

Итак, я оставил негативный отзыв, и, как и следовало ожидать от бессовестного парня, который внезапно закончил лайт-новеллу, он заставил меня попасть в этот мир.

Кто-то сказал, что главный герой был как аватар, ментальное воплощение эго автора.

Таким образом, в этом мире главный герой фактически был автором.

Так, убив главного героя, я почувствовал бы такое же удовлетворение, как если бы убил автора, который заставил меня появиться здесь.

Казалось, это был единственный способ облегчить моё разочарование.

Чтобы поступить в академию, мне нужна была маскировка.

К счастью, у меня есть поддельное имя «До Джи Хван».

Это распространённое имя, но оно не было настоящим. Это был псевдоним, созданный в этом мире.

Я не знал, старался ли автор придумать настоящее имя Гоблина, но меня звали «До Чанг Нам».

Я имею в виду, даже если это была злодейская роль...

Даже если я принял всё зло из-за резкой концовки и стал финальным боссом, несмотря на всю ужасную логику сюжета и развитие событий.

Это имя срочно требовалось сменить, и после реинкарнации я решил жить под новым именем.

В «До Джи Хван» действительно было что-то странное, напоминающее о чём-то совершенно другом. Тем не менее, учитывая, что босс лично дал мне это имя, я решил жить с этим.

До Джи Хван.

Двадцать три года.

Ни настоящее имя, ни возраст не имели значения, но теперь это была моя публичная личность.

Мне нужно было выполнить две задачи, используя эту личность.

Первая заключалась в том, чтобы соблазнить героиню по указанию босса и сделать её одной из нас.

Другая задача, о которой знал только я, заключалась в том, чтобы убить главного героя.

Чтобы выполнить эти две задачи, мне сначала нужно попасть на остров Седжонг, используя это поддельное удостоверение личности.

— Как обычный человек, вы никогда не сможете попасть на остров Седжонг.

Остров Седжонг был первоклассной военной пограничной зоной.

Даже студенты, обучающиеся в академии, не могли войти или выйти без «студенческого билета».

Точки входа и выхода были соединены длинным мостом из Пхохана, Каннына и Уллындо.

[Как вы построили этот мост?!]

[Есть пользователи способностей]

[Он воспитатель детского сада!]

[Позвоните воспитателям детского сада и попытайтесь как-нибудь это выяснить!]

Этот мост был построен примерно в две тысячи пятом году с помощью пользователей способностей. До этого необходимо было передвигаться на лодке.

Необходимо иметь удостоверение личности.

Цель визита также регулярно проверялась.

Говорили, что въезд на остров Седжонг был даже сложнее, чем иммиграционный экзамен в США.

Таким образом, мне нужна была определённая публичная личность.

Когда люди во всём мире будут расследовать человека по имени До Джи Хван, это будет маскировкой, которая не будет неправильно понята ни при каких обстоятельствах.

Итак, я сделал выбор.

— Я хотел бы быть библиотекарем.

— ...Библиотекарем?

— Да, библиотекарем.

Я предложил концепцию «Меняющему Лица», профессиональному посреднику по созданию поддельных личностей, который был злодеем, связанным с Боссом.

— Лично мне нравятся книги, и я думаю, что люди не обратят особого внимания на библиотекаря.

— Вы собираетесь устроиться на работу в качестве штатного сотрудника Академии?

— Да, я собираюсь устроиться на работу с помощью внедрения.

— ...Это может быть рискованно.

Меняющий Лица, работая с моим удостоверением личности, нахмурилась.

— Независимо от того, насколько велик мистер До, если мистер До будет обнаружен, разве это немедленно не раскроет линию босса врагу?

— Это лишь показывает, насколько босс мне доверяет. У меня должна быть причина поступить в Академию Седжонг, достаточная для того, чтобы шпионы, засевшие на острове Седжонг, действовали безрассудно.

— Если таково решение босса, у меня нет выбора, кроме как следовать... Но, мистер До, разве это не было бы очень опасно? Это место кишит героями S-класса.

— Я знаю.

Я слишком хорошо это знал.

— Ходят даже слухи, что Белоснежка, с которой мы только что столкнулись, поступает в Академию Седжон в качестве инструктора.

— Ты поступаешь, несмотря на то, что знаешь об этом?

— Да, потому что это распоряжение босса.

— ...Вот как.

Я не мог не восхититься недавно созданным электронным чипом — лицензией библиотекаря.

— Проблема с компьютером будет решена к концу сегодняшнего дня. Теперь вы стали двадцати трёхлетним «гражданским лицом», прошедшим подготовку библиотекаря... А не опытным пользователем.

— Я понимаю.

Мне пришлось действовать как гражданскому лицу.

— Гоблин вообще не нужен. Нет причин превращаться в гоблина.

— ...Похоже, ты сразу попадёшь в беду.

— Даже если я действительно попаду в беду, это не моя вина, а злодеев, которые заставили меня превратиться в гоблина.

Я вообще не был виноват.

Я просто наказал отбросов, которые причиняли вред гражданским лицам.

— Но почему из всех многочисленных профессий вы выбрали работу библиотекаря? Это тоже было указание босса? Есть много других профессий для такой цели.

— Быть библиотекарем — это просто личное хобби.

Неважно, насколько сильно я пал в этом мире.

— ...Я просто очень люблю книги. Говорят, в Академии есть такие романы, не так ли? Романы, которые нельзя найти снаружи.

Согласно слухам, которые я слышал.

— Я бы не поступил в Академию, если бы не это.

Было известно, что библиотека академии издавала романы «вплоть до их завершения» в виде физических книг.

<http://tl.rulate.ru/book/93656/3724417>