(Бальдр)

Внутренний двор королевского замка Ваканды, 1943 год.

Мне нужно еще несколько секунд, чтобы подготовить, провести атаку и убить всех своих врагов. К счастью, Клау слишком много говорит, я решил, что буду атаковать, используя лучи света, чтобы поразить его и его людей, только нужно быть осторожным, чтобы случайно не задеть Т'Чаку.

"Ну что ж, тогда давай покончим с этим", - сказал Клау.

"ОТПУСТИТЕ МОЕГО БРАТА!", - внезапно раздался крик.

Этот крик напоминает мне, что С'Ян все еще здесь. Это была моя ошибка. Парень выбежал, держа свое тренировочное оружие в руке и напал на Клау.

"Стой!" - закричал я, пытаясь остановить это глупое действие.

"СЕЙЧАС!", - Клау выкрикнул приказ.

Дальнейшее развитие событий меня удивляет: королевские гвардейцы, стоявшие вокруг меня и защищавшие принца, поворачиваются ко мне, четверо из них упирают копья в землю, и я вижу вокруг себя голубой свет в форме квадрата.

"Энергетическая тюрьма успешно активирована", - сказал лидер стражников.

Во время происходящего предательства один из людей Клау бьет С'Яна по затылку, лишая его сознания, а затем вскидывает его себе на плечи, как и другого брата.

"Как я уже сказал, "Бог", я победил в тот момент, когда ступил сюда", - сказал Клау.

Я не обращаю внимания на идиота и осматриваю окружающую меня энергетическую тюрьму, похоже, в ней используется энергия, смешанная с магией, управляемая сразу четырьмя мужчинами с копьями, несомненно, им помог Бог Белых Горилл сделать эту ловушку, этот квадрат не только держит меня в ловушке, но и не позволяет мне связаться с внешним миром, я не могу управлять солнцем, чтобы атаковать.

Значит я должен разрушить эту тюрьму изнутри.

"А что с королевой?" - спросил Клау у командира гвардейцев-предателей.

"Ее защищает генерал Ада, убить ее сейчас невозможно".

"Что ж, два из трех пунктов плана выполнены, буду считать это полной победой", - улыбнулся Клау.

"Командир, я надеюсь, что эта тюрьма крепкая, потому что больше всего я ненавижу

предателей", - сказал я, смотря на командира стражи.

Командир посмотрел на меня в ответ и в страхе отступил назад.

"У нас нет на это времени, пойдемте, нам нужно убраться отсюда до того, как появится настоящая армия Ваканды".

Пока он это говорит, Клау отступает со своими людьми, уводя предателей, оставляя только четверых державших копья.

"Вы знаете, что эта тюрьма не продержится долго, зачем же жертвовать собой ради них?" - спрашиваю я у четырех магов, которые удерживают меня.

"Мы ждали этого дня несколько поколений, мы проникли во дворец Ваканды и создали брешь в обороне, которая впустила нацистов, и, конечно бомбы, мы умрем, зная, что смогли победить величайшего врага нашего племени, это самая большая честь", - сказал мне один из них.

Все еще проще, это не предатели, а члены племени Джибари под прикрытием.

"Сейчас вам действительно удалось победить меня, но готовы ли вы к тому, что произойдет дальше?", - с улыбкой спросил я.

Моя улыбка заставляет всех дрожать от страха: племя Джибари победило меня и забрало тех, кого я защищал...

Прошли сотни лет с тех пор, как я настолько злился на кого-то.

***

Поле возле Ваканды, 1943 год.

"Так вот каков твой план, Белая Горилла? Убить всех?", - спросил Аззури.

Он все еще пытался понять, как племя Джибари может победить Бальдра, так что Аззури задал вопрос, чтобы выиграть время.

"Да! Почему бы и нет? Если нацисты не могут похитить твою семью и заставить тебя передать трон мне, то убийство всех кажется мне хорошим планом".

Ответил он с мерзкой садисткой улыбочкой, в то время как два немецких суперсолдата занимали позицию вокруг них двоих.

"Вы, ребята, слишком много говорите, я давно ждал возможности убить символ американский надежды", - сказал Мастер Мэн, вставляя очередной магазин в свой пулемет.

"Убить? Нет, это слишком глупо и неинтересно, я сделаю его своим рабом, он будет очень хорошо служить фюреру", - Женщина-Воин с треском опускает свой хлыст на землю, приготовившись к бою.

"Ты очень популярен, Стив", - Аззури перестал думать о том, что может произойти, и сосредоточился на ситуации перед ним, он должен сначала разобраться со всем здесь и быстро вернуться во дворец.

"Ты не менее популярен, король", - улыбнулся Стив.

"Возьмешь на себя этих двоих, а мне пусть достанется большая горилла?", - спросил Аззури.

"По-моему, неплохо", - ответил Стив.

В завершении разговора, Стив атаковал двух нацистов, в то время как Аззури начал движение к Белой Горилле.

Аззури приблизившись прыгнул, целясь когтями в горло гориллы, но тот уклонился, двигая шеей в противоположном направлении, а затем ударил короля по голове, тот защитился руками, и покатился по земле от силы удара.

Остановившись, король снял с пояса кинжалы и бросил.

Два небольших кинжала летят в глаза горилле, но он снова уклонился от них, а затем атаковал еле успевшего подняться короля, ударяя Аззури плечом и отбрасывая его на дерево.

Белая горилла не остановил своего продвижения и нанес еще несколько ударов, не оставляя Аззури другого выбора, кроме как защищаться.

Удары гориллы настолько сильны, что ломают дерево, к которому прислонился король. Воспользовавшись моментом, когда шквал ударов стих, Аззури уклонился влево и нанес удар в живот гориллы, оставляя четыре следа от когтей.

"АААА!!!", - крича от боли, горилла отмахнулся рукой, чтобы заставить Аззури отступить, а затем положил руку на рану.

"Ты ублюдок!", - с яростью прошипел он.

"Я только разминаюсь", - ответил Аззури и перешел в новую атаку.

Неподалеку Мастер-Мэн стрелял из пулемета в Стива, который, прикрывшись щитом, медленно шел вперед, пока не свернул в сторону, прячась за деревом.

Воспользовавшись тем, что противник потерял его из виду, он бросил щит, который сильно ударил по оружию, ломая его.

Не успев отдышаться, он пригнулся, уклоняясь от хлыста Женщины-Воина.

Мастер-Мэн достал нож и, подбежав, попытался ударить Стива в грудь.

Стив уклонился от удара, отбивая руку с ножом, и нанес прямой удар Мастеру-Мэну в лицо, затем чуть нырнул вниз и нанес мощный хук прямо в подбородок, удар был настолько силен, что Мастер-Мэн сделал пару шагов назад, а затем рухнул, и как раз в тот момент, когда Стив собирался нанести еще один удар, он почувствовал резкую боль в левом бедре.

Бросив взгляд вниз, он увидел, что в бедро воткнут небольшой кинжал.

Стоило ему отвлечься, как Женщина-воин метнула в него кинжал и явно собиралась бросить еще один.

Когда кинжал был брошен, Стив перекатился в сторону, и кинжал попал Мастер-Мэну прямо в плечо.

"Ты, идиотка, будь внимательнее!", - закричал он, шипя от боли.

(Может, они и на одной стороне, но в команде они работают плохо).

Он выдернул кинжал из бедра и, терпя боль, бросил его обратно в Женщину-Воина, целясь ей в лицо, кинжал летит с огромной скоростью и попадает в лоб Женщины-Воина, которая в шоке смотрит на него, но к счастью для нее, Стив не хотел ее смерти, и в ее лоб попало не лезвие, а рукоятка кинжала, удар настолько силен, что она сделала несколько шагов назад, роняя кинжал.

Стив подбежал к ней и ударил по лицу, сбивая на землю. После чего он откинул ногой хлыст и напал на Мастера-Мэна, спустя секунду он мощным ударом опрокинул того на землю.

После чего быстро поставил колено на середину спины Мастер-Мэна и завел руки под подбородок и за затылок.

"Ты, ублюдок, отпусти меня!", - закричал тот.

Не давая Мастеру-Мэну времени на борьбу, Стив одним движением свернул ему шею.

http://tl.rulate.ru/book/93658/3309378