

Через неделю был день рождения Юи - девятнадцатого декабря.

Честно говоря, я не был уверен, чего от этого события ожидать. С одной стороны, мы много общались, дискутировали по супергеройской и не очень тематике и в результате стали ощутимо близки, вплоть до того, что Юи сама шутила насчет того, что она - мой падаван.

С другой, ну, это четырнадцатилетняя девушка, которая по определению должна считать парней-одногодок идиотами, а я, биологически, как раз идио... в смысле, парень-одногодка.

С третьей, это Юи. Она, конечно, никогда не была полностью холодной и безэмоциональной. Но, возможно, из-за детства, в котором она, кажется, никому была не нужна, она замкнулась в себе, стала менее уверена в себе и оттого менее склонна демонстрировать эмоции. Но, стоит лишь приподнять этот верхний слой - и там по-прежнему все они. Защитная реакция, я думаю. Вот в версии реальности, которая была в сериале, так все и осталось.

Но за пару лет нашего товарищества, взаимоотношений в школьном коллективе, заставляющих меня попотеть дискуссий, успехов в тренировках и усердной работы она стала гораздо увереннее в себе - стала громче и четче говорить, держать прямую осанку, смотреть прямо. Пропали компульсивные привычки вроде желания тереть брелок-матрешку или мять одежду.

Однако, к моему удивлению, образ "снежной королевы", наоборот, лишь окреп, и эмоции Юи стала выражать еще реже. Вот только сейчас это уже была не защита, а сознательно выбранная тактика хищницы - и, надо сказать, это поведение работало безотказно.

Меня она так не привечала, осторожничала - пока что! - но вот несчастных пацанов из параллели так отбрасывала... аж мне неуютно становилось из-за какой-то межвидовой солидарности.

В общем, приглашения на отвязную вечеринку я от нее не ждал, в конце концов, она только со мной и Акари-нэко и общается, но готовым нужно было быть ко всему.

И я все равно не был.

В этот день, встретив ее, по нашему обыкновению, ранним утром, я вручил ей абонемент на посещение трехмесячных курсов вождения мотоцикла. По опыту прошлой жизни я знал, что сносно научиться водить байк можно и за месяц, но для девушки выбрал вариант получше (и понадежнее).

Пожалуй, подарок для подростка-девушки действительно странный, но, эй, мы - герои супергеройского аниме, в котором весь мир свихнулся на этой теме! У Юи, почти как у меня, сформировался крен психики в сторону пользы для карьеры. Поэтому я не сомневался, что подарок ей понравится - мы много раз обсуждали, что ее основной слабостью как героя является недостаток мобильности.

Последние полгода она, к слову, таскала в виде брелка сжатый причудой самокат.

Ну а в будущем и на сам мотоцикл накопим... будет его прятать в карман, будет самой крутой девушкой в Юэй, будет катать всяких дурачков-поклонников...

Чуть покраснев, Юи клятвенно пообещала:

- Обязательно тебя прокачу!

Было приятно, хотя я первым делом неромантично расхохотался.

После школы мы, несмотря на снег, привычно прогулялись до парка, так же привычно обсуждая возможности применения ее причуды.

Моей мы касались исключительно редко - не то чтобы я был против, хоть и стремился сохранить козыри в рукаве, скорее Юи сама твердо была уверена, что я и без нее знаю лучше.

В этот раз мы обсуждали функциональность ее будущего костюма, дизайн и тематику которого она, кстати, уже придумала (в отличие от меня). Но делиться отказалась - сюрприз, мол.

В беседе же я напирал на аспект защиты:

- ... не говоря уже о том, что ты можешь закрепить небольшие пластинки твердого, но легкого материала на бедрах, груди и предплечьях и, при необходимости касаясь их, увеличивать эти пластины, создавая щит прямо на теле. Работа героя - опасная, у преступников часто встречается огнестрел, и еще чаще - боевые причуды которые куда как опаснее пули. Давай составим список подходящих для пластин материалов, ведь вес тоже нужно...

Ну и так далее.

Тут я, конечно, несколько краски сгустил, но это все Юи на пользу, целее будет. Да и о той же якудзе забывать не стоит.

Юи, кутаясь в куртку, в свою очередь больше думала о мобильности и атаке.

Во-первых, она уже начала тренироваться в преодолении препятствий - в свободное время с использованием различных подручных предметов, вроде своего шеста или мусорки. Получалось, пока что, так себе, потому что ей не хватало точности глазомера - увеличение происходит быстро, и, допустим, чтобы запрыгнуть на крышу дома, нужно увеличить предмет примерно до тех же величин - не сильно меньше, не сильно больше... особенно не сильно больше, так как слишком большие мусорки ломают стены этих домов.

Да-да, побочный урон, добро пожаловать в клуб.

Во-вторых, ей недавно пришла в голову простая, элементарная, но оттого не менее гениальная идея, которая совершенно ускользнула от меня: если Кодай способна уменьшать, использовать как дистанционный снаряд, а потом увеличивать предметы, чтобы, условно говоря, кидануть в противника бочкой или там автомобилем, то почему бы ей не использовать банальную... рогатку, чтобы увеличить дистанцию атаки?

Признаюсь, я окосел, когда это впервые услышал. Рогатка, скажем, встроенная в перчатку, да просто резинка, которая позволит швыряться машинами. Ха. Ха-ха. Это же действительно так очевидно...

Нирен, как так? Нирен, ты что, Ниренгеки?

Раскрасневшаяся от легкого морозца Юи моей реакцией осталась более чем довольна.

Могу предположить, что первая часть моей романтической комедии удалась...

Беседа сама собой стихла.

Со стального неба медленно падали редкие хлопья снега, настраивая на меланхоличный взгляд

на жизнь.

И да - как я и ожидал, вечеринки Юи не планировала.

Но вот чего я не ожидал, так это последовавшей просьбы с ее стороны - в конце концов, люди редко просят себе подарок на день рождения самостоятельно... особенно уже получив его... хотя это же ведь Юи, вспомнить хоть с чего началось наше общение...

Чуть выйдя вперед и решительно развернувшись, от чего края клетчатой юбки взметнулись, будто плащ супергероя, Юи обратилась ко мне с горящими глазами - и куда делась та робкая, заикающаяся девочка:

- Нирен, у меня к тебе есть просьба, как к другу и как к человеку, которого я безмерно уважаю. Я хочу, чтобы ты сам оценил уровень моей подготовки. Я надеюсь... я думаю, что я готова! Уверена, что ты, Нирен, будешь одним из лучших в Юэй, и я... Не хочу от тебя отставать! - тут она слегка наклонилась, заглядывая мне в глаза. - Ты... не против провести пару спаррингов?

- Пару?

- Ну-у... несколько? - она слегка взволновано улыбнулась.

Возможно, кто-то другой на моем месте среагировал бы иначе. Возможно, даже был бы более прав в своем поступке. Возможно...

Но какая мне разница, как бы поступил кто-то другой на моем месте? Плевал я на это.

Важно только то, как поступаю я - ведь это я главный герой этой истории, и это МОЯ история.

Я широко ухмыльнулся в ответ:

- Буду только рад.

Так в список моих занятий и тренировок вошли еще и спарринги с Юи, которые, впрочем, достаточно быстро перешли в форму тренировок и обучения. Юи, для своего-то возраста, была более чем хороша, пыталась держать меня на дистанции с помощью своего многометрового посоха, но скорости ей еще сильно не доставало, и уж тем более не доставало опыта.

Впрочем, пару раз она меня достала, и, скажу я вам, встречать своим телом здоровенное бревно, которое на инерции отправляет тебя в полет - то еще удовольствие.

Оклемавшись, успокоив Юи и почесав репу, я отыскал пару тонф - эдаких прародителей полицейских дубинок, только из дерева. Отбивать Юин дрын стало веселее, и я задумался над включением подобного элемента в собственный будущий костюм.

А дальше... рутина. Без шуток, я реально, кажется, начал втягиваться в то, как нужно учить молодняк, в конце концов, пример того же Акиры-сенсея перед глазами, разве что я не могу сердито бить себя хвостом по бокам:

- ... когда бьешь коленом, ты не просто поднимаешь ногу с усилием, а делаешь шаг вперед и одновременно отклоняешься назад, вынося таз вперед и слегка поворачиваясь в ударную сторону. Так ты увеличиваешь амплитуду удара и его дистанцию почти вдвое...

Или:

- ... и Юи, тебе нужно научиться изменять размер того же шеста плавно. Обязательно нужно подготовить тело и рефлекс к такой манере боя - если слишком медленно увеличиваешь шест, то потеряется кинетический эффект, слишком быстро - и рискуешь вывихнуть себе плечи или пальцы. Или просто упустишь оружие из рук, вот как сейчас. Я, честно говоря, вообще не представляю, реально ли освоить такой, совершенно особый стиль боя. Уникальный. Но... зато уверен в том, что если кому и по плечу такая задача, так это тебе, Юи. Так, в партер тебе рановато, я не из твоей весовой категории... а, ты обнять меня хотела? Не-не, давай ты без таких намеков, я, знаешь ли, дуболом дуболомом, хочешь на свидание - ты меня не палкой, а букетом огрей...

- Ха-ха-хих!

Время за любимым делом летит незаметно.

<http://tl.rulate.ru/book/93663/3144471>