

— Джи Хван, ты знаешь, какой меч чаще всего используется людьми, которые пробудили свои способности?

— Это световой меч, верно?

Меч, созданный с помощью особой Силы.

— Верно. Это то, чему мы все научились. После того, как пробудили наши сверхспособности... Это то, что мы видели с детства.

— Это было популярно, потому что контент на тему «суперсил» который взрослые могли показывать детям, в будущем пробудившим свои способности, был контентом той эпохи.

— Часто ли вы смотрели детские телеканалы? Большая часть того, что там показывали, было именно таким. Контент, который учит использовать способности с большой ответственностью. Когда дети стали достаточно взрослыми, чтобы иметь чувство собственного достоинства и самоконтроля, они, наконец, смогли наслаждаться историями.

Конечно, по мере того, как дети выросли, они постепенно начинали создавать свои собственные способности, а взрослые создавали миры своим воображением, чтобы показать их через средства массовой информации для развития способностей детей.

— Я имею в виду, что этот мир жестко определяется воображением. Вы не можете просто наслаждаться вещами, такими, какие они есть, и смотреть на них только для улучшения способностей.

Таким образом...

— Знаешь, о чём я подумала, когда посмотрела этот фильм? Если я создам динозавров изо льда и буду сражаться. Или создам крылья изо льда и полечу в космос? Что я должна сделать, чтобы остановить падение метеорита из космоса с помощью магии льда?

Реальность заключалась в том, что даже фильм, который мы смотрели, неизбежно воспринимался пользователями способностей как контент для анализа, например «как я могу прорваться сквозь атмосферу» или «как мне следует сражаться, если я превращусь в динозавра».

— В этом смысле я завидую тебе, Джи Хван, который наслаждался фильмом. Потому что тебе просто нравится контент.

Пэк Соль Хи искренне широко улыбнулась мне и налила чашку чая.

— Даже когда ты поступишь в Академию Седжонг, могу я попросить тебя иногда делиться похожими историями?

Вечером.

После встречи с незнакомцем, До Джи Хваном, Пэк Соль Хи пришла домой и упала на кровать.

Бип-бип-бип-бип-бип-бип-бип!!!

Как только она переключилась с беззвучного режима, где запрещались любые контакты, кроме экстренных вызовов, на обычный режим, начали поступать всевозможные сообщения.

Предложение сняться в рекламе государственной службы героев.

Просьбы показаться на официальном правительственном мероприятии.

Просьба посетить собрание героев из Пусана.

Всё это были официальные дела, где она должна была предстать перед другими как «герой».

Там не было человека «Пэк Соль Хи», как личности.

Только, сверхчеловек S-класса, гордость Южной Кореи.

— Фу-у-ух...

Пэк Соль Хи прикрыла лицо руками.

— Неужели я должна так прожить всю оставшуюся жизнь....

Вероятно, до того дня, когда она умрёт.

Даже заключение брака будет заботой государства.

Если бы она влюбилась в иностранца и задумалась о браке, все в стране были бы мобилизованы, чтобы сделать выговор и оспорить этот брак.

Её героической свободы уже не существовало.

С момента, когда она начала идти по пути света.

Герои, обладающие подавляющей властью, гуляли повсюду, как императоры, даже за границей, но в Корее это было затруднительно.

— Я...

В тот момент, когда Пэк Соль Хи подняла руку кверху.

— !!!..

Ледяной кристалл, который она непроизвольно создала в воздухе, начал мгновенно рассеиваться.

Количество маленьких кусочков льда увеличилось с одного до двух, с двух до четырёх и с четырёх до восьми.

Она подняла кусочек льда, который разложился в виде сетки, образуя куб, и осторожно бросила его в сторону балконного окна.

Тр-реск.

Балконное окно начало замерзать, на нём появилась изморозь.

Несмотря на то, что он был размером меньше ладони, маленький кусочек льда взорвался как бомба «холодом».

— Вау...

Что только что произошло?

Мог ли разговор с этим человеком помочь ей развить новый навык?

Из-за всего лишь одной вещи, которую сказал этот человек?

— ...Невозможно.

Она не думала о таком умении.

Тем не менее, она освоила новый навык, как будто знала его с самого начала.

Благодаря воображению До Джи Хвана.

— ...Хе-хе.

Пэк Соль Хи схватила свой смартфон.

И посмотрела на фотографию в профиле мужчины по имени До Джи Хван.

— ...Что?

Его фотография в профиле.

— Это селфи? Пф-ф.

Это было селфи, сделанное с неловким выражением лица.

— ...Хм.

Щёлк.

Звук скриншота. Пэк Соль Хи начала пролистывать фотографии профиля вперед.

Щёлк.

Щёлк, щёлк.

Щёлк.

<http://tl.rulate.ru/book/93656/3767691>