

- Меня зовут Нирен Шода. О чем ты хотела поговорить?

Девушка моргнула и снова расплылась в улыбке.

- Да! Да! Ты ведь такой же, как и я!

- В смыс...

- Жить - тяжело! - она вскинула кулачки к груди. - Я хочу сделать мир проще и удобнее! Чтобы в нем можно было жить искренне и не прятаться! Ты ведь об этом говорил, когда мы встретились в школе, верно? "Заставить мир прогнуться под тебя!" Я запомнила!

А я-то думал, почему она повела себя так вызывающе на первом же уроке, хотя могла легко отыграть роль милой и послушной девочки?

Да потому что больше не хочет скрываться. Что ж, по всей видимости, этот камень покатился бы в любом случае - просто я толкнул его в другую сторону.

Или ты же?

- Да, в общих чертах я говорил об этом.

- Люди делают все сложным, - Химики надулась. В спортивном костюме Юэй и со своими бубликами на голове она смотрелась на удивление органично. - Собой быть нельзя, честным быть нельзя... хотя на самом деле все друг на друга охотятся, все ищут себе друзей, пару, работу, компанию... ради этого люди идут на все - и убивают ради себя надежды других людей. Но делают вид, что это не так!

Я молча кивнул. Не то чтобы я был согласен на все сто, но конкретно в этом диалоге мне нужно было быть на ее стороне.

- Все на словах ценят честность и искренность!.. Социальные игры, - тут она помрачнела. - Но когда я честно говорю о том, чего я хочу, меня не принимают! Тогда мне сказали, что я "больна"... Что меня нужно лечить. Хотя я просто хотела поделиться тем, что считаю красивым! Почему их мнение учитывается, а мое - нет?

Вдруг, перестав улыбаться, она медленно склонила голову набок:

- Скажи, ты тоже считаешь, что я больна?

Помедлив, я отрицательно покачал головой.

И да, это честный ответ. Я полагаю, что ее извращенная психика была вызвана именно причудой. В таком случае, ее психоз - это нормальное, оптимальное состояние девушки... по мнению причуды. Ну или того сверхсущества, которое раздает эти силы всем направо и налево.

- Но я не хочу больше скрываться! Не хочу лечиться! Я - это я. Почему я должна прятаться? Я уже думала сбросить маску в тот день, которую до этого носила, и наконец стать тем, кто мне нравился... как встретила тебя. Теперь мне нравишься ты! Я хочу быть друзьями!

Она слегка дрожала, на щеках лихорадочный румянец. Глаза неотрывно следили за мной. Если бы у нее был в этот момент кошачий хвост, он бы хлестал из стороны в сторону.

- Ты мне нравишься, Нирен-кун! Я чувствую, что скоро ты будешь стоять покрытый кровью с головы до ног! Ты такой же как я, ведь правда? Ты притворяешься! Я хочу стать с тобой друзьями. Я хочу узнать о тебе все! Я хочу общаться с тобой... и...

От звериной интуиции Тоги у меня волосы дыбом встали. Я хрипло спросил:

- И что-то еще?

Она принялась покачивать головой из стороны в сторону, переплетя пальцы:

- Я хочу стать тобой. Я хочу порезать тебя. Я хочу выпить всю твою кровь... сначала увидеть, как она покрывает все твоё тело и землю вокруг, - Тога мечтательно прикрыла глаза, обхватив себя руками. - А потом выпить все, до последней капли!

Я осторожно напомнил:

- Если ты выпьешь всю мою кровь, я ведь умру, верно?

Тога оскалилась. Вот теперь она выглядела безумно - достаточно безумно, чтобы я мог поверить, что эта школьница могла с такой же улыбкой убивать людей..

- Не умрешь, ведь я стану тобой!

Не пробил. Попробуем еще раз:

- Но ты ведь хотела быть со мной друзьями, так?

- Да... лучшими-лучшими друзьями! - она подпрыгнула, как черлидерша, согнув ноги в коленях и раскинув руки в стороны.

- Но с друзьями так не поступают, Тога, - надеясь на лучшее, но готовясь к худшему, я стащил с себя форменную куртку, аккуратно повесив ее на один из зацепов скалодрома, и остался в белой безрукавке.

- Почему? - она приложила палец к губам и вроде как задумалась, - Но ты же мой хороший друг. Ты со мной не дружишь, Нирен-кун?

- Потому, что ты тоже не учитываешь мнение других. Вдруг я не хочу истекать кровью?

- Ты просто еще не пробовал, - убежденно ответила Химико.

Тут я резко услышал чьи-то голоса за стеной - и непроизвольно повернул голову в ту сторону, на мгновение прервав зрительный контакт.

Момент, как у Тоги в руке появился нож - не жалкий ножик для бумаг, а, как я позже узнал, боевой засапожный нож Хатори Ультра, который стоит на вооружении у японского спецназа - я пропустил.

Она рванула ко мне молниеносно. Вот она еще тут, а вот...

От размашистого удара сверху я увернулся... почти.

А почти не считается.

Думаете, я предвидел этот удар по ее стойке, направлению ветра и "Марс сегодня яркий"? Или увидел как ее отражение в лезвии ножа посмотрело вверх, или еще какая-нибудь притянутая за уши версия?

Нет, конечно. Я просто поставил на ее руку маркер, когда мы сюда шли.

Вроде как уклонившись от мелькнувшего в воздухе лезвия, я тем не менее ощутил жгучую боль в плече. На землю закапала кровь. Брошенный мельком взгляд дал понять, что она пропоролла мне рукав формы, эпидермис, дерму и даже задела мышцы.

Черт, я же знал, что она опасна. Но настолько...

Черт, да как же так? Я же увер...

Стоп. Подшаг с одновременным выпадом, затем удар снизу вверх, я такое уже видел...

Тога тем временем отскочила в сторону и принялась, закатив глаза, слизывать с лезвия мою

кровь.

Я же попытался понять, почему мне ее движения кажутся такими знакомыми и на что-то похожими. Я никогда не учился ножевому бою специально; всего несколько раз видел приемы и презентации от его учителей. В частности, моего первого мастера, в додзе которого я занимался первые годы - Тога-сенсея, который, помимо всего прочего, по контракту ставил базу ножевого и рукопашного боя армейским офицерам.

“То-га”... это же фамилия... он был блондин...

“А-а-а!” - вспыхнула сверхновой запоздалая догадка.

Ох, да это не “похожие” движения, это и есть те самые удары!

Тога-сенсей упоминал, что у них с женой “дочка проблемная”...

“О боже мой... я мог ее встретить даже тогда... может быть, удалось бы ее спасти от причуды и одиночества...”

Словно со стороны услышал свой голос:

- Так не очень хорошо поступать.

На этом моменте Тога ничего не ответила. Потому что было не Тоги. Сейчас напротив меня стояла моя пиратская копия, на коже которой исчезали последние псевдоподии причуды.

“Я” очень нехорошо улыбнулся. И с воплем: “Нирен-кун, я так счастлива! Я счастлива! Кровь такая вкусная!” налетела на меня, полосуюя воздух ножом.

Иллюстрации:

На самом деле Тога не яндера, а типичная пациентка МС-гарема (нет), которой очень, ну просто очень нужен протагонист.

<http://tl.rulate.ru/book/93663/3255562>