

"Ну, и где они?"

Ледяные Великаны. Их раса называется йотуны, термин "великаны" был дан им Асгардцами. Их королевство — это просто ледяная скала и нет солнца. У йотунов племенное правительство с королем во главе. Они умеют манипулировать водой и замораживать ее; создаваемый ими лед прочнее стали. Некоторые из них сильны в колдовстве, направленном на создание иллюзий. Их слабость - жар: под воздействием высоких температур они уменьшаются в размерах и слабеют, а для восстановления сил им приходится прятаться в холодных местах.

Шесть синих гуманоидов четырехметрового роста в набедренных повязках спускаются с горы, как будто прогуливаются.

Я нахожусь у подножия, сижу на камне с копьем наготове, лидер небольшой группы был тоже с копьем, но ледяным, и первым заметил меня.

"Смотрите, наконец-то кому-то надоело смотреть, как мы убиваем этих смертных".

"Господин, на нем плащ королевского цвета".

В Асгарде только королевские особы носят красные плащи.

"Хаааа, принц. Я никогда не убивал принцев".

"Может, хватит болтать и покончим с этим?", - говорю я.

"Хахахахаха, он выглядит так, будто хочет умереть как можно скорее".

Шесть великанов были высокомерными, но не идиотами, они окружили меня, когда я поднялся на ноги, великан позади меня превратил свою руку в ледяной клинок и атаковал меня, но я просто повернул копьё и атаковал, не оборачиваясь, пронзив первого врага в грудь, отчего он рассыпался на мелкие кусочки льда.

Два великана с моей стороны касаются земли, создавая две ледяные колонны, которые направляются ко мне, в ответ я использую свои силы. Мое копьё светится золотым светом, и волна тепла не дает ледяным колоннам ударить меня, взрывая их, мгновение спустя я бросаю копьё в великана слева, пронзая его шею, и сразу же бегу к противнику справа.

(Попытаюсь использовать руну).

Я подхожу к ледяному великану справа, который шокирован тем, что я подошел к нему без оружия.

Активирую свою основную руну, которая в свою очередь активирует руну уруз, которую я использую для увеличения своей физической силы.

Чувствую взрывную силу внутри своего тела, наношу удар в грудь великану, который кажется сделанным из воздуха, когда моя рука пронзает его, не встретив сопротивления, мгновенно убивая.

Другой ледяной великан нападает на меня, используя кинжал из льда, я уклоняюсь вправо,

поднимаю руку, и копьё, лежащее на земле после моего второго убийства, словно оживает, вращаясь в воздухе и возвращаясь в мою руку, я вращаю его, разрубая четвертого великана пополам, осталось еще два.

Предводитель великанов насторожился: прошло всего несколько секунд, а я уже убил четверых его людей.

Он встает передо мной и атакует копьём. Удар сверху, направленный на то, чтобы разрубить меня пополам, я блокирую рукояткой копья, затем отталкиваю его ледяное копьё, вращая свое копьё, и отсекаю ему голову, вождь стоит несколько секунд неподвижно, пока не падает, как и остальные до этого.

Последний великан, испугавшись, разворачивается и бежит обратно в гору. Я направляю на него острие копья, и золотой луч энергии и тепла ударяет ему в середину спины.

Шестеро убиты, это была лишь небольшая группа, но теперь, когда они знают, что я здесь, нападут более крупные их сородичи.

Ну а я, в свою очередь, еще не закончил свои тесты.

Йотунхейм.

Один день назад.

Сидя в своем огромном ледяном замке, король йотунов Лафей был в ярости: план не сработал, о группе, посланной с целью похищения артефакта, ничего не слышно, возможно, она мертва, к тому же он получил известие, что Один не покинул Асгард. Это была ловушка.

"Мой король. Отдать ли мне приказ об отступлении?", - спросил один из царских слуг.

"Разделились ли принцы Асгарда?"

"Да, мой король, двое из них уже сражаются".

"Третий тоже не заставит себя ждать".

Лафей проиграл, но это не означает, что он не сможет нанести удар в сердце Одина.

"Зови Утгарда-Локи, мы должны убить принца".

Вот уже неделю я охраняю маленькую деревню. После нападения шести великанов, больше не было ни одной попытки нападения, поэтому все выглядит странно.

За то время, что мы здесь находимся, король великанов должен был попытаться украсть реликвию и потерпеть неудачу, так что самое логичное, что он мог сделать после этого, - отступить.

Восстановить деревню с помощью магии Амору было довольно легко, жители теперь живут спокойно, не опасаясь великанов, обучение маленькой Фрейи занимает большую часть моего времени, мне очень нравится учить кого-то, даже если меч - не моя специальность.

Амора, как всегда, сосредоточена на своих исследованиях, по ее словам, она почти усовершенствовала свою технику телепортации настолько, что может перенести нас в любое королевство.

Она построила небольшой дом в самом центре деревни, он стал священным местом для жителей, только Зиг, глава деревни, и Фрейя, подопечная бога, могли приближаться к этому месту.

Сейчас я даю утренний урок своему первому ученику.

"Двигайся быстрее всех, женщины обычно не сильнее мужчин, но они точно быстрее".

"Значит, мужчины сильнее женщин?", - спросила Фрейя, прекратив размахивать своим клинком.

"Говорить, что человек сильнее только потому, что он мужчина или женщина, глупо, в этой вселенной есть женщины сильнее меня".

"Например, принцесса Амора?"

"Да, она очень могущественна, но почему ты называешь ее принцессой?"

"Она сказала мне называть ее так, однажды я назвала ее тетей, а она сказала, что превратит меня в курицу, если я еще раз так скажу".

Только я собрался ответить, как увидел Амору, которая с улыбкой на лице подбежала к тому месту, где мы стояли.

"Бальдр, этот остров просто невероятен".

"Насколько?"

"Я пыталась найти материалы для своих исследований, поэтому использовала заклинание, чтобы узнать, где искать на острове, и обнаружила, что этот остров имеет высокую концентрацию минералов, а также находится прямо на вершине лей-линии, увеличивающей силу заклинаний".

Лей-линии - это вены магической энергии, проходящие по всему миру.

"О, ты также выяснила, где мы находимся?"

"Судя по карте, которую ты описал, мы находимся в Восточной Африке, кстати, где ты видел эту карту?"

"В библиотеке Асгарда".

Поскольку мне было интересно узнать, где мы находимся, я описал Аморе карту мира. Хотя я помню только примерно карту мира моей Земли, и к тому же помню, что на карте мира Земли вселенной Марвел есть как минимум несколько вымышленных стран, поэтому нет ничего удивительного в том, что я не представляю, где мы находимся.

<http://tl.rulate.ru/book/93658/3271052>