Как только она распахнула плащ, все офицеры на мгновение замерли в шоке. И тут же Лириса услышала единичные голоса восхищения, приветствующие ее в приветствии.

"Приветствую леди Лирису".

Она поняла, что в их глазах читалось глубокое почтение к ней или к ее предшественнице. Она была личностью, достойной восхищения. Ее престижа и репутации было достаточно для этих девушек, когда она приказывала повернуть налево, и никто не поворачивал иначе. Она помахала рукой в ответ на приветствия и разрядила атмосферу, сделав ее теплой. Иногда серьезность никогда не помогает, и сейчас это относилось к Лирисе. Она все еще не могла привыкнуть к торжественной утомительной обстановке.

"Из того, что я услышала, я знаю о ваших трудностях". Лириса изложила свои факты.

"Меня поражают таланты моих офицеров, которые позволяют им сразу заметить проблему".

Один из офицеров не удержался и виновато произнес. Она сказала: "Госпожа, приносим свои глубочайшие извинения за то, что не можем удовлетворить ваши требования. Нам не хватает проницательности, чтобы дополнить детали, на которых настаивал наш долг".

"Девочки, я уже горжусь тем, что вы есть у нас в Виндраннер". Лириса только улыбнулась.

"А чего мне еще ждать. На самом деле, я только сейчас осознала проблему, которой должна поделиться с вами, девочки. Если бы не вы, девочки, не обращая внимания на забывчивость, я бы даже не знала, что совершила огромную ошибку."

В глазах Лирисы появилось чувство вины, и на этот раз она не стала действовать. Она не могла представить себе, какой ценой могут быть поставлены на карту жизни людей, если миссия будет продолжаться без всякой готовности. Хотя она знала, что они ветераны и могут адаптироваться, но им все равно нужно время. Спешка создавала риск, причем ненужный. Несмотря на то, что "Партизаны" казались эльфийским рейнджерам чем-то новым, все рейнджеры обычно использовали их, когда всегда предпринимали тактическое отступление, несмотря на то, что оно было недостаточно полным.

Ее подчиненные-офицеры тут же вмешались: "Нет, леди Лириса. Это наша некомпетентность привела к тому, что потребовалось ваше вмешательство. Вы - повелитель, принимающий решения. А проработка деталей - это наша работа".

"Нет, хватит кидаться мячами", - строгим голосом и с торжественным лицом перебила Лириса. "Я сказала, значит, это моя вина. Пока что наш план откладывается на другую неделю, а за это время мы найдем решение".

Сена была поражена тем, как решительно Лириса вышла из миссии, когда перед ней возникли проблемы, которые необходимо было решить, прежде чем двигаться дальше. Сена посмотрела на Лирису и почувствовала, что ее импульс, включая ауру культивации, демонстрирует пиковую силу высокого уровня.

Вот это да, чудачка. Как ей удалось так быстро восстановиться с нуля. Как будто она просто потеряла ману и восполнила ее снова, - в сердцах пробормотала Сена.

Остальные девушки опустили головы, испытывая стыд и вину за то, что их способности оказались недостаточными. Лириса быстро заметила их настроение и исправила ситуацию. Она показала свою теплую улыбку, или то, что она так думала, завораживая девушек в

оцепенении, потому что ее красота с каким-то героическим темпераментом убивала всех вокруг. Она прочистила горло и объяснила, что собирается делать дальше.

"Сегодня, начиная с этого момента, мы вступаем в дискуссию, где я выскажу свое мнение. А вы, девочки, будете спорить, дополняя решения". То, что они внимательно слушали каждое ее слово, придало ей уверенности в продолжении актуальных тем.

"Предыдущий план будет продолжен на стратегическом уровне; то, что я добавлю, относится ко всему тактическому уровню, где мы изменим некоторые наши боевые доктрины. В данном случае речь идет о том, как наши войска будут реагировать на засаду троллей в составе эскадрильи или команды".

Обычно опытные тролли устраивали засаду, пропуская рейнджеров во внутренние круги, где они смешивались с эльфами, так что их превосходство в дальности уменьшалось в хаосе ближнего боя. Однако, как бы прекрасно это ни звучало, подобная ситуация возникала крайне редко, потому что опытные рейнджеры могли заметить троллей, скрытно лежащих, прежде чем подойти слишком близко. Очевидной контрмерой было повышение способности рейнджера обнаруживать врагов-невидимок. Каждый закаленный в боях рейнджер не мог гарантировать, что во время разведки ему удастся обнаружить тролля каждый раз. Обычно посылались разведчики, и при неблагоприятном стечении обстоятельств они погибали, а остальные рейнджеры могли правильно среагировать.

Теперь Лириса хотела изменить ситуацию, предотвратить ее, чтобы в лучшем случае не было смертей. Учитывая преимущества дальнобойных способностей, если бы в предыдущем мире средневековья Лириса осмелилась пообещать другим, что ни один эльфийский рейнджер не будет убит. Однако в мире фэнтези некоторые методы могли быть быстро и неожиданно опрокинуты.

"Сейчас я предложу несколько тактик, которые должны помочь справиться с текущим кризисом. Естественно, она пока предварительная и может быть изменена после того, как мы проведем тренировку на следующей неделе", - заявила Лириса, в душе извиняясь перед многими предками с разных континентов, потому что ее дальнейшие слова включали плагиат чужих работ как своих собственных. Хотя она не знала имен многих знаменитостей, так как во время учебы даже не специализировалась в этих областях. Но у нее не было выбора, потому что другие объяснения могли привести к неприятному недопониманию и скрытым опасностям.

Естественно, она не могла напрямую скопировать все, кроме сути, ведь то, что работает в материальном мире, может быть неприменимо на фэнтезийном континенте, где законы физики не идентичны. Сена, напротив, скрестила руки на груди, предвкушая, какие новые идеи предложит Лириса.

"Будет две тренировки, связанные с засадой вблизи и засадой вдали. Ближняя засада - это самый худший сценарий", - терпеливо объясняет Лириса.

"Сценарий, о котором мы все думали, когда мы ничего не можем сделать, кроме как отбиваться из засадного круга. Наиболее оптимальная реакция - каждый рейнджер в нем выстрелит из аркана, чтобы быстро устранить угрозу, а остальные рейнджеры за пределами круга очистят периметр с помощью арканного выстрела, чтобы очистить периметр и помочь засаде, если посчитают нужным".

Лириса обвела всех взглядом и осталась довольна, увидев, что многие из офицеров мысленно представляют себе сценарии развития событий и соответствующие контрмеры.

Все удовлетворенно кивнули, и Лириса продолжила.

"Для дальнего заслона, который атакуют подразделения дальнего боя плюс подразделения ближнего боя, самое большое преимущество, которое мы можем получить, - это подавить импульс противника и вернуть ритм боя. Конечно, это в теории, и придется поэкспериментировать в полевых условиях на этой неделе. Например, использовать контузию или запутывание для наиболее угрожающих, чтобы замедлить их, уменьшить угрозу и взорвать окружающих, где есть засада, арканными выстрелами. При необходимости покинуть место засады, если того требует ситуация. О том, как покинуть засаду, мы поговорим позже".

Глаза Сены загорались от каждого упражнения, которое ставили перед ними для отработки, и она не могла не заметить этого вместе со своими сослуживцами. Каждый раз, когда рейнджеры попадали в засаду, оказывалось, что вдалеке есть еще один элемент, готовый оказать помощь и вовремя среагировать. Это означало, что при любом размере группы она всегда должна разделяться на два сегмента - один спереди, другой сзади. Разделение группы имело и другое преимущество. Это позволяло тем, кто в данный момент не участвует в бою, совершить фланговый маневр.

Под влиянием этих упражнений все молчавшие до этого офицеры начали бурно обсуждать происходящее, каждый забрасывал вопросами, заполняя пробелы, оставленные Лирисой. Лириса была остановлена этим сценарием и ошеломлена. Все это зрелище почти разрушило ее представление о красоте эльфов, потому что теперь ее подчиненные все как один стали яростно спорить друг с другом, словно на рыбном рынке. Она даже забыла продолжить свою речь и подписалась. Тут ее за запястье дернули. Взглянув на виновника, она увидела, что это не кто иной, как ее подруга детства Сена. Рядом с собой она обнаружила свою дочь Аллерию, которая смотрела на нее с поклонением.

Поскольку ее подчиненные, казалось, забылись от волнения, она не знала, что делать дальше. Чтобы не смущать ее, Сена взяла ее за руку и повела в приватный холл вслед за Аллерией, которая время от времени поглядывала на нее. Когда все расселись по местам, Лириса, видя, что Аллерия ведет себя подобным образом, постучала по лбу. Аллерия до боли сжала лоб, и лицо ее стало милым, по крайней мере, Лирисе так показалось. Сена осталась в стороне, предоставив матери и ребенку возможность развлечься.

"Продолжай свои мысли, я чувствую, что у тебя много идей". сказала Сена, откинувшись на спинку дивана в комнате и скрестив пальцы. Ее поза напомнила Лирисе поведение ненавистных политиков. Лириса закатила глаза на ее претенциозную ауру и двумя пальцами потерла область между бровями.

"Ну, я думаю, что группы всегда должны быть разделены на элементы, будь то отряды, взводы, легионы". Лириса медленно произнесла. "Лучше всего иметь три. Если взять 100 гвардейцев, то три команды составляют отряд. Три отряда составляют взвод. Таким образом, 100 стражников становятся группой размером со взвод. Разделение в том порядке, который я перечислила, - это лучшее, что я могу придумать на данный момент".

Когда она хотела продолжить, то не могла не заметить, как Сена в глубокой задумчивости потирает подбородок. Лириса в раздражении сжала кулаки. Ей как никогда хотелось кого-нибудь побить.

Притворяться. Продолжай притворяться, - втайне поклялась Лириса.

К счастью, на помощь пришла Аллерия, которая успокоила ее настроение: она вела себя как

ребенок, обняв ее за грудь. Аллерия покачивалась и кокетливо говорила: "Мама!".

http://tl.rulate.ru/book/93619/3331435