

«Какое мне дело до того, что ты хочешь сказать», — сказал Годжо с маской безразличия на лице, когда он посмотрел на стоявшего перед ним мальчика с длинными черными волосами. Его глаза были закрыты парой круглых солнцезащитных очков. В его школьной форме не было ничего особенного. Просто обычные синие брюки и пиджак с пуговицами сбоку.

«Будь более уважительным, ладно? В чем твоя проблема? Извинись перед ней, так как ты столкнулся с ней». — сказал Гето, приподняв бровь, когда посмотрел на паршивца перед собой. Его пригласили в эту школу, чтобы он научился использовать свою проклятую энергию и понять, что на самом деле означает «съесть» проклятия, которые он видел.

Он был одет в ту же форму, но с гораздо более мешковатыми брюками, сделанными по его индивидуальному заказу.

Но до сих пор все, что он встречал, было паршивцем из старой семьи.

«Все действительно хорошо. Не беспокойся об этом». — сказала Иеири, бессильно махнув рукой взад-вперед на конце руки. Проходя мимо них обоих, оглянувшись, она увидела, что может произойти драка. Переведя взгляд между обоими парнями, она просто развернулась и начала отдаляться, не собиравшись вмешиваться.

«Послушайте, мне все равно, что думают такие слабаки, как вы. Если вы не можете подкрепить свои слова какой-то реальной силой, убирайтесь с моей дороги». — сказал Годжо, его голос был полон высокомерия, когда он пошел, чтобы оттолкнуть Гето со своего пути, но встретился с проклятой энергией мальчика, когда Гето укрепил свое тело, чтобы помочь ему стоять на своем.

— О? Значит, ты ищешь драки? — сказал Годжо с улыбкой на лице, когда к нему начали скользить незакрепленные предметы.

— Если ты и дальше будешь мудаком... — начал было Гето, но остановился, когда еще одна фигура поднялась по лестнице позади седовласого мальчика, с которым он разговаривал.

Глядя на вновь прибывших, он задавался вопросом, кто они такие. Черно-синее хаори, совсем не похожее на школьную форму, свободно висело поверх белой рубашки и черных тренировочных штанов. Пара сандалий на ногах. С их бока висел меч. В их правом ухе было три пирсинга, один из них выглядел очень дорого с тремя драгоценными камнями, другие были простыми кольцами.

Но больше всего они чувствовали себя сильными, очень сильными.

---

Атлас некоторое время стоял там, слушая эту сцену, прежде чем решил, что просто хочет попасть в школу. Может быть, он должен был приехать в следующем году? Нет, сейчас лучше перестраховаться и иметь влияние.

Перед ним на вершине лестницы стояли Годжо и Гето, двое из потенциальных самых могущественных специальных степеней, которые будут существовать в этой истории. По крайней мере, в будущем Годжо станет сильнейшим колдуном. Конечно, будущее без Атласа, теперь этот титул полностью принадлежал ему.

Похоже, что высокомерие Годжо и комплекс бога были намного хуже в его первый год, должно быть, они были ослаблены, когда он боролся с Гето в течение года и научился не быть таким

засранцем. Идеальный принц не всегда был идеальным, опять же, этому парню было 15 лет, и всю свою жизнь ему говорили, что он самая особенная маленькая снежинка на свете.

«Вы, принцессы, уже сплетничаете? Как насчет того, чтобы поспорить где-нибудь, где вы не мешаете». — сказал Атлас с ухмылкой на лице, когда он подошел к ним сзади. Глядя сверху вниз на Годжо и Гето, последний посмотрел на него с легким шоком.

— Кто ты, черт возьми? — сказал Годжо, повернувшись и взглянув на Атласа с раздраженным лицом. Почему его здесь никто не уважает? Они не знали, кто он такой? На самом деле он мог бы спросить: «Вы знаете, кто я?»

"Мамина особенная снежинка?" — сказал Атлас, наслаждаясь этим гораздо больше, чем он думал. Был ли он мудаком? Он чувствовал себя немного похожим на него. «Ты действительно должен его выслушать», — сказал Атлас, указывая на Гето. «У меня есть хороший совет, будь немного более уважительным. Иначе можно пострадать».

Глядя на Атласа с легким шоком, он явно не привык к такому обращению, но он справлялся с этим лучше, чем Атлас думал. Похоже, он не был совсем мальчишкой и, по крайней мере, его научили некоторым манерам. Как и ожидалось от одного из трех больших кланов. Хотя он был еще молод и незрел, тоже пошел в новую школу. Собравшись с мыслями, Годжо начал говорить, повернувшись: «Я единственный наследник клана Годжо, за последние 400 лет не рождалось никого подобного мне...»

"Значит, ты не особенный. Просто предсказуемый. Верно, понял. А что насчет пушистого комочка? Практикуешься там быть статуей?" — спросил Атлас, глядя на Гето, немного смягчив улыбку.

«Я Сугуру Гето. Ты здесь старший?» Он спросил.

"Да, хотя я из деревни, так что это мой первый год в этой школе. Хотя я третий год, приятно познакомиться с вами, Гето. Похоже, вы настоящий молодой парень. Извините, вам придется иметь дело с этим ." — сказал Атлас, снова глядя на Годжо, когда мальчик начал говорить.

— Ты так и не ответил на мой вопрос. Кто ты? В его голосе звучало раздражение, поскольку он был вынужден повторяться.

— Кто-то достаточно сильный, чтобы подтвердить свои слова, по вашему мнению, — сказал Атлас, постукивая ногой по полу. «Не могли бы отойти в сторону? Вы преграждаете путь». Он мог ходить, но что в этом было веселого?

— Заставь меня, — сказал Годжо, его проклятая энергия собиралась в теле.

Глядя на Годжо, Атлас не мог не впечатлиться, поскольку для ребенка, который только начал, у него было много энергии, и она текла невероятно плавно. Должно быть, у него была предварительная подготовка, потому что это было за пределами чистого таланта, но все равно было безумием.

Кивнув головой, Атлас сказал: «Ну, если ты настаиваешь». Глядя на Гето, он сказал: «Ты же не скажешь учителям?»

Его кулак внезапно оказался перед лбом Годжо, когда он ударил его с большим количеством энергии, достаточной, чтобы преодолеть собственную защиту Годжо. Почувствовав, как его

палец начал замедляться как раз перед тем, как он вошел в контакт, он использовал свое особое свойство и был более чем счастлив видеть, что его палец внезапно перестал чувствовать сопротивление. Он мог противостоять бесконечности. Что его потрясло, так это то, что Годжо начал двигать головой, это было недостаточно быстро, но его реакция была достаточно впечатляющей. Черт, этот ребенок действительно собирался стать монстром.

К сожалению для него, сейчас он им не был.

Когда щелчок вошел в контакт, раздался оглушительный грохот, когда Годжо внезапно слетел с ног и сошел с тропинки в ближайший лес, треск нескольких деревьев раздался повсюду, прежде чем раздался последний удар.

«Теперь, прежде чем вы меня отчитаете, у меня есть способность лечить людей. Честно говоря, это довольно круто». Атлас сказал, глядя на Гето, который выглядел потрясенным, глядя на след разрушения. «Я не думаю, что этого было достаточно, чтобы удержать его».

В ответ на его заявление волна энергии ощущалась как сила или энергия притяжения, которая внезапно начала притягиваться к ним, прежде чем к ним начала устремляться сокрушительная волна силы.

Схватив Гето, он внезапно шагнул сквозь измерения, потянув Гето за собой через складное зеркальное пространство, прежде чем выйти прямо перед Годжо. Это не была телепортация, но он двигался достаточно быстро, чтобы закрыть небольшие промежутки.

Внимательно наблюдая за реакцией мальчика, он не мог не улыбнуться, когда увидел, что глаза мальчика расширились, очки с него уже слетели. Явно не ожидал увидеть, как эти двое выскочат из воздуха прямо перед ним. Шесть глаз не могли видеть сквозь измерения. Это было фантастически.

— Бу, — сказал Атлас, снова щелкнув Годжо по лбу, от чего мальчик снова не смог, но попытался увернуться. На этот раз швырнув его прямо в землю, так что вместо того, чтобы улететь, он просто прижался к полу с еще одним сокрушительным ударом, когда вокруг него образовалась воронка. Его голова резко откинулась назад, когда он немного отскочил от пола, он так сильно ударился об него.

Лежа там, тяжело дыша, Годжо наблюдал, как Атлас склонил голову набок и сказал: "Вы сделали снежинку?"

"Ты?" Атлас услышал ответ, но ни Годжо, ни Гето ничего не сказали, обернувшись и увидев директора, стоящего там, его древняя бровь поднялась, когда он посмотрел на Атласа, который все еще удерживал Гето от земли за загибок своего воротника. не удалось уложить ошеломленного мальчика. Зачем он привел его? Он не знал, хороший вопрос, Атлас.

Глядя на Годжо, который выглядел ошеломленным, Атлас присел и похлопал мальчика по груди. Используя положительную энергию, которую он мог изгнать, чтобы залечить мелкие раны, которые он нанес мальчику. Чувствуя бесконечность на своей груди, пытающуюся остановить его, но безуспешно, поскольку его энергия может проходить через измерения. Исцелив Годжо, Атлас снова встал и сказал Гето. «Чертовы дикие звери, нападающие на студентов. Что ж, я тоже рада, что смогла помочь тебе. Но сейчас мне пора в класс. Сайя».

Как только он повернулся, чтобы уйти, старик внезапно оказался перед ним. Он даже не видел, как он двигался, черт возьми, он был быстр. Вытянув руки, он увидел, что его катана заменена

лопатой. «Когда вы заполните эту воронку, вы сможете пойти в класс и получить ее обратно». Директор сказал. Теперь держит меч Атласа.

Что? Когда?! Ну... это было прекрасное начало его дня. — Но я исцелил его? — сказал Атлас, придумывая очередное неубедительное оправдание, но улыбка на его лице показывала, что он на самом деле не обеспокоен, заполнить эту дыру будет легко. Это также имело смысл: повредить школьную территорию, привести в порядок школьную территорию.

— И тебе нужно будет исцелить себя, если ты не начнешь сейчас. — сказал старик, и его голос имитировал веселый тон Атласа. Очевидно, его это тоже не слишком беспокоило. Глядя на Годжо и Гето, которые с потрясением смотрели между ними двумя, он сказал. «Я думаю, вам двоим следует бежать в класс прямо сейчас. Иначе вы опоздаете».

Кивнув, они оба встали, повернулись и быстрым шагом удалились. Годжо бросил последний растерянный и шокированный взгляд на Атласа, который только помахал в ответ.

Во время той «драки» он узнал несколько забавных вещей, которые было бы полезно знать на будущее.

Безграничному мешали только габариты. Не остановился. Когда он путешествовал по другому плану, чтобы избежать взрыва силы притяжения, область в его плане также исказилась, но ненамного. Но достаточно, чтобы доказать, что это возможно. Пространство не было похоже на материю, оно было чем-то большим. Так что, если Годжо станет сильнее, он станет настоящим испытанием для Атласа, и это была просто его притягательная сила, которая знала, что безгранично: красный и фиолетовый сделают. И если атаки могли повлиять на другие самолеты, то и оборона, вероятно, тоже скоро могла бы, если бы он ее больше тренировал.

Так что Атласу просто нужно было стать сильнее, чтобы оставаться впереди...

Ему нужно было найти свою чертову технику, как долго ему нужно было это делать... очень долго. Это заставило его задаться вопросом, что это было, его особого свойства всегда было достаточно, но против таких людей, как Кендзяку, Сукуна и даже будущего Годжо... ему нужна была техника.

— Так что ты думаешь о Годжо? — спросил директор.

Установив лопату, Атлас оперся на рукоятку: «Впечатляет, очень впечатляет. Его проклятый контроль энергии уже поразителен, а та защита, которую он имеет вокруг своего тела... вероятно, непробиваема для всех, кроме меня, я думаю. его, но я не думаю, что через год это будет возможно. Внезапные атаки - это против него, но шесть глаз сделают это невозможным для обычных людей. Он действительно удивителен, как и ожидается ». Атлас ответил, когда начал сгребать неуместную грязь.

"В самом деле он, не так ли. Но вас, кажется, больше интересует молодой Гето?" — спросил директор, склонив голову набок.

«В то время как шесть глаз и безграничность в некотором роде предопределены. Что-то, что вы можете знать, грядет только в вопросе времени. Манипулирование проклятым духом — это что-то редкое. Особенно то, как он может это делать, и его талант тоже не шутка. У него еще не было реальной практики, и он уже использует проклятую энергию на среднем уровне. Я думаю, что он будет не отставать от Снежинки». — сказал Атлас. Сгребая очередной комок грязи.

"Интересно. Что ж, обязательно скоро закончим. Ваши одноклассники уже слышали о вас из новостей, которые я получил. Постарайтесь не нападать ни на кого из них в качестве приветствия, хорошо?" — сказал директор, снова направляясь к зданиям кампуса. "Ах, и пока я не забыл, это для вас."

Кивнув головой, Атлас на мгновение остановился, взяв предложенный предмет.

Наблюдая за тем, как директор начал уходить, он подумал про себя, что быть здесь действительно может быть весело, хотя он будет делать это небольшими рывками, чтобы не устать от этого. Он был уверен, что слишком многое из этого начнет отнимать его новизну.

Посмотрев на карточку, которую ему вручили, он увидел, что это был его студенческий билет.

Его студенческий номер, имя, дата рождения...

Глядя на дату, он вдруг понял, что знал, сколько ему лет, но никогда не знал дату своего рождения. И вот оно. Прямо на открытке... люди в Обществе дзю-дзюцу что-то знали.

И его класс: Особый.

Они что-то знали о нем. Особая оценка не была чем-то, что выдавалось только потому, что вы были сильными. Нет, что-то происходило. На мгновение сжав карточку, он сунул ее в карман, прежде чем продолжить копаться в ней с мрачным выражением лица.

---

Когда дверь с грохотом распахнулась, два студента внутри внезапно обернулись, их лица были потрясены внезапным хлопком тонкой двери.

"Как дела." — сказал злоумышленник, его руки и предплечья были в грязи до локтя. Удивительно, но его белая рубашка и черно-синие хаори остались безукоризненно чистыми. Однако его свободные черные штаны были грязными до середины икр. Его лицо озарила широкая ухмылка.

"Ты опоздал." Учитель заявил.

Глядя на учителя-третьекурсника, Атлас вникал в детали, они казались крепкими, высокими первоклассниками. Ничего впечатляющего, однако, третий год, который он видел, теперь будет четвертый год. Был более впечатляющим, чем они. Парень с короткой стрижкой.

У учителя был простой гребешок на спине и пара тонких прямоугольных очков на носу. Маленькие усы украшали его обычно выбритое лицо. Высокие скулы и резкие черты лица делали его устрашающим.

Кивнув головой, Атлас склонил голову набок и сказал: «Да, я знаю». Кивая головой вместе со своими словами, медленно.

«Боже, похоже, что ты проблемный ребенок, смотри, сопляк. То, что директор считает тебя впечатляющим, еще не означает твоего горячего дерьма. насколько ты силен на самом деле». Его лицо приблизилось к лицу Атласа, который был примерно такого же роста, чуть ниже 6 футов.

«Ты собираешься избить ребенка? Что мы узнаем?» — сказал Атлас, меняя тему, глядя на

доску и на двух нервных детей, которых он однажды видел в торговом центре, когда побеждал духа жука.

— Инглиш, садись, ложись. Я не буду тебя бить, хотя у нас много резервных миссий. Так что, если ты не хочешь быть здесь, я отправлю тебя на уборку. Ты уверен? достаточно для этого ребенка? Борьба с проклятыми духами?" На его лице была насмешливая улыбка, ожидавшая, что эта идея напугает деревенщину.

«Подождите, правда? Черт возьми! Я сейчас возьму один у директора. Ребята из Суа». Его голос оживился, когда он понял, как легко бороться с проклятиями. Развернувшись, он ушел, оставив и детей, и учителя немного ошеломленными...

Вздохнув, учитель вернулся в класс. «Черт возьми... этот год будет занозой в моей заднице».

<http://tl.rulate.ru/book/93599/3195518>