

Мефисто - существо огромной силы, и чтобы убить его, мне придется использовать камень на пределе своих возможностей, но даже тогда это может оказаться невозможным.

"Ты говоришь правду, в моей ситуации я не смог бы убить тебя, только ранить", - отвечаю, заставляя улыбку на лице демона вернуться.

"Но мне не нужно убивать тебя, чтобы выиграть этот бой, все, что мне нужно сделать, это разорвать твою связь с твоей реальностью!"

Мои слова снова стерли улыбку с его лица, и я продолжил.

"Без доступа к энергии твоего измерения или возможности вернуться в него ты станешь не более чем смертным за несколько часов, тебя схватят и оставят умирать в клетке".

"Ты не посмеешь!", - закричал он мне.

"Хочешь испытать меня, чтобы узнать это?"

В тот же миг на запястье и руке появляются красные линии от энергии камня, проходящей через тело. Теперь мне нужно только подумать, чтобы активировать камень и переделать реальность по своему желанию, если, конечно, я смогу пережить его активацию.

"Хорошо сыграно, очень хорошо сыграно", - сказал Мефисто, несколько секунд глядя мне в глаза.

Затем он отдает простой салют, приложив руку к груди, и продолжает говорить, опустив голову.

"Ты отлично сыграл короля Геноши, но даже если ты избежишь своей судьбы сегодня, тебе не избежать коллективной судьбы всех норвежских богов".

Сказав эти слова, Мефисто исчез из моего поля зрения.

Я кладу камень обратно в свое измерение и сажусь на пол, чтобы наконец-то передохнуть. Хотя его последняя фраза и говорит о том, что он каким-то образом начнет Рагнарок, этого уже можно было ожидать, и неважно, он или кто-то другой начнет это событие, это ничего не меняет.

{Бальдр?}, - я слышу голос Амора.

Прежде чем я успеваю ответить, пространство рядом со мной искажается, и появляется она в своей зеленой одежде и с посохом в руках, она смотрит на меня со страхом, который затем сменяется облегчением, когда она видит, что со мной все в порядке.

"Я в порядке, Амора, наш гость уже ушел", - сказал я, успокаивая ее.

"Я ничего не видела, у меня украли контроль, если бы не Старейшина, я бы открыла проход силой", - Амора говорит немного сердито.

"Если бы ты использовала этот метод", - затем на нашей стороне появляется огненное кольцо,

и Старейшина проходит через портал.

"Все закончилось бы не так мирно", - она продолжила.

"Еще раз спасибо за помощь, Старейшина, если бы не твои маги, ущерб был бы еще сильнее".

"Я лишь сыграла свою роль как одна из защитниц этого мира", - вежливо сказала она.

"Со всеми все в порядке?", - спросил я, глядя на Амору.

"Все в порядке, а сучка немного перетрудилась, Галактус высосал ее энергию досуха, ей понадобится несколько дней, чтобы вернуться к своему пику", - ответила Амора.

"Хорошо."

Благодаря Кэрол мы смогли реализовать план, если бы она не задержала Галана на несколько секунд, я бы не смог выйти в космос.

"Мне снять барьер?", - спросила Амора.

Пришло время, все, что произошло с момента возведения барьера, не было открыто внешнему миру, как только мы его снимем, весь мир увидит это разрушение.

"Подожди минутку", - я уже собирался согласиться, но тут увидел, что кровь Галактуса все еще на земле.

Я не могу быстро восстановить город или вернуть всех погибших, но я могу хотя бы изменить картину разрушения, которая предстала передо мной.

"Амора, старейшина, мне нужна помощь еще в одном деле".

Я был слишком слаб, чтобы заниматься магией, поэтому с помощью этих двоих мы разнесли кровь Галана по всему городу. Его кровь - это чистая космическая энергия, так что пройдет совсем немного времени, и вся эта разрушенная земля превратится в лес - это все, что я могу сделать на данный момент.

Бальдр.

Спальня короля, королевский замок Геноша.

Пять дней спустя.

2015 год.

Я встаю с кровати, мышцы болят, как будто я спал целую вечность, на мне только брюки и рубашка, и я замечаю, что мои рука и плечо наконец-то восстановились.

После возвращения в Геношу я обнаружил, что мои травмы оказались серьезнее, чем я думал, и Амора предложила применить заклинание, похожее на Сон Одина. У меня нет доступа к Силе Одина, но есть доступ к собственному измерению, так что я могу использовать это заклинание.

Это заклинание было гораздо слабее, чем заклинание Одина, но оно отлично справилось со своей задачей: заснув, я залечил все свои раны.

"Алиса", - сказал я вслух.

"Рада видеть вас проснувшимся, сэр", - сказал голос моего ИИ.

"Где Амора?", - спросил я.

В отличие от Сна Одина, где Один вроде спит, но полностью осознает свое окружение и происходящее во всех королевствах, мой был больше похож на долгий ночной сон, и мне нужно быть в курсе событий.

"Оставив тебя выздоравливать, леди Амора сочла неразумным оставаться на территории, откуда ее изгнали, и покинула город", - ответила Алиса.

На мгновение я забыл о ее изгнании, но пока ничего не могу с этим поделать.

"Алиса, как обстоят дела в мире?"

Проходит несколько минут, прежде чем я вхожу в курс дела. Похоже, что смятение, вызванное битвой, не улеглось, а только усилилось, весь мир был напуган и охвачен паникой, даже после того, как Стив рассказал о случившемся и заверил нас, что враг повержен.

Это была глобальная паника, и я не виню их за это. Разрушения начались с прибытием вестников, несколько городов по всему миру понесли потери, но больше всего пострадала Япония, весь город был разрушен, они все еще подсчитывают жертвы, текущее число уже исчисляется миллионами.

Что еще хуже, начали появляться снимки из Лос-Анджелеса, что еще больше усиливает страх. Впервые жители Земли увидели истинную опасность, исходящую от Вселенной.

Но что меня действительно разозлило, так это те, кто воспользовался этой паникой: политики, которые всегда были против Мстителей, переложили вину за все эти события на нас, конечно, они не сообщили, что их предупреждали об этом вторжении, но они даже не предприняли никаких действий.

Главным аргументом СМИ относительно наших намерений было то, что наша космическая база оснащена планетарным оружием, которое мы использовали в бою, оружием, которое не было одобрено ими, - оружием, о котором идет речь, было то, которое я использовал, чтобы победить Галана.

Напуганной и разгневанной общественности нужна была цель, на которой можно было бы сосредоточить свои чувства, цель, которая не была бы существом, достаточно могущественным, чтобы уничтожить Землю.

Политики уже говорят о новых законах, ограничивающих Мстителей, которые, по их мнению, вышли из-под контроля.

"Ну и бардак!", - сказал я вслух.

Бессмысленно пытаться переубедить людей, общественное мнение, которое всегда было на нашей стороне, полностью перевернулось. Единственное, что мы можем сделать, - это подождать, пока все успокоится, и попытаться вернуть людям веру в Мстителей, но это, конечно, не произойдет в одночасье. А тем временем политики будут делать свои шаги.

Прежде чем лечь спать, я отдал приказ своим людям вернуться в свои дома. Возвращение прошло быстрее и организованнее, чем отступление, так что в моем городе все вернулось в норму. Ваканда тоже приходит в норму.

"Сэр, мисс Кэрол просит разрешения войти", - дoloжила Алиса.

"Ты можешь открыть дверь".

После окончания боя все были заняты уходом за ранеными, Кэрол была самой раненой после меня, поэтому она отправилась со мной в Геношу, и перед тем, как я погрузился в сон, я разрешил ей свободно передвигаться по Геноше, кроме секретных мест, конечно.

"Как прошел твой сон?", - спросила она, уже заставляя меня пожалеть о том, что я впустил ее в комнату.

"Я выздоровел, если ты об этом спрашиваешь", - отвечаю, сажусь в кровати и смотрю на нее.

На Кэрол была стандартная форма Кри, цвета военно-воздушных сил.

"Это хорошо", - сказала она, подходя ближе.

"Тебе понравилось пребывание в моем королевстве?" - спрашиваю я ее.

"Мне очень понравилось, я побывала на нескольких планетах во Вселенной, но никак не ожидала найти такое продвинутое место на Земле".

Наконец она дает ответ, который меня очень радует.

"Так ты теперь возвращаешься к Скруллам?", - спросил я.

"Да, но сначала я хочу навестить старых друзей".

Ее старые друзья - это Фьюри и Мария. Я не хочу портить с ней дружеские отношения, поэтому ей лучше сделать собственные выводы о шаге Фьюри.

"Я дал тебе право приходить и уходить, если ты не ушла раньше, значит ли это, что ты беспокоишься обо мне?", - спросил я в шутку.

Кэрол не смеется и не сопротивляется, она подходит ко мне, наклоняется и приближает свое лицо к моему.

"Да!" - просто ответила она.

Затем она поцеловала меня.

Она целует меня уже второй раз, и, как и в первый раз, я сначала шокирован, но через несколько секунд это проходит, и, в отличие от первого раза, я обнимаю ее и отвечаю на поцелуй.

<http://tl.rulate.ru/book/93658/3518428>