

Не зная, что избежала катастрофы, Сена продолжала свое выступление, о существовании которого Лириса старалась забыть. Мать и дочь наслаждались моментом вместе, не заботясь ни о чем другом. Лириса умилялась Аллерии и сетовала на разницу в поведении и голосе с персонажем из игры. Суровая реальность толкала ее почти в пропасть. Лириса могла только убеждать себя, что все дело в ней и в семье Виндраннер.

Сена изо всех сил старалась обдумать идею Лирисы и то, насколько она будет эффективна в бою. Ей казалось, что результат должен быть выдающимся, но пока это не было доказано. Взглянув на двух любящих членов семьи, она не удержалась от того, чтобы не ударить Лирису по плечу и не пожаловаться.

"Эй! Важный вопрос на первом месте", - прикрикнула Сена на слегка удивленную Лирису. "Хватит бездельничать. Тебе еще нужно объяснить мне другие тренировки, потому что я поняла, что в твоем мозгу еще много идей".

Лирисе не было странно, откуда ее друзья так много знают о ней, ведь прожив много лет, переживания и трудности этого периода не выставлялись на показ. Заметив беспокойство подруги, она перечислила другие полезные на данный момент военные учения: связывание, дозор и разрыв контакта.

Заметив, что глаза Сены все еще в замешательстве, Лириса продолжила рассказ. Во-первых, давайте поговорим о термине "связывание". Это альтернативная техника наступления, когда один элемент движется вперед, а другие остаются на чеку и защищают первый элемент. Затем первый элемент останавливается и охраняет окружение, а второй движется вперед. Эта операция называется связыванием".

Рот Сены превратился в большое "О", ошеломленный этим новым методом. Она поняла, насколько выгодно использовать эту тактику. В районе, где уровень угрозы был высок, это движение обеспечивало максимальную безопасность солдат и максимальную готовность воинов. Она быстро попросила Лирису продолжить, но та лишь слегка кашлянула и похлопала ее по груди. Раздосадованная и чувствующая себя смешно, Сена быстро выбежала и через минуту пришла с чашкой и чайником и налила эльфийке чаю. Она почтительно, или, по крайней мере, так ей казалось, подала напиток, чтобы успокоить больное горло своего лорда.

Лириса с видом, как будто так и должно быть, сделала глоток и, только выдохнув с удовлетворением, продолжила свою речь. Она сказала: "'Овервотч" - это термин, как многие понимают, который означает, что один элемент наблюдает за местностью, а другой, допустим, совершает нападение или движение. В чем-то это похоже на связывание, но на самом деле овервотч используется во время реального маневра".

Сена поняла термин овервотч очень четко, потому что не было путаницы там, где слово уже говорило о своем значении. Она спросила: "А как же разрыв контакта? Что это значит?"

Лириса пояснила: "Под контактом в данном сценарии понимается первоначальный обмен с противником. Прервать контакт - это просто прекратить обмен с противником. Таким образом, разрыв контакта - это тактический маневр отхода без начала отступления, но с целью выхода из неблагоприятной позиции или ситуации. Например, в засаде или в районе, где вас будут бить, как бы вы ни сражались. Лучшее предложение там - отступить. Но разрыв контакта - это и есть учение об отступлении. Об этом я позже расскажу в полях".

Сена кивнула, очень довольная тем, что открыла для себя новый мир, особенно три учения, которые, казалось, были просто созданы для их рейнджеров. Глаза Сены светились зеленым

светом, как у злых существ, замышляющих подлые заговоры, и смотрели на Лирису с нескрываемой жадностью. Волосы Лирисы встали дыбом, а в голове зазвенела тревога. Подобное чувство она уже испытывала однажды во время тренировки с Сеной, и ей не хотелось вспоминать этот момент. Потирая руки, разглаживая волосы, она притворилась спокойной, но взгляд выдавал ее.

Сена жалобно потеряла руки и улыбнулась.

"У меня к тебе торжественная просьба, дорогая сестра". Она опустилась и положила руки на колено Лирисы. Глядя сверху, Лириса могла подумать, что ее подруга детства стоит на коленях и просит ее о помощи. Забеспокоившись, она переместила голову, чтобы лучше видеть, и обнаружила, что та просто сидит на корточках.

"О чем ты просишь, Сена?" спросила Лириса, опасаясь, какие загадочные планы вынашивает Сена. Она не осмеливалась давать легкие обещания, иначе запутается даже тогда, когда ее убьют.

"Это всего лишь небольшое задание для тебя. С тех пор как я стала заместителем командира легиона " Виндраннер", я отвечаю за их тренера. Теперь, когда у нас есть твои новые оригинальные идеи, я надеюсь, что моя сестра сможет послужить инструктором перед началом нашего наступательного плана". Сена моргнула глазами, демонстрируя свою миловидность. Лириса полностью проигнорировала ее поступок.

Ей стало легче от того, что она услышала мысли Сены, и она почувствовала себя счастливой от ее мягкого подхода, но это было не совсем так. Тем не менее, она намеренно не показывала никаких изменений в выражении лица, как будто не желая выдавать свои внутренние мысли. И, конечно, все изменилось в лице, и импульс вернулся к властному темпераменту, обладающему талантом полностью выиграть приз Оскара. Все еще оставаясь в той же позе, она лукаво улыбнулась Лирисе и сказала:

"Я все еще скучаю по нашим тренировкам в прошлые дни. Это был самый ликующий день в моей жизни". Сена подчеркнула слово "тренировка" необъяснимо соблазнительным тоном.

Нет. Отвратительно. Я не хочу. Только для тебя самой счастливой, - она беззвучно плакала, к счастью, эту леди не раздражала необходимость обучать подчиненных.

С тех пор как Лириса стала владычицей Виндраннер, она редко занималась охраной и домашними делами, перепоручив свою должность двум близким подругам. Она была занята политическими делами и развлечениями в дворянском кругу. По сравнению с войной дворянский круг казался тихой гаванью, если не знать, насколько глубока вода. Там можно было убить молча, без единого клинка. Предыдущая Лириса танцевала вокруг этих клинков, и, к счастью, круг не был так испорчен и дисгармоничен, как люди.

Лириса не была недовольна, когда ей давали задание, ведь кто же злится, когда знает, что будет тренировать красивых женщин. Она контролировала свое лицо, чтобы не ухмыльнуться. По ее воспоминаниям, лучшим инструктором, связанным с этими тренировками, была не кто иная, как сама Лириса. Быть инструктором для новобранцев - совсем другое дело, чем для ветеранов, у них была своя точка зрения, и они легко усваивали материал. Поскольку все они были ее подчиненными, их не нужно было просить хранить секреты. Она полагала, что все Виндраннеры, пришедшие к ней на службу, будут отличаться абсолютной преданностью, а также тем, что будут чрезвычайно боготворить Лирису и имя "Виндраннер".

"Отлично", - воскликнула Сена, восторженно хлопая в ладоши. Она не видела, чтобы у Лирисы

были ученики или чтобы она кого-то обучала. Ей было интересно, как поведет себя ее милая подруга. Более того, ей всегда нравилось наблюдать за неохотным выражением лица Лирисы, и она находила его привлекательным. Хотя Сена понимала, что Лириса уже знает о ее мыслях и поведении и, похоже, не отвергает ее окончательно. Вероятно, у нее были высокие шансы на преследование. Характер Лирисы, если бы она знала об этом, определенно отверг бы ее. Раньше это было незаметно и рассматривалось просто как близкая дружба. Но после пробуждения из комы от Лирисы теперь не исходило даже отталкивающей ауры, особенно когда она к ней приближалась.

Сена изменила ход своих мыслей и спросила:

"Как это ты так быстро восстановилась?".

После этого она с извиняющимся лицом закрыла рот рукой, желая исправиться.

"Хм! Я знала, что у тебя никогда не будет хороших мыслей обо мне". Лириса не дала ей ни единого шанса. Она должна подавить эту идиотку, чтобы та не лезла на рожон и не мешала нормальной жизни. Урок должен быть преподан.

"Ты никогда не хотела, чтобы я выздоровела. Что за предательские мысли до сих пор в твоей голове. Признайся, и я буду снисходительна. Иначе твоя жизнь будет разрушаться каждый день, и ты знаешь, что не можешь жаловаться".

Аллерия беспомощно подняла руки и сказала сложным голосом:

"Мама, не слишком ли ты сейчас увлеклась игрой. Я думала, ты наказываешь тетю Сену".

Сена также ответила: "Я буду готова каждый день. Я ваша, миледи".

Ее слова и понукающие кивки выглядели очень убедительно. Лирисе очень хотелось наказать ее, но любое нестрогое наказание могло лишь удовлетворить тщеславие Сены. Лириса почувствовала себя как после хлопка.

"Ладно! Я серьезно, ты ведь чудовище", - подчеркнула Сена свое удивление. "Даже если я захочу восстановить все свои силы с нуля, мне потребуется не меньше месяца, если быть точной. Я уже думаю, что ты чертовски хороша, раз говоришь, что полностью восстановишься к двум неделям".

Милая Аллерия, лежащая на Лирисе, добавила свои слова: "Конечно, моя мать - лучшая из воинов".

"Ладно, это все ерунда по сравнению с некоторыми изменениями, которые произойдут со мной после получения легендарного ранга". Лириса не стала раздувать эту тему, поглаживая Аллерию по голове и играя с ее волосами. Сена в этот момент очень ревновала и чуть не зарычала от злости, когда Аллерия подняла на нее глаза.

Не зная о молчаливом противостоянии между подругами и дочерью, она чуть не забыла, что не рассказала дочери о своем опыте войны с троллями. К счастью, она еще не успела скрыться из виду, с облегчением подумала она.