

За Новый год ничего особенного не произошло. Все, что они делали, — это навещали родственников или приглашали родственников навестить их. На третий день Лунного Нового года Пэй Цянь наконец-то успокоился. Он сидел на диване и смотрел телевизор.

— Сынок, твои короткие видео уже вышли? Мать Пэй Цяня протянула ему очищенное яблоко.

Пэй Цянь протянул руку, взял яблоко, откусил кусочек и ответил: «Айя, ты же не можешь смотреть эти короткие видео сразу после съемок. Им все еще нужно отредактировать его и сделать некоторые поздние стадии доработки. Только сегодня ты спрашивал меня об этом восемь раз.»

— Пойди и спроси директора, — сказала мать Пэй Цяня, не сдаваясь теперь, когда она уже накормила семью.

Пэй Цянь был расстроен. У него не было другого выбора, кроме как послать Хуан Сибо сообщение.

Вскоре Хуан Сибо ответил: «босс Пэй, это было загружено вчера! Вы увидите его в тот момент, когда войдете в картофельную паутину. Это в разделе «Комедии», повседневная жизнь босса Пея.»

Он действительно был вне игры.

Как эффективно!

Пэй Цянь взял свой ноутбук, вошел в Сеть и зашел в раздел «комедии».

Это было действительно по рекомендациям! Это было не самое привлекательное зрелище, но и не плохое.

Перед этим Чжу Сяочэ сказал, что у него есть старший, который работает в «картофельной паутине», и что он может получить шоу по списку рекомендаций. Он действительно сделал то, что обещал!

Конечно, это, вероятно, не бесплатно. Скорее всего, он заплатил за рекламу.

Пэй Цянь нажал на нее, и его сердце тут же упало.

Видео было загружено только накануне, но уже набрало двести тысяч просмотров!

К тому же это был новый счет!

Пэй Цянь взглянул на комментарии ниже.

Как живо!

После беглого просмотра он обнаружил, что развлекающиеся пользователи Сети были особенно оживленными. Там уже были десятки страниц одних только комментариев!

ЗАКОНЧЕННЫЕ. То, чего он боялся, сбылось!

Пэй Цянь попытался стабилизировать свои эмоции, чтобы родители не заметили, что с ним что-то не так. Затем он беззаботно протянул мне ноутбук. “Вот оно.”

Родители положили ноутбук на кофейный столик и тут же склонились над ним.

— Повседневная жизнь босса Пея? Старый Пэй подозрительно посмотрел на Пэй Цянь.

— Хе-хе, так называется серия коротких видеороликов. Я выступаю в качестве босса компании в этих шоу», — объяснил Пэй Цянь.

Затем началось видео.

“Я посмотрел на свой «Ролекс», но не для того, чтобы посмотреть на часы, а чтобы подсознательно дать вам понять, что я Кит.

— Сегодня я выхожу из дому по прихоти. Я хочу сделать новую игру; игру, которая заставит всех игроков платить столько, сколько они могут.”

Неинтересный BGM 1 в сочетании с монотонным повествованием сделали это видео особенно выдающимся!

На видео Пэй Цянь был одет в костюм и имел «Ролекс». Он лежал на диване в комнате для гостей. На кофейном столике рядом с ним стоял первоклассный чайный сервиз. Все выглядело так естественно.

Даже бесстрастное лицо Пэй Цянь выглядело реалистично!

Повседневная жизнь босса Пэ была очень похожа на скучную жизнь Чжу Идэня.

Первое впечатление, которое зрители получили от просмотра этого видео, было то, что жизнь кита действительно может быть чрезвычайно скучной, бессмысленной, неинтересной и даже неудобной!

Однако чем больше они смотрели, тем больше привыкали к этому ощущению!

Два преимущества выделялись в стиле видео.

Во-первых, он был особенным, во-вторых, метафорическим.

Чем дольше смотришь, тем легче расшифровываешь глубокий смысл происходящего на экране. От портретного ракурса съемки до неизменной фоновой музыки и намеренно скучного повествования-все казалось особенно запоминающимся!

Что касается метафор...

Не исключив возможности того, что люди слишком много читают в нем, режиссер, казалось, добавил много тонких сообщений в видео. Этот тип темного юмора сделал это видео на голову выше вульгарных комедий типа деревенщины!

Пэй Цянь стоял позади родителей, наблюдая за собой на экране. Он не мог удержаться от улыбки.

Почему я выгляжу так красиво на камеру?!

А еще я очень хорошо играю!

Посмотрите на это выражение, как естественно! Посмотрите на это лицо, как оно

фотогенично!

Неудивительно, что директору Чжу Сяочэ не пришлось кричать » режь!». И не потому, что я его босс и инвестор, а потому, что моя игра была так хороша!

Пэй Цянь начал очень гордиться собой.

1 в одноминутном видео было несколько поворотов сюжета и несколько юмористических каламбуров в сценарии. Когда она наконец закончилась, осталось чувство жажды большего!

“И это все? Я еще недостаточно насмотрелся!”

— Сынок, твое короткое видео слишком короткое, не так ли?”

Старина пей считал, что короткометражное видео будет длиться не менее десяти минут в каждом эпизоде. Однако этот был намного лучше; он длился минуту за эпизод!

Пэй Цянь объяснил: «такие короткие видеоролики в наши дни моднее!»

Его мать проигрывала видео снова и снова. “Я чувствую, что у моего сына есть актерский талант! Посмотрите, как хорошо он играет босса. Он выглядит как настоящий мужчина. Это почти как если бы он основал эту компанию!”

Старый Пэй тоже слегка кивнул. “Это не так уж плохо, но наш сын еще так молод. Не очень-то убедительно для него выступать в роли босса в столь юном возрасте, верно? Почему директор не надел тебе усы или что-то в этом роде? И этот голос...”

— Это чей-то чужой голос, — быстро перебил его Пэй Цянь.”

Старый пей кивнул. “Я знаю, но это не похоже на обычных больших боссов.”

Мать Пэй Цяня бросила на старого Пэ неодобрительный взгляд. “Ты говоришь так, словно уже встречал в своей жизни много больших боссов.”

Старый пей тут же замолчал. Он оставался в таком положении в течение пяти секунд, прежде чем сказал:”

“Нет, но я видела больше фильмов, чем ты! Так поступают все большие боссы в этих фильмах. Я просто думаю, что наш сын особенно хорош в актерской игре; что в этом плохого?- Мама начала вести себя неразумно.

— Ладно, ладно, ладно... в любом случае, этот сопляк сейчас зарабатывает деньги на съемках. Он вырос и стал способным. Это хорошо, — сказал старый пей, выглядя успокоенным.

Видя, что старый Пэй был в довольно хорошем настроении, Пэй Цянь быстро ударил по железу, пока оно было горячим. «Папа, мы сделали эти короткие видео, чтобы посмеяться над игровой индустрией!”

— Послушайте, босс выделил двести тысяч юаней на исследования и разработки, но на каждом уровне люди получали долю от этих денег. К тому времени, как деньги попали в руки человека, который должен был выполнить эту работу, оставалось всего пятьдесят тысяч юаней. Это удар по внутреннему хаосу, происходящему в управлении многими игровыми компаниями!

“Они создали бессмысленную игру с этими пятьюдесятью тысячами юаней, и все же игроки

продолжали покупать игру. Это удар по беспорядку на игровом рынке!

“Это разновидность черного юмора, предназначенного для достижения эффекта сатиры и разоблачения. Все было так, как задумал режиссер с самого начала.”

Выражение лица старого Пея из строгого превратилось в любопытное ... в понимание.

— А... понятно.”

Пэй Цянь почувствовал, что наконец-то заинтересует старого Пэ. Он быстро попытался сломать стереотипы старого Пея. — Более того, этот заговор довольно глубок. Директор Чжу хотел создать образ добросердечного босса, отвечающего за игровую компанию. Это создает различие между этой компанией и традиционными игровыми компаниями!”

— А? Как он это создает?- Старина пей теперь был любопытен.

Старик Пэй был типичным представителем старшего поколения. Стереотип об играх, который у него сложился, не был полностью его виной; он был вызван главным образом рекламой. Игры считались формирующейся тенденцией. Как могли такие люди, как старина пей, угнаться за ними? Все, что он знал об играх, он слышал либо от телевизора, либо от других родителей.

Каждый день он смотрел новости и слышал, что еще один студент пропускает занятия, чтобы пойти в интернет-кафе. В результате пострадают оценки учеников, а с трудом заработанные деньги родителей будут вылиты в канализацию или на пополнение игровых валют.

Конечно, у него не было хорошего впечатления от Игр в целом.

За это должны были отвечать недобросовестные коммерсанты и СМИ, любившие раздувать пламя!

Теперь Пэй Цянь должен был упорно работать, чтобы сломать стереотипы, которые Старый Пэй имел в игровой индустрии.

— Именно так и планировал директор Чжу.

«Он хотел показать боссу игровой компании другую сторону: дизайнера, который приносит позитивную энергию каждому, который поднимает настроение людям и двигает их своими играми.

“Например, один студент был жестоко атакован гангстером, когда тот пытался поймать угонщика. К сожалению, в конце концов он умер. Этот дизайнер взял на себя задачу создать статую ученика в своей игре, чтобы игроки могли помнить его.

«Не только это, но этот босс также очень отличается от боссов других игровых компаний. Он намеренно создавал свои игры добродушно, не соблазняя людей пополнять игровые валюты и не вызывая ненависти. Вместо этого его единственной целью было дать игрокам самый чистый, самый счастливый опыт.

— Угадай, что случилось в конце? Его игры стали дико популярны!”

Старый пей никогда не слышал о таких вещах. Очевидно, теперь его интерес был задет. “Это тот персонаж, которого ты играешь?”

Пэй Цянь кивнул и сказал:”

“Неплохо, — сказал старый пей, тоже кивая.

Пэй Цянь продолжил: «Честно говоря, игровая индустрия в этой стране действительно находится в состоянии хаоса. Однако игры — это разновидность развлечений. Самое главное — это то, как выглядит человек, который создает игры.

«Если создатель игры одержим желанием получить прибыль, он наверняка побудит детей украсть деньги у своих родителей, чтобы пополнить игровую валюту. С другой стороны, что произойдет, если цель создателя игры-принести игрокам чистую радость?»

— Рабочий класс может играть в игры после напряженного рабочего дня. Это было бы то же самое, что сходить в кино или почитать книгу. Это был бы для них способ снять стресс и расслабиться. Разве это не здорово?”

“Вот почему мы не можем решить эту проблему простым способом. Мы должны стараться изо всех сил направлять всех, чтобы они могли весело провести время и расслабиться, играя в игры, не становясь зависимыми. Я думаю, что это правильное направление.

«Это сообщение, которое режиссер Чжу пытается передать через эти короткие видео. Это также цель моего персонажа в видео.”

Старик Пэй слегка кивнул, слушая его.

Эти слова прозвучали гораздо убедительнее, когда их произнес директор Чжу! Пэй Цянь мог сказать, что отношение старого Пэ к играм значительно ослабло!

— Значит, этот режиссер действительно не так уж плох. У него есть четкое направление! Как его зовут?”

Пэй Цянь ответил: «Чжу Сяочэ.”

“Сколько лет директору Чжу?”

“Он учится на последнем курсе университета.”

“Он молод и многообещающ! Старый пей посмотрел на него с восхищением. “Он так молод, и все же говорит так много здравого смысла. Если он действительно станет боссом игровой компании, это будет здорово.”

Пэй Цянь обильно кивнул. “А кто сказал, что нет?!”

Мама все еще держала ноутбук и смотрела видео. — Сынок, ты ведешь себя очень хорошо. Я хочу посмотреть его еще несколько раз. Сынок, скопируй это в наш домашний компьютер.”

Дома был старый рабочий стол, который Пэй Цянь купил, когда учился в средней школе. Это было уже ужасно медленно.

<http://tl.rulate.ru/book/93586/3285004>