Старый Хуанг был обеспокоен.

— Сработает ли это? Несмотря на то, что Учитель Чен Ци — большая шишка в нашей индустрии, он мог что-то забыть год назад. Ты уверен, что он вообще тебя помнит? Кроме того, все эти ветераны отрасли обычно брали фиксированную и высокую цену за рекламу и не снижали своих личных ценностей. Если мы попросим их помочь в рекламе Ghost General, ничего не предложив взамен...

Жуан Гуанцзянь покачал головой.

— Это не точно. По моим наблюдениям, эти ветераны обычно покладисты. Несмотря на то, что они заключают много платных рекламных сделок, они также часто помогают друг другу размещать рекламу на Weibo.

— Важно то, понравится ли им наша работа.

— Если они это сделают, кто-то обязательно захочет поделиться ими. Но если они этого не сделают, мы ничего не сможем с этим поделать.

Старый Хуан кивнул головой.

— Похоже, мы можем только попробовать.

Жуан Гуанцзянь открыл групповой чат, и Старик Хуан взглянул на него — действительно, там были самые разные таланты.

Владельца группы звали Чен Ци. Он был тем, кто уже сделал себе имя в кругу художников, занимающихся оригинальными играми, пару лет назад. Его всегда приглашали на различные конкурсы концепт-арта для игр, обычно в качестве судьи.

Что касается других админов в группе, то все они были известными персонами.

Некоторые из них были известны в отечественном мультипликационном кругу.

Некоторые из них специализировались на концептуальном проектировании.

Были даже геймдизайнеры, продюсеры, писатели и так далее.

Все это были люди с которыми лично знаком Чен Ци и приглашал в чат, большинство из которых были художниками, а остальные были из игровой индустрии, анимационной или других творческих кругах.

Жуан Гуанцзянь почувствовал огромное давление, сокрушительное на него, даже просто оставив одно сообщение в таком групповом чате с таким количеством больших шишек.

Он все обдумал. Если бы он просто заявил, что просит помощи в рекламе игры напрямую, никто бы этого не сделал, да и с его стороны это тоже показалось бы грубым.

[Всем привет. Я учусь на четвертом курсе искусств. Недавно я выпустил набор оригинальных артов и хотел бы узнать мнение всех вас, ветеранов, о его недостатках и о том, как я мог бы их улучшить. Могу ли я это сделать?]

Жуан Гуанцзянь говорил очень вежливо.

Несмотря на то, что он был уверен в своих силах, в конце концов он был юниором, и ему приходилось быть скромным, когда в этом была необходимость.

Группа была не особенно активна, и большинство крупных шишек в основном что-то рекламировали и не так часто вели беседы.

Таким образом, сообщение Жуан Гуанцзяня не было сразу погребено другими сообщениями, а некоторое время задерживалось в групповом чате.

Через две минуты некто по имени Художник Старый Лю ответил:[Конечно, присылай]

Жуан Гуанцзянь опубликовал там некоторые из своих работ, которые ему особенно понравились.

[Спасибо за ваше уважаемое руководство, старший!]

Художник Старый Лю:

[Не беспокойтесь об этом, мы все занимаемся одним делом. Взаимодействие помогает нам расти вместе. Я и сам начал свою карьеру всего за пару лет до тебя.]

Несколько минут спустя.

Художник Старый Лю:

[!!!]

[... Беру свои слова назад, вы ветеран! Эти тени, этот стиль, детали! Ты уверен, что ты действительно всего лишь студент четвертого курса?]

Вскоре его работы привлекли внимание и других наблюдателей.

[Еще один ветеран, который притворяется новичком? Этот парень называет себя новичком с такими умелыми приемами? Если ты новичок, то кто я?!]

[У него отличная основа!]

[Стиль презентации действительно уникален! Этот дракон - Гуань Юй? Несмотря на то, что стиль кажется действительно переработанным, он не производит впечатления кричащего и выглядит очень естественно!]

[Это действительно эпическое чувство! Будь то персонаж или фон, все выглядит так здорово!]

[Неужели все новички такие чудовищные?!]

[Я даже не могу высказать свое мнение относительно техники оригинального арта такого уровня. Это просто дар!]

[Это дало мне ощущение будто это работа западного художника! Даже оригинальные арты Fantasy World не такие выдающиеся, как эти!]

[Ну, это не совсем идеально. В некоторых деталях еще есть место для улучшения... но, конечно, этого более чем достаточно, чтобы победить меня...]

Несколько изображений, которые были отправлены, заставили всю группу взорваться!

Поскольку все они были профессионалами, вполне естественно, что они могли заметить достоинства, которые не были бы в состоянии заметить неспециалисты.

Большинство людей будут обращать внимание только на то, похоже ли оно на что-либо или насколько оно специфично. В лучшем случае они были ограничены своей собственной субъективной точкой зрения.

Однако профессионалы вместо этого замечали бы тени, детали и стиль искусства...

Другими словами, неспециалисты не смогли бы отличить два похожих произведения искусства. Однако профессионалы сразу смогут определить уровень мастерства художников.

По словам этих ветеранов индустрии, прямо сейчас уровень артов, которые прислал Жуан Гуанцзянь, был на пике!

[Удивительно! Главное в воображении!]

[Нужно обладать смелым воображением, чтобы создать что-то из-за рамок, уже миновавших традиционные образы, и необходимо обладать чрезвычайно искусной основой наряду с врожденным талантом, чтобы превратить это воображение в конкретный образ.]

[Если бы это можно было превратить в игру, это было бы потрясающе!]

Человек, отправивший это сообщение, был не кем иным, как владельцем группового чата и известным концепт-художником в кругу отечественных игр — Чен Ци.

Он сделал паузу на мгновение, прежде чем спросить:

[Друг, когда ты вошел в группу? Кажется, я не помню...]

Губы Жуан Гуанцзяня дернулись — действительно, Чэнь Ци забыл о нем.

Ведь в группу его затащили случайно год назад и с тех пор он не отправлял никаких сообщений. Учитывая, что после этого было добавлено довольно много людей, Чэнь Ци давно забыл о Жуан Гуанцзяне.

Однако это не имело значения. Для художника важнее всего, чтобы его работа говорила за него!

В тот момент, когда эти изображения были разосланы, все в группе узнали об этом талантливом начинающем художнике, Жуан Гуанцзяне!

[Брат, не мог бы ты присоединиться к моей компании после выпуска? Я определенно дам вам более высокую оплату и лучшие льготы, чем в среднем по стране!]

[Ты должен встать на мою сторону! С нами вы добьетесь большего, ведь у нас много игровых проектов и более высокие бонусы!]

Люди в группе начали приглашать его на работу!

Естественно, Жуан Гуанцзянь был в восторге. Тот факт, что его работа была признана ветеранами отрасли, был чем-то, чему он не мог не радоваться!

По правде говоря, он не был точно уверен в том, будет ли его творческий стиль признан или популярен до того, как будет создан этот набор оригинальных рисунков.

То же самое было и с аналогичными областями — никто не мог предсказать, будут ли книга или фильм популярны до их выхода.

Это было еще более важно для чего-то вроде оригинального искусства, где его определение красоты было субъективным.

Тем не менее, отзывы этих ветеранов подтвердили, что Жуан Гуанцзянь обладает навыками!

Однако он не забыл, каково было его намерение быть здесь.

[На самом деле эти оригинальные арты были созданы для игры Ghost General.]

Жуан Гуанцзянь продолжал печатать.

[Но сейчас есть некоторые проблемы с игрой, и именно поэтому я хотел обратиться к вам, ребята, за помощью.]

Чэнь Ци:

[Что случилось?]

Жуан Гуанцзянь:

[Вздых. Эта игра была создана небольшой компанией с сердцем. У них не так много денег, и они потратили все на качество игры. В конце концов, им даже не удалось сэкономить рекламный бюджет!]

[Поэтому я надеюсь, что все вы, ветераны, сможете помочь в продвижении этой игры. Возможно, подойдет просто случайная публикация на Weibo!]

Чен Ци:

[Просто поделиться на Weibo? Конечно, это легко. Как называется игра и компания, которая ее выпустила?]

Жуан Гуанцзянь:

[Ghost General. Он создан компанией Tengda Network Technology Co., Ltd..]

[Тенгда? Тенгда... почему это звучит так знакомо?] — Чен Ци было любопытно.

<http://tl.rulate.ru/book/93586/3150524>