась такая красавица?

Если только у кого-то не было отклонений в психологии или физиологии.

Если бы это была просто красота в чистом виде, Чэнь Ло не стал бы специально их ждать. Но эти две сестры были не просто красавицами.

Старшую сестру зовут Ми Лин, а младшую - Ми Ли.

После апокалипсиса Ми Лин получила контроль над способностью "пламя" и стала очень могущественной.

Она была первым пользователем способности "пламя", о котором знал Чэнь Ло, а также была принцессой пламени Кроваво-Красной Розы, о которой Чэнь Ло упоминал ранее.

Чэнь Ло был поражен и не мог не восхищаться двумя сестрами.

Он заметил, что тело Ми Лин было хорошо развито. У нее был взрывной характер, за что она получила прозвище “Кровавая роза” из-за своих огненных способностей и тернистого характера.

Что касается Ми Ли, в глазах Чэнь Ло она была еще более замечательной. Несмотря на ее слабые боевые способности, она была отличной медсестрой и классом поддержки, что было не менее важно в постапокалиптическом мире.

Я слышал, что она может использовать магию воскрешения на более поздних стадиях.

Черт возьми, кто может устоять перед такой божественной способностью? Если бы вам пришлось выбирать между Ми Линг и Ми Ли, это несложно.

Черт возьми, только дети задают вопросы с несколькими вариантами ответов.

Ради этих сестер, чего бы они ни попросили, я бы принял это. Конечно, не прямо сейчас, подобное глупое восхождение сделало бы меня комнатной собачкой.

Чэнь Ло достал свой телефон и позвонил Ван Мину, частному детективу, с которым он ранее работал.

“Я даю вам три дня. Мне нужна их информация и, самое главное, что они любят есть”.

‘Я запасусь тем, что они любят есть", - подумал он

Если вы хотите завоевать сердце женщины, вы должны сначала завоевать ее желудок.

Ван Мин с готовностью согласился. Как профессионалу, такая задача была для него слишком легкой.

Наблюдая, как Ми Ли размахивает руками и кокетничает с Ми Лин, и видя преданную улыбку Ми Лин, Чэнь Ло тихо усмехнулся. Эти двое постепенно ушли, и он последовал их примеру.

Это не заняло трех дней. На следующий день Ван Мин отправил Чэнь Ло информацию о Ми Лин и Ми Ли.

Ми Лин любит сычуаньскую кухню, а ее любимый фрукт - виноград.

Ми Ли ли любит рыбу, особенно тушеные свиные котлеты, а ее любимый фрукт - арбуз.

Чэнь Ло чувствовал себя так, словно только что очнулся ото сна. Тушеные блюда тоже

вкусные; мне нужно запастись ими.

В мгновение ока оказалось, что уже 28 мая, всего пять дней отделяют нас от начала апокалипсиса.

Доспехи и электрическая дубинка, которые заказал Чэнь Ло, были доставлены одна за другой.(Будь он в Америке или странах где разрешено оружие, ну или можно достать на черном рынке, то он бы запасся ими или узнал где эти магазины и любителей огнестрела которые хранят целые коллекции дома).

Броня была серебристого цвета и покрывала все тело. Всего было два комплекта, один для Чэнь Ло и один для Су Дачжу.

Броня была довольно тяжелой, комплект Чэнь Ло был относительно меньше, но все равно весил 45 килограммов. Для ношения требовалось много физической силы, но безопасность, которую она обеспечивала, компенсировала затраченные усилия.

Чэнь Ло также рассматривал возможность использования костюмов для косплея или боевых костюмов. Костюмы для косплея было удобнее носить, чем доспехи, но они были громоздкими и не так защищали.

http://tl.rulate.ru/book/93695/3568808