

"Кто посмел осквернить это священное место!"

Из храма выходят пятеро мужчин в плащах, впереди идет мужчина лет пятидесяти с бородой и слегка согнутой осанкой, в руках у него красный посох с черным кристаллом на нем, в отличие от остальных четверых он одет в белый плащ, остальные четверо похожи на того, кого я убил в деревне, у всех простые посохи и красные плащи.

Охранники прекратили свои атаки и теперь просто наблюдали за передвижениями своих хозяев.

"Наконец-то, а то уже надоело убивать этих пешек", - говорю в их сторону.

Пожилой мужчина, который, судя по всему, является вождем, сердито смотрит на меня.

"Скажи мне, почему ты мешаешь открытию божественного?"

"Пожалуйста, старик не надо этой чуши, и я и твои помощники, мы все знаем, что ты делаешь все это, чтобы получить еще немного больше власти".

Четверка мужчин, что была за спиной старейшины, начинает спускаться по каменной лестнице.

Справа от меня генерал Нордур занимает атакующую позицию.

"Присмотри за охранниками, генерал, я не хочу, чтобы кто-то из них убежал".

"Да, сэр".

Я игнорирую охранников, и иду прямо к четверым мужчинам в красных плащах.

"Очень хорошо, если вы хотите умереть от рук одного из моих учеников, пусть так и будет", - сказал старик со злобной ухмылкой.

Пожилой мужчина стоит перед дверьми, он уверен в себе, впрочем, как и любой опьяненный властью человек. Он явно думает, что он непобедим.

Они вчетвером встают передо мной и направляют на меня черные кристаллы, выпуская одновременно четыре луча черной энергии.

Эффект такой же, как при атаке человека из деревни, четыре черных луча попадают прямо в середину моей груди, не причиняя никакого вреда.

Этим парням очень не повезло в том плане, что им приходится сражаться с тем, кто практически неуязвим для тепла и огня.

Лучи становятся интенсивней и покрывают меня своей энергией с головы до ног.

"Вот дурак, пытается сражаться лоб в лоб с теми, кто обладает силой бога", - крикнул старик, злорадно скалясь.

Когда энергетические лучи ослабевают, я, не раздумывая, бросаю свой топор в грудь одного из них, и когда они видят, что я не только не ранен, но и так легко убил одного из них, замирают в шоке.

"Сила бога? Я действительно ненавижу таких, как ты. Когда вы получаете немного власти, первое, что вы делаете, это чувствуете свое превосходство, обращаясь с другими как с муравьями".

"О нет, он демон!", - вопит один из мужчин.

Охранники рабов, видя, что я легко убил одного из их хозяев, начинают бежать в противоположном от меня направлении.

Мне все равно, генерал с ними разберется.

Я же спокойно иду к оставшимся трем, отчего они приходят в себя от шока и начинают снова атаковать меня своими посохами.

Но я продолжаю так же спокойно идти к ним, чувствуя их атаки, словно порывы ветра.

Наконец, поняв, что они не могут причинить мне вреда, они прекращают свою атаку, но уже слишком поздно, я прямо перед ними.

Я протягиваю руки и хватаю двоих за шеи, после чего начинаю медленно сжимать их.

"Пожалуйста, пощадите", - хрипит один.

"Пожалуйста, не убивайте меня", - подобно первому умоляет второй мужчина.

Они оба умоляют меня, зная свою судьбу.

"Вы никого не щадили, так почему я должен?", - я риторически спрашиваю у них.

Я ломаю им обоим шеи и отпускаю их, позволяя телам упасть на землю, последний из мужчин роняет свой посох из ослабевших от страха рук и пытается убежать.

"Копье!", - я призываю свое оружие.

Через несколько секунд мне в руку влетает копье, которое я мгновенно кидаю в убегающего врага, и оно поражает его в спину.

Нордур к этому времени уже убил всех пытающихся сбежать охранников, и теперь наблюдал за мной со своей позиции.

(Замечательно, что в моем подчинении есть способные люди).

Я направляюсь в сторону лидера культа, и когда я оказываюсь перед каменными ступенями, он опускает свой посох.

"Я вызываю пламя Бальтакка, чтобы оно уничтожило моих врагов", - торжественно произнес старик.

Вокруг меня появляется круг из черного пламени, и оно создает вихрь высотой более трех метров, вращение и температура пламени превращают мою одежду в пепел.

Еще один сюрприз.

То, как старик вызвал пламя, очень похоже на то, как Доктор Стрэндж творил свои заклинания, когда использовал силы, заимствованные у космических существ.

"Принц Бальдр!", - кричит генерал, похоже, направляясь ко мне.

"АААХАХА сжечь тебя, дурака!", - сказал старик и начал мерзко смеяться.

Огненный вихрь гаснет, обнажая меня, без каких-либо ран, что приводит в шок обоих.

(Мысленное примечание: создать огнеупорную броню и научиться летать)

"Это было освежающе, спасибо", - я искренне благодарю старика.

Видя, что со мной все в порядке, Нордур останавливается на месте.

"Как это возможно!", - кричит старик.

"Только идиот будет использовать огонь против бога солнца!"

Когда я называю себя богом, глаза старика расширяются.

Я поднимаюсь по лестнице прямо к старику, и когда он открывает рот, чтобы произнести очередное заклинание, я закрываю его правой рукой, а левой хватаю его за запястье, ломая его.

"АААА", - он кричит, но крик очень тихий, ему мешает моя рука, и роняет свой посох на пол.

(Он не волшебник, возможно, ему повезло с посохом и заклинаниями).

Я бью его по колену, ломая его, и вижу, что кость торчит из задней части ноги в виде открытого перелома.

"АААААААААААААААААААА!!!!", - на это раз крик весьма громкий.

"Не волнуйся, я не собираюсь тебя убивать".

Ударяю его по голове, чтобы лишить сознания.

Я сказал правду, не собираюсь его убивать, люди племени заслуживают справедливости за все те страдания, которые они пережили, я отдам этого бесполезного ублюдка им, пусть судят и делают с ним что хотят.

Перевожу взгляд на посох вождя, в отличие от остальных, этот кажется настоящим магическим предметом, на его рукоятке выгравировано несколько символов на незнакомом мне языке, возможно, это и есть те магические слова, с помощью которых старик напал на меня, отнесу посох Аморе для изучения, возможно, она сможет создать какое ни будь оружие.

Я призываю свое копье и создаю доспехи, а затем сажусь изучать посох дальше.

Пока я изучал магический посох, вернулся наш проводник, он освободил остальных рабов, находившихся в храме, рабы сначала попытались убить потерявшего сознание вождя, но я сказал им, что они должны отвести его к своему старейшине, а потом они смогут делать с ним

все, что захотят, без посоха и со сломанной ногой он не представляет опасности.

Проводник послушался, потащил лидера культа в свою деревню и сказал, что вернется утром.

Когда все улажено, остается только выяснить, что находится внутри храма.

"Генерал, оставайся здесь, я посмотрю, что внутри", - прошу Нордура.

"Сэр, позвольте мне пойти первым".

"Нет, оставайся здесь", - там может быть опасно, поэтому я не хочу брать его с собой.

"Да, сэр", - покорно отвечает он мне.

Храм освещался факелами, а на полу было много крови рабов.

Само внутреннее убранство было предельно простым.

На стенах храма не было никаких изображений или писаний, обычно храмы или церкви полны изображений своего бога или богов, здесь же не было ничего.

Как и сказали рабы, вторая дверь, ведущая дальше, была уже почти откопана. Она была высотой более двадцати метров и с обеих сторон окружена землей.

Я стреляю в нее из Сигела, создавая в дверном проеме отверстие достаточное для того, чтобы спокойной пройти.

Все, что было внутри второго помещения, - это простой каменный алтарь в центре. На вершине алтаря в нескольких сантиметрах от поверхности парил огромный красный бриллиант, размером навскидку больше моей руки.

Когда я подхожу к алтарю, бриллиант начинает излучать красно-черный свет, а через секунду из него вырывается красный туман с черными вкраплениями, мгновенно заполнивший помещение почти на половину.

Я чувствую силу этой штуки, это не просто туман, это живое существо.

"Склонись перед Бальтакком", - внезапно раздался голос, который, как мне показалось, звучал одновременно со всех сторон.

Ну что же, вот и моя первая встреча с космической сущностью.