Когда Айзава меня размотал, ткнул носом в дверь кабинета директора и молча свалил в закат, я уже успокоился, растерял адреналин и смиренно ожидал худшего.

Ну, то есть… сейчас у Великого Мыша была отличная возможность на меня надавить и прищучить по самые помидоры.

Нападение на Зоне Катастроф, по моим прикидкам, должно случиться со дня на день. Я никак не могу просрать возможность туда отправиться. Но этот комплекс - частная, защищенная территория Юэй, туда невозможно попасть без авторизации доступа Академией. Ну разве что через телепорт, да.

Незу не знает, чего именно я хочу, но он наверняка понял, что что-то мне нужно, в итоге он может попытаться вить из меня веревки… а я буду вынужден сдавать позиции. Ведь стоит мне, не знаю, получить какие-нибудь внеклассные “занятия по углубленному изучению манер” у Гончего Пса, вуф-вуф, и все, я не попаду на Зону.

Дерьмище!

Стоя в пустом коридоре, я осознал, что сорвался едва ли не в худший возможный момент. Это же надо?! Пятнадцать лет готовиться к своей “высшей цели” и слить все в трубу из-за склоки с избалованным ребенком, а-а-а!

Вцепиться себе в волосы помешала открывшаяся дверь и жизнерадостный фальцет из глубины кабинета:

- Нирен-тян? Заходи, заходи!

Ну в самом деле, Нирен, чего ты боишься-то? Какой резон теперь-то ныть? Сейчас остается только принять ответственность за свои действия.

В самом крайнем случае, хоть и не хотелось бы, откроешь часть информации Незу. Он-то - не шпион. Во всяком случае, он так сказал.

Как только я, прихрамывая, перешагнул порог, директор воинственно запищал со стола:

- Нирен-тян! Такая некрасивая ситуация, такая молодежная драма, мордобой, а ведь оба такие интеллектуальные, скромные люди. А ведь я так занят, так занят… - он страдальчески махнул на пустой стол, - все эти документы, бюджеты и котлеты…

Никто бы не удержался:

- Котлеты, сэр?

Мыш порывисто взмахнул руками:

- Да! У нас очень престижная, почти элитная кухня в кафетерии “Быстроланча”, но на котлеты уходит много, много денег! Но сейчас это совершенно неважно! - он поднял голос и патетично воскликнул: - Что много, много хуже, так это что ты совершил самое ужасное, самое страшное преступление, которое только можно представить!

Я сглотнул. Кацуки ему что, любимым внучатым племянником приходится? По яйцам его я вроде не бил…

- Ты до сих пор не зашел ради партейки в шахматы!!

- …

Я моргнул. Ну конечно. Забыл, с кем имею дело. Я сам люблю стебать и троллить других людей, но вот быть целью подобного просто-напросто не привык, в итоге он меня выбивает из равновесия. Прикрыл на секунду глаза. Надо приспособиться к его тактике и выработать противодействие. Как? Поддевать в ответ? Нет, закончится так же, как в прошлый раз. Отмалчиваться? Еще хуже, он у меня на нервах как на пианино играет.

Я открыл глаза. Нет. Незу в любом диалоге получает то, чего хочет, рано или поздно.

Значит, нужно давать ему то, чего он хочет, первее. Шахматы, значит?

Если бы я верил, я бы перекрестился, так как собирался ну очень наглеть. Наглость - вторая причуда!

Набрав в грудь воздуха, я натянул радостную улыбку дебила и выпалил:

- Так я за этим и пришел к вам!

Мыш задумчиво постучал мохнатым пальцем по губам:

- Ты выбрал весьма экстравагантный способ добиться аудиенции.

- Так ведь вы сами только что говорили, что вы очень заняты! Никак к вам не попадешь, вот и пришлось на крайние меры идти! Все ради искусства! Искусство - это взр… шахматы.

Внутренне я затаил дыхание. Ну что, я тебя уел, уел?

Ага, как бы не так.

Мыш сокрушенно покачал головой:

- Нирен-тян, думаю, тебе будет очень сложно играть в шахматы, если ты не умеешь читать - на табличке рядом с дверью кабинета, черным по белому, написаны приемные часы: с четырех до шести часов вечера каждый четверг. Правда, ко мне очень редко приходит кто-то, кроме преподавателей, эх… с чего бы это?

- Сейчас как раз… - я стрельнул глазами по кабинету, не увидел часов, по привычке обратился к причуде и маркерам на своих часах, вспомнил, что уже палюсь перед Незу, достал смартфон и продемонстрировал Мышу экран, - без десяти шесть, четверг!

- Вот именно, - радостно хлопнул в ладоши грызун и побежал на другой край стола, - так чего же мы теряем время?!

Я воспользовался секундной передышкой, чтобы перевести дух. Общаться с директором - это как на американских горках кататься. Может быть, я просто слишком сильно реагирую, как впечатлительная барышня на… мышь. Хех.

Великий Человек-Мыш (хоть и не Бэтмен), на этот раз - в темно-синем в серебряную полоску костюме, тем временем легко спрыгнул со стола и нажал какую-то неприметную кнопку на стене… после чего прямо из нее выехали два кожаных кресла и резной столик с расставленными металлическими шахматными фигурами на большущей доске.

Мне оставалось только покачать головой. У богатых свои причуды.

Между прочим, классические европейские шахматы. Я и в сеги умел, но эти были роднее.

Вскарабкавшись в свое кресло - одно было белым, другое черным, Незу выбрал черное - директор внимательно посмотрел на меня своими глазами-бусинами:

- Ты бы не предложил игру, если бы не придумал, как тебе выиграть, верно?

И… он был прав. После нашего первого с ним диалога (в одни ворота) я действительно придумал план, вернее, сформулировал концепцию особых правил игры в шахматы, которые, в теории, могли дать мне шансы на победу даже против его сверхгениального интеллекта. Согласился ли бы Незу на это - я не знал.

Однако эта вариация шахмат была бы основана вокруг свойств моей причуды, и сейчас я банально не мог раскрывать эти свои умения. Не имел права, ведь мой План строится как раз на них.

Если вернусь живым с Зоны, то можно будет вернуться к этому диалогу… даже хотелось немножко. Вряд ли многие из ныне живущих могут похвастаться тем, что выиграли Великого

Мыша в какой-либо интеллектуальной игре.

- Вы правы, однако у нас мало сегодня времени, я давно не играл и к тому же мне… нужны статистические данные о вашем уровне как игрока! - выдал я, сам в этот момент думая: “только не унижай меня слишком сильно, пушистый…”

- Ну хорошо! - потер свои мохнатки директор и деловито поинтересовался: - Играем с часами или без?

- Да без таймера, наверное, у вас приемное время заканчивается через девять минут…

- Ну тогда партий десять успеем.

- Э?

***

Это было унизительно, болезненно и я не хочу об этом разговаривать.

… шахматные фигуры работали на каком-то “умном” магните, поэтому их даже расставлять не надо было, после каждой “игры”, если это избиение можно так назвать, они возвращались на свои места меньше чем за секунду. Главное руки успеть убрать.

Когда прозвенела негромкая трелль - шесть вечера - Незу наклонился вперед и, пристально глядя своими глазами-дырами, спокойно спросил:

- Ты ничего не хочешь мне сказать?

Ну не искушай ты меня, черт побери!

- Я… нет, не хочу. По крайне мере, не сейчас.

Плюшевый директор отстранился и хлопнул в ладоши.

- Ну и отлично, значит, тебе надо расслабиться! Учитывая ваш с твоим товарищем сегодняшний проступок, на лицо дисбаланс медиаторов в крови! Это нужно поправить, и у

меня есть отличный способ на примете, никто еще не жаловался! Сегодня у нас что, четверг? Ага! Ага!

Что он еще замыслил?

Нажав на ту кнопку в стене, Незу запрыгнул обратно на стол. Я сгреб остатки своего эго в кучку и поднялся, и директор обратился ко мне:

- Завтра после занятий, будь добр, задержись в холле геройского корпуса. Тебя подберут.

- Это для наказания?.. - растерянно уточнил я.

Директор заржал и замахал руками:

- Нет-нет, что ты! Даже не думай так! Обидится! Хотя, конечно, иногда общение с ней воспринимается как акт дисциплинарного взыскания…

- Психиатр?..

Незу схватился за живот и захихикал.

- Нет, нет, это по поводу твоей причуды.

- А, - односложно отозвался я, мгновенно потеряв интерес. Не верил, что кто-то сможет сказать мне что-то новое про нее. Уж я-то знаю, что все испробовал.

- Все, Нирен-тян, можешь идти. У меня работа, - тяжело вздохнул Мыш, резко меняя атмосферу в кабинете.

- А что насчет, ну… штрафа, отработки, чего-то такого? - я должен был быть уверен.

- А что, так хочется?

- Нет! Я… нет.

- Ну вот и отлично, - отмахнулся он рукой, - подрались и подрались, с кем не бывает. Мы, вообще-то, в учреждении образования, которое обучает профессионалов, которые драками на хлеб зарабатывают. Не делайте так больше, и все. Ну или хотя бы не делаете этого в коридорах, ждите практики, если так сильно кулаки чешутся. Все, а теперь на выход, мне многое нужно сделать, а часов в сутках так мало, всего сорок восемь, потому что я маленький, а каждый час - большоооой! Жду тебя в следующий раз с правилами твоих новых шахмат, а то

мне было скучно с тобой играть, Нирен-тян!

Под хруст своей самооценки как игрока в шахматы я вышел из кабинета.

“Вышел”.

Хм. Я точно помню, что травмировал ногу, но вспомнил-то я про нее только сейчас.

Сняв ботинок и носок в ближайшем туалете, я увидел фиолетовый синячище на большом пальце левой ноги, темное пятно крови под ногтем… и все. Не сломал. Ни ногу, ни палец. “Ха”. Даже вывиха нет. И не больно вроде. Дважды “ха”.

То ли я сам крепче, чем думал, то ли удар был послабее, чем мне казалось… хотя как бы он мог быть послабее, если я вырубил Бакугана?

Хм. Ну хоть что-то хорошее.

В таком случае не надо Шузенчи-сан искать, лечение клянчить.

Апатично пожав плечами, я побрел домой…

Какой “домой”, я же еще в баскетбольной форме!

Ох.

***

Следующий день начался вполне штатно, если не считать толпы репортеров у входа на территорию Юэй. Они там уже два дня торчали, но до этого их было куда меньше, да и вели себя акулы пера и рыцари скрытой съемки не так борзо. А вот сегодня как преподавателям, так и студентам из местных пришлось буквально проталкиваться к воротам.

К счастью, папарацци никто и не думал пускать за забор, поэтому нас с Химико и чем-то недовольной Сэцуной это не коснулось. Не представляю, как бы оттаскивал хищную Тогу от какого-нибудь наглого придурка и оттаскивал ли бы вообще. Не люблю газетных писак.

С того дня, когда посадили Леди Наган - особенно не люблю.

Вторя моим мыслям, одна недалекая, но наглая тетка попыталась пройти прямо на территорию, следом за угрюмо плетущимся (да, он так умеет) Айзавой, который профессионально игнорировал всех и вся.

Завыла сирена, тетка шлепнулась на задницу, огромные, толстенные, бронированные металлические плиты в пять метров высотой повылазили по всем периметру забора.

Покачав головой, я поднялся по ступенькам и зашел в здание, отстав от девчонок.

Вот и что репортеры надеются тут увидеть? Как Всемогущий нами жонглирует? Как Всемогу… я запнулся в мыслях и едва избежал этого в реальности.

Они все здесь почему?

Они здесь потому, что прослышали о Всемогущем-преподавателе. Точка.

Значит, именно сейчас произошел, или происходит тот момент, когда о нем узнают и злодеи, и Все-для-Одного, и Томура.

Прямо сейчас они готовят ловушку.

Сердце подпрыгнуло, совершило затяжной перелет над пропастью, а затем заколотилось.

Это значит… это значит, что час “Икс” вот-вот наступит.

Я готов? Я точно готов?! Я все предусмотрел? Ничего не упустил? Может быть, что-то забыл? Так… надо еще раз просмотреть записи… и пройтись по плану, и…

- Нирен, ты в порядке? - обеспокоенный голос. Мужской. Знакомый. Киришима.

Понял, что тяжело дышу и опираюсь на стену, застыв у двери в класс. Вцепившись в косяк побелевшими пальцами.

- Д-да, все окей. Просто… вспомнил плохое.

Не раскисать. Не раскисать! Все будет хорошо.

***

В классе все было спокойно. Кацуки не щеголял забинтованной головой, ребята на меня не косились, никто из одноклассников не сторонился.

Ну и слава ками-сама.

Честно говоря, не знай я сам о том, что вчера потоптался у блондина на лице, я бы и не подумал, что в коллективе случился конфликт. Первый "А" сообща решил его забыть? Или они посчитали, что мой вызов к директору - уже само по себе наказание, и поэтому ни Иида, ни Яоурозу не пришли промывать мне мозги?

Ну да, не могу не согласиться - выслушивать шутки Незу действительно то еще наказание.

Хотя мне и показалось, что Кацуки выглядел слегка подавленным.... впрочем, мне все равно. Заколебал.

На “пятиминутке” Айзава, вопреки обыкновению, присутствовал и даже не спал. Сначала прошелся по нашей вчерашней практике со Снайпом, и по нашей субботней практике со Всемогущим (снова, подробнее), и, наконец, по нашей игре и последовавшей драке.

Потом объявил выборы старосты.

Я не удивился. Давно ждал. Смутно припоминал что-то подобное в сериале. Вроде бы им должен был стать Иида… или все-таки Яоурозу?

А, разобрался, тут сразу и староста, и его заместитель. Значит, оба.

Большая часть ребят с энтузиазмом выстрелила вверх руками, перекрикивая друг друга. Яростнее всех орал Бакуго, к слову. Поднялся гвалт.

Я руки не поднимал.

Видите ли, в обычной школе или типичном ВУЗе этот пост, чаще всего, выраженных преимуществ не имеет, а вот мороки дает прилично.

Но у героев все иначе. Как видно во множестве вещей, больших и маленьких, про-герои, во многом медийные личности. В какой-то степени их… нас, возможно, когда-нибудь?.. можно сравнить с профессиональными актерами. Ты известен лицом, тебя узнают, если девушка -

светишь фигуру откровенным костюмом.

Чем ты более популярен - тем более выгодные рекламные контракты получаешь и тем больше зарабатываешь.

Чем лучше справляешься со своими задачами - тем более именитые геройские агентства хотят с тобой работать.

Ну и так далее.

Поэтому должность старосты, как и, в меньшей степени, роль его заместителя, как и победа на спортивном фестивале, как и стажировка у кого-то вроде Старателя или Ястреба - это реальная возможность выделиться в толпе. И офигенный шанс для тех, кто не сумел сделать этого по праву рождения или за счет могучего таланта. Шанс, чтобы тебя заметили, шанс забраться на Олимп…

Все ради карьеры, короче говоря. Все на продажу.

Мне эта черта современного мира совсем не нравилась, хоть, признаться, и забавляла. Все эти уникальные имиджи, дизайны, сигнатурные приемы, визитные карточки… прикольно, спору нет, раздолья для фанатов и гиков… но - не мое.

Нафиг не нужна была мне эта морока.

Тем более что у меня были все основания считать, что в ближайший год все эти загоны и карьерные трепыхания потеряют смысл. Тем более что факультативной головной боли мне и так хватает, одна Тога чего стоит. И тем более что мне, возможно, через пару дней уже будет все рав…

Нет. Все будет хорошо, я сказал!

К счастью, благодаря вчерашнему срыву на Кацуки, чудесная должность старосты мне не грозила.

Надо же, даже от срыва может польза найтись.

А вот подходящая кандидатура у меня имелась. Один неуверенный паренек, которого нужно ударными темпами превращать в непоколебимого терминатора. Ему еще мир спасать в одиночку, если я сейчас сдох…

Бл*ть.

Ай, да пошло оно все.

Насрать, кто там старостой станет. Или замом. Главное, чтобы не я. Не хочу еще и с этим иметь дело.

Я откинулся на стуле, скрестив руки на груди. Настроение стремительно катилось в пропасть, я изнывал.

Айзава, скользнув по мне взглядом тухлой рыбы, равнодушно наблюдал за "дебатами" одноклассников. Ни про какую поездку на Зону он не сказал ни слова.

Оглянулся. Киотака спал мордой в стол. Такое ощущение, что он матерый преступник, которого так часто заламывали, что у него просто рефлекс падать таблом в салат. Химико тоже было неинтересно: она что-то рассеянно напевала, рисуя чьи-то, подозрительно знакомые лица и затем старательно зачеркивая им глаза крестиками.

Я начал отсчитывать секунды коллективной эволюции. Наконец, свершилось очевидное, и Иида предложил голосование.

Проголосовали.

С мрачным удовлетворением я увидел четыре голоса напротив фамилии Мидории. Один из них был мой.

Следом шел я. Тоже с четырьмя.

- Э?

- Нам всем очень интересно, - пробормотал наш классный, разворачивая спальник, - кто из вас кем будет. Сами разберетесь?

- Чур я в доми… чур я зам!

- Чудесно. Итак, ваш староста Изуку Мидория, его заместитель, вернее, вышибала - Нирен Шода. Поздравля… э-а-а, - зевнул Айзава и снова улегся спать в свой мешок. - Аплодисменты и все такое. С вас речь.

- Э.

Кажется, вот это “Э” становится моей визитной карточкой.

Нирен Шода: Растерянный Герой “Э”!

***

Когда мы выползли к доске, как два тормознутых обитателя террариума, я перешагнул через жирную желтую гусеницу по имени Айзава и с кислым лицом оглядел класс.

Ну, по веселой физиономии Сэцуны сразу понятно, чей один голос я получил. Я продемонстрировал ей большой палец, не меняясь в лице.

О, и Юи тоже. Еще один Иуда. Видимо, догадываясь об общем направлении моих мыслей, она мне подмигнула.

Иида продолжал оставаться странным, супер-эмоциональным парнем. Сначала он тихо ронял скупые мужские слезы и приговаривал: “я знал, что так случится” и “даже не стал замом”, потом вдруг резко взорвался позитивом и воплями вроде “как и ожидалось от Юэй - лучшие из лучших, я горд стоять в одном ряду с вами!” полез хлопать нас по плечу. Отбились.

Асуи и Очако о чем-то переговаривались, бросая в нашу сторону взгляды.

Яоурозу тоже грустила. Ну и понятно - никто, кроме нас двоих у доски, и двух баллов не набрал. Даже откровенный костюмчик не помог.

Хотя, если бы она продвигала свою предвыборную кампанию через синтез шампанского… ну или хотя бы каких-нибудь сладостей, которые бы раздала каждому однокласснику… я крепко задумался. Вроде она и назвала свою причуду “креативностью”, но что-то как-то креативного подхода с ее стороны я пока не видел ни разу.

Что значит “коррупция”? Ничего не знаю, я живу в утопическом будущем, тут такого нет!

А тем временем Изуку трясло и колбасило.

- С-с-серьезно? С-с-серьез-зно? - заевшей пластинкой повторял он, шипя и свистя, как будто проходил экспресс-курс по змеиному языку для наследников Слизерина.

Я вполголоса его подбодрил.

- Мидория, все нормально. Герой должен быть в состоянии говорить с публикой. Да и потом, чего ты выдвигал свою кандидатуру, если теперь дрейфишь? Никто тебя не заставлял руку тянуть, я ж видел.

Безрезультатно. У парня серьезный страх публичных выступлений. Две недели общения с товарищами и противоположным полом, конечно, сделали свое дело, но…

У меня тоже такое когда-то было… в детстве, в школе, в прошлом мире. Так давно, что кажется фантазией, но я все еще помню эту жуть, когда ты пять минут набираешься смелости постучаться в дверь кабинета, когда опоздал на урок. Или когда напрочь забываешь строчки стиха, который знал наизусть, и максимум, запинаясь, можешь выдавить из себя название. Ух, я до сих пор помню этого поганого “Розового Слона”!

К счастью, это проходит, чаще всего - бесследно. Достаточно просто обрести побольше уверенности в себе.

В случае Мидории - просто требуется больше времени и больше уверенности, он ведь, частично, в детстве застрял. Вместе с Кочаном капусты. Ух-ох, ну что за детский сад…

- Если что, я подстрахую, слышишь? Никто не застрахован от ошибок, как ты вчера мог увидеть, - я криво ухмыльнулся, потирая кулак, - это нормально.

- …

- Эй, Мидория…

- А? - слабым голосом отозвался тот.

- Ты голосовал за меня, да?

- Д-да…

- А я - за тебя. Прорвемся, не дрейфь.

- Д-да, но т-ты ведь отказался от должности…

- А я и не выдвигал свою кандидатуру, - тут мне надоело торчать перед доской, - Так, все, соберись! Ты представляешь, сколько раз Всемогущий выступал на людях?! Ты разве на него не равняешься? Давай, побеждай сам себя, преодолевай пределы, Плюс Ультра!

Подобная агитка стала для Мидории последней каплей (в хорошем смысле), он решительно

вздохнул, собрался в кучку, нахмурился - и с размаху, смачно, звонко у**ал себя ладонями по лицу, заставив прыснуть со смеху половину присутствующих.

А потом он сказал и сделал все по красоте, а я стоял рядом и предавался самолюбованию. По крайней мере с психологической помощью этому робкому пареньку я сделал все правильно.

Примечание автора:

Сэцуна, Химико, Юи, Изуку - за Нирена.

Нирен, Очако, Цуи, Иида - за Изуку.

Последние двое - потому что именно Мидория привел Айзаву.

И да: если бы не давешняя драка, не избежать Нирену этого почетного и абсолютно ненужного ему креста.

Иллюстрации:

Ну а иллюстрация Нирена в этот момент нам без надобности. Думаю, вы и сами отлично представляете, как выглядит человек, которому по*уй.

http://tl.rulate.ru/book/93663/3512370