

Встречу с Юмирой пришлось отложить.

Я вернулся на место происшествия, чтобы оценить ситуацию.

Конечно, я не был голым.

Я был почти полностью одет, и никто из окружающих не смотрел на меня странно.

«Если они сочтут это странным, это окажется вредным для меня в социальном плане».

Я посмотрел на своё отражение в зеркале в полный рост.

Хотя я выглядел так, будто на мне была обычная одежда, как тогда, когда я уходил после ужина, на самом деле это была не одежда.

Это была «мана».

Подобно тому, как Юмира, рыцарь Солнечная Платина, создала доспехи, используя ману в качестве защитного экрана, я тоже использовал ману в качестве одежды и вернулся на место происшествия.

Воображение Гоблина стало реальностью.

А именно, нагой гоблин.

И вот я вышел на улицу в одежде, сделанной из маны, которую могут почувствовать только очень особые люди.

Сейчас в мире был только один человек, который соответствовал этим особым критериям. Хотя этот человек, возможно, смотрит это, он всё поймёт.

[А? Старший, можете взглянуть на экран?]

[Зачем? Есть что-то странное?]

[Эти мужчина и женщина были там, когда вошли в ресторан, но после аварии они исчезли.]

[Что? Это... это кажется подозрительным. Мужчина и женщина исчезли одновременно. Не похоже, что их просто засыпало в здании ресторана. Нам нужно разобраться в этом.]

Что, если кто-то случайно перемотал запись с камеры видеонаблюдения позже и начал следить за мной, потому что понял, что я исчез?

Гоблин не должен оправдываться.

Даже если я притворялся, что беспокоюсь на месте происшествия, на котором наконец всё успокоилось, всё равно это было правильно — оказаться там.

— Ох, с вами всё в порядке?!

Сотрудник ресторана заметил меня и широко улыбнулся.

— Я волновался, что с вами что-то случилось! А дама, с которой вы пришли?..

— Она ушла раньше. Очень испугалась.

— Ах. Значит, она жива?

— Да. Она совершенно здорова.

— Какое облегчение...

Сотрудник вычеркнул в чём-то, похожем на список.

Я почувствовал ещё большее облегчение.

Если бы имена До Джи Хвана и Юмиры не вычеркнули из «списка пропавших», то в отношении нас с Юмирой наверняка бы возбудили уголовное дело.

«На самом деле, это не ради моей выгоды, но раз уж я этим занимаюсь, то могу и прибраться за собой как следует».

Сначала я хотел скрыть свою личность, но раз уж всё так обернулось, у меня не было другого выбора, кроме как позаботиться и о Юмире.

— Итак, что сейчас происходит? И что касается счёта?

— Как только ситуация прояснится и все проверки на часах Тэгук будут завершены, с вас будет списана сумма.

— О, пожалуйста, выставьте счет мне. Я оплачу обед.

— Правда? Какое облегчение. Вы можете просто отправить его на мою карту.

— Вы владелец?

— Да.

Даже оплата еды.

— О, спасибо. Вы готовы заплатить за еду даже после такого несчастного случая.

— Я просто сделал то, что должен был сделать. В конце концов, это был восхитительный ужин.

Я аккуратно подсчитал деньги, чтобы владелец не оказался в ситуации вроде «Я не могу расстаться с этими деньгами! Я проверю всех, ах, эти люди! Они были в ресторане, но исчезли снаружи! Они пропали?! Нужно ли мне оформлять страховку?! Нет! Я не могу позволить себе более высокие страховые тарифы! Я должен выяснить их личности!».

«Юмира довольно беззаботна».

Как героиня, подающая надежды, у которой не возникло бы серьёзных проблем, даже если бы её личность была раскрыта, она не вернулась, оставив несколько следов, которые могут раскрыть её личность.

«Или она стала беззаботной из-за меня? Она застигнута врасплох из-за меня?»

Она могла быть шокирована тем, что её личность была раскрыта передо мной.

Поскольку она казалась хрупкой женщиной, тот факт, что она столкнулась с гоблином, и тот факт, что её личность была раскрыта, могли сильно огорчить её теперь.

«Я должен обучить её в следующий раз».

Например, как стереть следы своего существования и сбежать.

Или как создать алиби, подтверждающее существование человека, который внезапно исчез.

Или даже как использовать ману для создания одежды, чтобы другие ничего не заподозрили.

...Конечно, после того, как вся мана была израсходована, человек, по сути, оставался голым, но это продолжалось не просто пару минут.

Это могло продолжаться не более двух часов.

Этого времени вполне достаточно, чтобы вернуться домой.

— Вы, должно быть, расстроены из-за того, что ваш ресторан был разрушен.

— Ну что ж... У меня хотя бы была страховка, так что это большое облегчение.

Хозяин широко улыбнулся.

— Неистовствующий демон... Лилит, не так ли? Если бы появилась только Лилит, сумма страховки, возможно, была бы меньше, но Гоблин тоже появился.

— Какое отношение Гоблин имеет к страховке?

— Ах, вы не знаете? Страхование от ущерба, которую вы можете получить, когда злодеи наносят ущерб вашему имуществу, также имеет классы. Поскольку появился Гоблин, я, естественно, могу получить страховку, сформированную уровнем Гоблина S-класса!

— Значит, чем выше уровень опасности появляющегося злодея, тем выше сумма страхового возмещения?

— Да! Хе-хе, так что мне действительно повезло. Я благодарен Гоблину.

— Мне жаль это говорить, но такого больше не повторится.

Чей-то голос раздался позади нас.

— А, это вы?..

— Я Белоснежка. Вы, должно быть, владелец ресторана. А?

Белоснежка широко раскрыла глаза от удивления, увидев меня. Я постарался вести себя как можно более необразованно и указал на толпу.

— ...Кхм. Прошу прощения.

К счастью, Пэк Соль Хи тактично притворилась, что не знает меня.

Но я не мог не задаться вопросом, не показалось ли мне легкое разочарование в её глазах.

— Ресторану не будет возмещена страховка уровня S только потому, что в нём появился Гоблин.

«Что? Почему?! Что это значит?!»

— Вследствие того что что Гоблин не причинил никакого ущерба ресторану.

<http://tl.rulate.ru/book/93656/3889087>