

Ну хорошо. Но почему главный тест такой неоптимизированный? Почему вступительный экзамен такой однобокий и никак не дает поступить телепатам, тактикам, целителям и так далее?

А сделано это, на все сто, специально.

Дело в том, что герои-боевики гораздо... надежнее, если воспользоваться аналогией с инструментами. Чтобы забить гвоздь, можно взять кувалду, а можно - микроскоп, но ни у кого не возникнет сомнений, что из этого сломается первым. А ведь о ратных подвигах грезят все...

Так что, во-первых, такие герои умственного фронта получают дополнительную проверку на стрессоустойчивость и мотивацию. Если даже они и не справились со вступительным практическим, но все равно не отказались от своей мечты, то способы стать студентом в ЮЭй все еще остаются. Например, они могут поступить на факультет общей подготовки и затем перевестись на геройский в частном порядке.

Во-вторых, таким ребятам куда меньше нужны навыки работы руками боевиков, и куда больше - стратегические дисциплины... которые как раз и преподают на первых курсах общей подготовки и поддержки. А потом они переходят на геройский факультет по отработанной схеме, так, к слову, делали и известный Сэр Ночноглаз, в прошлом сайдрик самого Всемогущего, и Исцеляющая Девочка, про которую в сети была всего пара строк, хотя из аниме я эту женщину помнил даже спустя столько времени.

А вот той же Полночи, например, повезло, так как в ее год поступления у ЮЭй еще были не роботы, а актеры и наемники, на которых ее причуда усыпляющего газа работала).

Ну и в целом, касательно всех абитуриентов: это полевое тестирование с роботами является масштабной проверкой на вшивость. Я, конечно, на территории Боевых Центров ЮЭй не был, туда никого не пускают, и записи экзаменов тоже найти невозможно, однако зуб даю, что там камеры понатыканы со всех сторон.

В итоге слабые уйдут, агрессивные - уйдут, чрезмерно паникующие - уйдут, подлые - уйдут... будем надеяться, что моих положительных моральных качеств будет достаточно.

В тон моим мыслями Мик озвучил, что нас раскидали по разным тестовым локациям, сиречь Боевым Центрам, ну или аренам боевой подготовки (да-да, знакомые ученики не должны друг другу помогать, да, мы поняли), а затем рассказал про три типа наших роботов\противников.

На экзаменационном билете можно было увидеть как время и дату, так и номер.

Думаю, Мик добавил бы пару деталей и на этом и закончил лекцию, но тут вмешался какой-то высокий пацан в очках. Чаще всего я стараюсь быть непредвзятым, но конкретно этот товарищ, попытавшийся урвать свою минуту славы в свете софитов, мне не понравился с первых же слов.

Ну не могу я с серьезным лицом воспринимать речь, переполненную канцеляризмами и официозом в промышленных масштабах. Тем более - с предьявами. Из какого менталитета выполз этот этот... ванаби глава студсовета, что он начинает свою речь с претензии к ЮЭй по поводу "ошибки в информационном буклете, за которую академии должно быть стыдно?"

А потом этот хмырь еще и прилюдно загнобил нашего зеленоволосого протагониста! Да, он действительно бормотал всю лекцию. Еле слышно. И что? Это повод его унижать перед лицом нескольких тысяч человек? Да какой ты герой после этого?

Даром что конкретно Мидория к этому привычен... что делает ситуацию только более некрасивой, по правде. Усадив неадекват (под номером семь тысяч сто одиннадцать, цифры на экзамене внушали!) обратно на скамью, Мик подтвердил, что да, роботов четыре вида, но четвертый - просто препятствие.

А затем пожелал нам всем удачи в страдании и закончил речь цитатой Бонапарта "про настоящего героя", которого саркастически назвал героем великим (сарказм выкупили из всей аудитории, судя по отсутствию смешков, только мы с Юи).

Дальше все мы потянулись сдавать тестирование, заняв свои места в очередях ребят в форменных пиджаках и юбках разных цветов и фасонов. Тупить и тормозить не стоило, потому что помимо самого теста и дороги до боевых тестовых локаций еще нужно будет успеть переодеться в спортивную форму. А мне - еще и разминочный комплекс провести.

Я даже ощущал слабенький мандраж, такой,

"студенческий" - чувство, от которого уже успел отвыкнуть. Оно у меня в последний раз было еще в той жизни, надо же...

А вот кто, судя по внешнему виду, не нервничал ни капли и вообще держался с царским спокойствием - так это Юи.

Она пихнула меня локтем и ухмыльнулась (точнее, это я знал, что она ухмыльнулась, так-то Снежная Королева только слегка приподняла уголки губ):

- Зря ты со мной не ходил на занятия, Нирен. На этом экзамене в городской черте паркур бы тебе пригодился... не жалеешь об упущенных возможностях?

- А кто тебе сказал, что я никуда не ходил? - я поднял бровь.

- И куда же, о мудрейший Шода-доно?

Тут я мягко, но не без дружеской поддевки улыбнулся:

- Это секрет.

- Эй! - она попыталась ткнуть меня ручкой, а я героически отбил - страшное в руках Юи - оружие блокнотом.

- Могу только сказать, что я тоже готовился к чему-то подобному.

- Как и ожидалось от нашего мистера "я-сделаю-все-в-десять-раз-лучше-но-вы-тоже-молодцы", - раздалось ехидное сэцунино у меня над ухом, - все схвачено! Все наказаны! Никто не уйдет обиженным! Никто вообще не уйдет! Не захотят потому что!

Ее летающая рука с противоположной стороны одобряюще (или ободряюще?) похлопала меня по плечу.

Юи закатила глаза, отмахиваясь от, так сказать, “вырванного из контекста” остального тела клыкастого рта, летающего в воздухе вокруг нас и напугавшего пару школьников:

- И ты тут... надо сказать, я не ожидала, что в стенах Юэй не сумеют вывести паразитов...

- Вот-вот! - ничуть не обиделась “паразит”, откуда-то разбирающая нашу речь, хотя я отчетливо видел ее стоящей в очереди на противоположном конце помещения, - Тебя я уже из себя вывела, теперь на очередь весь Юэй!

Я с удовольствием хлопнул ей пять (так сказать, получено достижение “Дать пять через весь зал”), посоветовал не тратить силы причуды почем зря, и дальше косяк сэцунины умчался в прекрасные дали - делать эти дали, разумеется, еще прекраснее.

Мидорию и блондина я потерял из виду еще на выходе из зала.

Интересно, попаду ли я на один боевой тест с протагонистом? Там он, вроде бы, должен завалить какого-то большого робота...

Хм.

Мик вообще говорил про три типа болванчиков для битья - в зависимости от размера и опасности они назывались “Легкий Злодей”, “Средний” и “Тяжелый”, и давали один, два или три очка победы над злодеем соответственно, в зависимости от предполагаемой сложности этой самой победы. Но был и четвертый тип роботов, который давал ноль баллов злодея и являлся эдаким препятствием, пустышкой, с ним не надо было сражаться. И назывался он безобидно - “Ловушка Арены”.

Может быть, эти “ловушки” и являются теми гигантскими роботами? Нелогично как-то.

Ну, надеюсь, мне такой не попадется, черт его знает, что с ним, таким, делать...

Когда пошла наша очередь, я посторонился, улыбнулся и легонько коснулся спины Юи, направляя и пропуская ее вперед себя в кабинет.

На вопросительный взгляд ответил с шутливым апломбом:

- Что? Да, я в себе достаточно уверен, чтобы быть галантным!

И... я не знаю, что меня побудило сделать то, что я сделал.

Возможно, я уже просто конченный параноик. Пожалуй, переродившись среди анимешных супергероев и сохранив рассудок, я еще легко отделался.

А возможно, как и завещал Экзюпери, я чувствую себя в ответе за тех, кого я “приручил”. Это ведь я сознательно сделал девочек сильнее, чем они были бы в прошлой версии мира, и теперь их успехи, как и неудачи, всегда отчасти будут на моей совести.

Так или иначе, в этот момент я поставил маркер на спину Юи, пропуская ее к тестам.

Как и промаркировал ранее руку Сэцуны - когда давал ей пять.

А если быть уж совсем честным... я делаю это регулярно - обновляю "трекинг" на всех важных для меня людях, так как, побывав за пределами моего радиуса восприятия, маркеры стираются примерно через сутки.

Мы с Юи зашли в кабинет.

<http://tl.rulate.ru/book/93663/3215214>