

Никто не мог побороть в себе тягостное чувство от осознания предстоящей опасности и спокойно принять собственную гибель. Любой человек мог унять свое беспокойство и тревогу, когда ситуация обрушивалась на неродных ему людей. Но как только она обрушивалась на них самих, единственная простая деталь, на которую требовалось обратить внимание, - спокойное осознание сложившихся обстоятельств и выработка нескольких решений - становилась для принимающего решение самым трудным делом.

Точно так же и Лириса испытывала такое же огромное давление, и весь ее разум был отягощен этим тяжелым грузом. Оптимально было поделиться с ближайшими родственниками и обратиться к ним за поддержкой. Лириса должна была донести задуманное таким образом, чтобы другие могли это понять и были готовы в это поверить.

Элла первой выразила свое недоверие, поскольку знала, насколько сильна семья Виндраннер. Даже если тролли развяжут тотальную войну и семья Виндраннер потерпит тяжелое катастрофическое поражение, не было ни малейшей вероятности того, что Виндраннеры будут стерты с лица земли. Элла решила, что Лириса заблуждается.

Аллерия восприняла новость спокойнее всех, несмотря на полное замешательство. Она знала, что ее мать никогда не шутит на темы, связанные с ее семьей. Должно быть, она хотела рассказать что-то еще, чтобы добиться большего понимания.

Сена тут же широко открыла рот. Так же, как и Элла, она не была убеждена. Но размышления о неотложных планах Лирисы и ее мотивах, причинах всего того, что она хотела осуществить, должны были подойти для последующего будущего. Она не проронила ни слова.

Хотя все не были убеждены в правильности заявления Лирисы, они ждали продолжения. Они заметили, что тон Лирисы, когда она заговорила при них, уже потерял свое обычное спокойствие. В нем появилось чувство ужаса и страха. Хотя Лириса не слишком погружалась в будущие опасности, чувство срочности всегда присутствовало, несмотря ни на что. Это как если бы вы знали, что вам предстоит экзамен, к которому вы не очень хорошо подготовлены, но даже если дата экзамена была еще далеко, вы все равно испытывали напряжение. В данный момент Лириса была глубоко погружена в размышления о том, как ей объяснить ситуацию.

На несколько минут воцарилась тишина, Лириса медленно потерла виски, перебирая в уме несколько методов, и решила начать с раскрытия секретов и истории Высших эльфов, скрытых в их программе. Определившись, она сделала глубокий вдох и громко выдохнула, готовя свою речь. Сцепив пальцы обеих рук, она заговорила глубоким голосом: "Давайте начнем с чего-нибудь другого, чтобы то, что я скажу, было для вас более убедительным".

Оглядев окруживших ее людей, Лириса медленно спросила: "Может ли кто-нибудь кратко описать историю наших высших эльфов и некоторые легенды о том, как был найден Квел'Талас?" Трое ее слушателей недоуменно переглянулись, но первой ответила Аллерия, рассказав, что их предков вынудили уйти из Калимдора на западе эльфы, которые не любили арканную магию и завидовали их возможной угрозе, поэтому они ушли и путешествовали по огромному морю, преодолевая множество опасностей, пока не пришли в Квел'Талас; они вызвали Солнечный Колодец, благодаря чему Квел'Талас стал могущественным и процветает по сей день.

"Вообще-то в Калимдоре наши предки принадлежали к расе ночных эльфов". добавила Элла, вспоминая услышанное из сказок и прочитанное в дневниках путешественников. "И только благодаря какому-то побочному эффекту Солнечного Колодца мы стали отличаться от калимдорских эльфов. Наша кожа из пурпурно-голубоватой превратилась в такую кремовую,

смешанную с белым, желтым и коричневым, очень красивую, на мой взгляд. И мы называли себя высшими эльфами, потому что считали использование арканной магии даром Азерота и гордились своим превосходством над другими расами".

"Мне нечего добавить", - сказала Сена, досадуя на то, что не изучала ничего толком, даже если бы в семье Виндраннер были источники, и приказала себе читать больше, чтобы привлечь больше внимания Лирисы, которая, если бы знала ее мысли, непременно захотела бы выбить из нее все дерьмо, чтобы узнать, из чего состоит мозг Сены. Все внимание было сосредоточено на угрозах, а ты все еще желал уделить мне время. К счастью, Лириса не умела читать мысли, иначе ее точно стошнило бы кровью.

Аллерии не терпелось узнать, почему сейчас они обсуждают историю, и она вставила свою мысль: "Но, мама, как наша история связана с тем, о чем мы будем говорить дальше?"

Лириса не рассердилась, но спокойно ответила: "Наберитесь терпения. Мы перейдем к этому вопросу позже. Наша история была не так велика, как нам рассказывали. Во-первых, мы не были благородной расой и не превосходили других. Наши предки были виновны в неизмеримых преступлениях и изгнаны на этот восточный континент, где сейчас находится наш Квел'Талас".

"Твоя история звучит правильно, но очевидно, что ты специально упускаешь некоторые важные детали того, как наш предок преодолевал трудности". сказала Лириса повествовательным тоном. "Для начала мы должны были понять наших настоящих и истинных предков. Я знаю, что это может заставить вас даже заподозрить жизнь, но сначала вы должны пообещать мне не мешать". Она пристально посмотрела на всех троих, которые стали еще серьезнее, села прямо и продолжила излагать свои мысли.

"20 000 лет назад в Азероте, где существовал один большой единый континент, в отличие от нынешних различных регионов суши, разделенных океанами, в то время был соединен воедино. На этом континенте доминировала раса троллей, где жили различные их разновидности, обладавшие своими особенностями и отличавшиеся друг от друга внешним видом. Одно из племен, известное как темные тролли, было самым уединенным, оно скрывалось под землей и выходило наружу только в темное время суток. Их поведение привело к эволюции ночных наклонностей, кожа стала синеватой и сероватой. Изоляция от остального племени троллей привела к тому, что они поселились в самом центре континента и обнаружили пленительную силу, исходящую из огромного колодца, известного как Колодец Вечности.

Постоянная близость к колодцу привела к резкому изменению этих троллей: они стали более сообразительными и приобрели новую красивую гладкую форму. Точно так же произошла культурная и духовная революция, заставившая их отказаться от варварских и старых обычаев, включая собственный язык, и выработать новый, более совершенный, под влиянием реликвий и артефактов, оставленных титанами, не знаю уж какими. Не смотрите на меня так. Будьте внимательны, сейчас начнется шокирующая часть, только не слишком удивляйтесь". Заметив нетерпеливое поведение троих, не желавших изучать и знать историю троллей до тех пор, пока не будет рассказано о титанах, Лириса была раздосадована, но беспомощна, вспомнив школьные годы, когда учителям всегда приходилось громко объявлять, лишь бы привлечь внимание. Сейчас она испытывала точно такое же чувство и сочувствовала своим бывшим учителям. Лириса повысила тон, чтобы показать, что дальше будет серьезная часть.