

Апокалипсис выпустил в меня две порции энергии с обеих рук, я делаю то же самое с копьем, но сила его энергетических выстрелов начинает отталкивать мою атаку, и взрывается в нескольких сантиметрах от моего лица.

Когда я поднимаюсь, то вижу, что ко мне быстро приближается множество кирпичей и обломков. Я вращаю копье и выбрасываю волну золотого пламени, которая испепеляет все обломки, брошенные в меня. Волна пламени не останавливается и направляется к Апокалипсису, который выглядит немного удивленным.

Когда пламя, кажется, врежется в него, вокруг его тела появляется щит из невидимой энергии, который защищает его и заставляет пламя разделиться и распространиться по комнате, испепеляя все, к чему оно прикасается.

Присмотревшись внимательнее, я вижу, что он находится прямо перед нацистской ракетой, а это значит, что вероятность ее запуска еще есть.

"Не то, чтобы меня это волновало, но какой материал находится в ракете?", - я подхожу к нему и пытаюсь вытянуть из него хоть какую-то информацию.

"Кусочек меня!", - улыбнулся Апокалипсис.

При таком расплывчатом ответе он думает, что я не смогу догадаться, что находится в ракете. Но этого было достаточно, чтобы я догадался. В худшем случае в ракете окажется техно-органический вирус, почти неизлечимый вирус, который может контролироваться им благодаря небесному кораблю, которым он управляет; я также знаю, что его броня сделана из небесного материала, что делает ее почти неразрушимой.

(Если ракета выпустит техно-органический вирус, он может покрыть всю планету, Апокалипсис будет контролировать каждое живое существо, и в случае чего он одной мыслью сможет убить их всех).

Не раздумывая, я выпускаю еще один луч энергии из Сигела и направляю его на монстра. Он снова контратакует, но, к несчастью для него, в тот момент, когда два луча должны были столкнуться, в воздухе появляется золотой овальный объект, который отклоняет мою атаку влево, где другой овальный объект снова отражает ее, теперь уже на ракету.

"БУММММ!"

К счастью, я освоил этот трюк манипулирования светом с помощью создания золотых зеркал.

Взрыв ракеты нас не задевает, но пущенный ранее луч Апокалипсиса попадает мне прямо в грудь.

Если бы не броня и не асгардское телосложение, в груди была бы огромная дыра. Даже с моей защитой большую часть груди покрывает черный круг.

"КАК ТЫ СМЕЕШЬ!!!", - в ярости закричал Апокалипсис, увидев истинную цель моей атаки, он бросился на меня и ударил по лицу так быстро, что я не успел защититься. Меня снова отбрасывает, но на этот раз через несколько стен, пока я не останавливаюсь, врезавшись в

более твердую породу - сила удара была огромной даже для меня.

Когда я поднимаюсь, чтобы оправиться от удара, меня снова бьют, заставляя встать на колени на полу. Я чувствую, как рука хватает меня за шею, и я поднимаюсь в воздух, оказываясь лицом к лицу с ним.

"Разве я не сказал, что ты встанешь на колени?", - сказал он улыбаясь.

Не дожидаясь моего ответа, он отпустил меня и нанес еще один удар, который попал мне точно в подбородок и отправил в потолок, где меня снова встречает взрыв энергии, обрушивающийся на мое тело.

"Должен сказать, что я разочарован. Но это моя вина, я не должен был ожидать многого от простого смертного".

Должен сказать, что с тех пор, как я сражался с Белой Гориллой, это самый сильный удар, который я получил, но пора это изменить. Я атакую его, раскручивая копье и бью по ноге, отчего он падает спиной на землю. Воспользовавшись его шоком и не давая ему времени оправиться, я подпрыгиваю и пытаюсь вонзить копье ему между глаз.

Апокалипсису удается удержать лезвие в нескольких сантиметрах от своего лица, и он одаривает меня самодовольной улыбкой.

"Почему ты улыбаешься? Посмотрим, сможешь ли ты улыбаться после этого", - с кончика клинка я выпускаю взрыв энергии, который попадает ему в лицо.

"AAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAAA!", - наконец я слышу, как "бог" кричит от боли.

Взрыв псионической энергии отбрасывает меня от него, но я пользуюсь моментом, пока он кричит от боли, и активирую всю свою магическую силу рун, входя в пик силы, и атакую его.

"Я сожгу твою страну дотла, а ты будешь смотреть, и потом сделаю то же самое с твоей семьей, после чего заставлю тебя умолять о смерти!", - яростно прокричал Апокалипсис.

Я вижу, что мой удар пришелся ему в полную силу, обжигая глаза и лицо, единственное место, не защищенное броней. Вскрываю и наношу еще один удар по лицу, но Апокалипсис, даже ослепленный, уворачивается от удара, чтобы нанести еще один удар, я поворачиваюсь корпусом, чтобы увернуться от удара, и пытаюсь еще раз ударить в глаза, но Апокалипсис защищается рукой.

Видя, что энергетические удары не помогают, я отпускаю Сигел, подпрыгиваю и хватаю его за голову обеими руками, со всей силы ударяя его коленом в нос.

Удар, похоже, возымел действие, и когда он делает несколько шагов назад, я снова поднимаю Сигел и бросаю его в грудь, выпуская вспышку света и тепла, которая отправляет его сквозь те же стены, которые я разрушил, возвращая его в комнату, где начался бой.

Подойдя к нему, я вижу, что на его броне нет ни единой царапины.

Как раз в тот момент, когда я собираюсь попробовать другую идею, чувствую, как пуля попадает мне в броню, я смотрю в сторону и вижу своего же человека в черной броне, который направляет на меня свой пистолет.

"КАКОГО ЧЕРТА ТЫ ДЕЛАЕШЬ?", - мой гнев утихает, когда я вижу большую кровоточащую дыру в животе того, кто в меня попал, он был мертв.

"Как это возможно?"

"Ха-ха-ха, тебе понравилось? Я слышал, что у твоих солдат невероятные технологии, но никому не удалось их захватить, поэтому я манипулировал их броней и теперь имею полный контроль над этими мешками с мясом".

Поднявшись с земли, я вижу, что его раны почти полностью затянулись, и не только он встает, но и несколько моих мертвецов поднимаются с земли, как зомби, и нацеливают на меня свое оружие.

"Король, убитый своими подданными, - это не новость, а вот король, убитый своими мертвыми подданными, - это да!"

Я раскручиваю Сигел, выпуская вокруг себя кольцо золотого огня, которое надвигается на моих мертвецов.

"Какой жестокий поступок по отношению к собственным людям!", - насмехается Апокалипсис.

Вскоре от моих солдат ничего не осталось.

"Вы очень хорошо поработали, мои солдаты, теперь можете отдохнуть", - говорю я своим людям, превратившимся в пепел.

(Я убью его!)

Я выпускаю всю силу, на которую способен, алмаз в центре копья светится фиолетовым светом, а мое тело начинает светиться смесью фиолетового и золотого света, два пламени разных цветов начинают покрывать мое тело с температурой, способной испепелить живое существо за несколько секунд. Вместе с применением рун для усиления моего тела, я могу пробыть в этой форме несколько минут, прежде чем буду поглощен.

(Надеюсь этого будет достаточно!)

"Сначала ты убил моих людей, потом высмеял их, а затем осквернил, используя как марионетки, Эн Сабах Нур. Клянусь именем Одина, сегодня ты пожалеешь об этом".

Мой голос отличается от обычного из-за силы сущности в моем теле. Он, кажется, удивлен, что я знаю его настоящее имя.

Но мне все равно, я наступаю на него и вонзаю копье в его грудь, выпуская такое абсурдное количество энергии, что взрываю все внутренности горы.