

Однако мое внимание привлек большой зажженный камин, а главное - три металлических штыря, прикрепленных к стене. Это должно было быть место для хранения родового меча.

Над этими штырями висел старый щит с гербом Дома Дэйн: белый меч и падающая звезда, перекрещенные на пурпурном фоне.

"[Я получила воронов от твоего отца и брата]". - бабушка продолжала говорить из-за большого стола, пока мать садилась напротив нее. Глаза старшей женщины переместились на меня и на мгновение сузились.

"[Как сегодня поживает юный Креган?]" - поинтересовалась женщина, сморщив нос при озвучивании моего имени.

Хотя оно было близко к моему имени из прошлой жизни, что-то в том, как бабушка и другие произносили его, было не так. Как будто это не обычное имя для Дома Дейн или Дорна.

Что заставило меня заподозрить, что данное имя обычно использовали Старки, хотя я никогда не слышал его раньше ни в сериале, ни в двух книгах, которые прочитал.

"[Все еще пытается научиться ходить. Тридцать три шага, по словам Майры]". - ответила мама, пока бабушка передавала ей через стол записку.

"[Впечатляет. Ни ты, ни твои братья и сестры не ходили так хорошо в столь юном возрасте. Я просто хотела бы, чтобы ты выбрала менее... северное имя".]

Хм.

Это подтвердило, почему Креган звучит для местных неправильно. Очевидно, в прошлом был знаменитый Креган Старк, поэтому (в сочетании с моим прежним именем и тем, что привело к моему перерождению здесь) его и выбрали для меня.

Мама вздохнула, и мое внимание переключилось с бабушки на записку, которую она читала. К сожалению, как уже случалось несколько раз, моя странная способность к пониманию не распространялась на письменные языки. Поэтому бумага выглядела так, будто на ней были одни каракули.

"[Женился?! И ждет от неё ребенка?! Неужели весь мир сошел с ума?]"

У меня сразу же возникло подозрение, о ком идет речь в записке, но без подтверждения это было лишь подозрение.

"[Такое возможно. Эртур уже упоминал, что принцесса Элия была в курсе всего этого. А

Таргариены в прошлом брали несколько невест]". - пояснила бабушка, забирая записку и аккуратно бросая ее в камин.

В голове у меня все завертелось, когда я получил подтверждение. Лианна вышла замуж за Рейегара и собирается родить от него ребенка, которого Нед найдет и назовет Джоном.

Часть меня хотела кричать о том, что должно произойти. Однако я знал, что если попытаюсь это сделать, то просто расплачусь (чертово глупое детское тело) и тем самым прекращу встречу, так и не узнав ничего нового. Поэтому я держал рот на замке и старался не подавать виду, что мне интересно, о чем идет речь.

"[Но если это так, то война...]" - матушка замолчала, придя к тому же выводу, что и я за несколько мгновений до этого.

"[Действительно.]" - прокомментировала бабушка, после чего громко вздохнула и откинулась в кресле. За эту секунду она словно постарела на десяток лет: исчезла сильная (и немного пугающая) пожилая женщина, а на ее месте оказалась просто уставшая от жизни.

Она покачала головой, а затем снова посмотрела на меня. "[Если бы только твой отец был менее... вспыльчивым, а король - менее безумным]", - она сделала паузу и переключила свое внимание на Эшару.

["Ты была бы замужем за наследником Севера, а Креган - следующим в очереди на титул лорда Старка после Брандона, и у нас сформировались бы союзы с двумя Верховными лордами, а также с короной.]"

В комнате воцарилась тишина, пока обе женщины обдумывали озвученный сценарий. Я, однако, был рад, что он не сбудется.

Не поймите меня превратно, мне нравились Старки (и я бы убил за то, чтобы завести себе в качестве животного-компаньона лютоволка), и это позволило бы мне лучше подготовиться к опасностям к северу от Стены, но что-то подсказывало мне, что если меня будут воспитывать как в Винтерфелле, у меня будет меньше времени на исследования, поскольку меня будут готовить к роли наследника.

К тому же мне всегда было любопытно узнать о Дорне. Сериал... ну, он разрушил сюжетную линию с участием дома Мартелл, но те несколько отрывочных сведений о Дорне, которые я почерпнул из книг, говорили о том, что здесь гораздо интереснее. К тому же местная погода гораздо лучше чем на севере.

"- Мы можем передать весточку лорду Старку или лорду Аррену?" - уточнила мама, нарушив тишину и оторвав меня от размышлений.

Бабушка отрицательно покачала головой. "[Маловероятно. Помимо того, что мы находимся по разные стороны войны, король держит принцессу Элию и ее детей в Красном замке в качестве заложников.

Любое наше действие, верного вассального дома Мартеллов, направленное на установление контактов с лордом Старком, скорее всего, приведет к смерти принцессы и ее детей, а мой муж и твои братья будут казнены как предатели]".

"[Боги, это...]" - мать сделала паузу и свободной рукой протерла глаза. "[Что с отцом и моими братьями?]"

"- Вчера вечером я получила от него ворона. Он, Алеберт и Олдрик встретились с дорнийцами под командованием Ливена Мартелла у Принцева перевала. Оттуда они планируют отправиться в Королевскую Гавань, чтобы присоединиться к отряду, собранному принцем Рейегаром]".

Матушка вздохнула. "[Я... Это... Этого не может быть]". - ее беспокойство было легко заметить, и, надеясь утешить ее, я протянул руку и сжал один из ее пальцев в своей ладошке.

Она посмотрела на меня снизу вверх и улыбнулась, похоже, мое присутствие ее действительно утешило.

"[Но, к сожалению, это так]". - констатировала бабушка, сузив глаза и снова взглянув на меня.

"[Я отправила ворона принцу Дорану, но мне кажется, что он мало что может сделать, чтобы предотвратить ухудшение ситуации. Хотя Берик и Эрту́р близки друг к другу, Эрту́р намекает, что они не держат свое местоположение в секрете от Дома Фаулеров. И он попросил, чтобы к ним направили няньку и припасы]".

Она опустила взгляд на стол и вздохнула. "[Кроме этого, мы ничего не можем сделать, только молиться за благополучное возвращение каждого]".

"[С обеих сторон.]" - добавила матушка. "[Я не хочу, чтобы Креган рос, не зная семьи своего отца]". - они скрестили взгляды, после чего бабушка снова посмотрела на меня и вздохнула.

"[Будем надеяться, что Семеро услышит наши слова]". - добавила она, вставая.

Мать последовала ее примеру, внимательно следя за тем, как я балансирую на ее руках, но остановилась, как только бабушка подошла к двери в солярий.

"[Я отправлюсь в Богорощу. Возможно, молитва Старым Богам даст защиту лорду Старку и нашей семье".]

Бабушка нахмурилась, и одна бровь, казалось, дернулась, прежде чем она ответила. "[Хм. Возможно, есть смысл молиться всем богам, и новым, и старым. Хотя я не Дэйн по рождению, но знаю, что род этого дома восходит к Первым Людям. Хотя сейчас дом обратился в веру в Семерых, в то же время твой ребенок принадлежит Первым людям. Возможно, этого будет достаточно, чтобы Старые Боги услышали твои мольбы]".

Мать кивнула и вслед за бабушкой вышла из комнаты.

Пока они шли, я размышлял о том, что найду в богороще Звездопада. До сих пор я не знал, что Дейны - дом Первых людей. Из того немногого, что мне известно об истории Вестероса, я полагал, что все дома к югу от Перешейка следуют за Семерыми (кроме Железнорожденных), но они были не более чем пиратами и головорезами. Мне стало интересно, будет ли в местной богороще такое же дерево, как в Винтерфелле.

Будет ли оно такого же размера или с лицом, вырезанным на нем, как и полагается всем чардревам?

Конечно, мое любопытство угасло, когда я понял, что если там действительно есть такое дерево, то это означает, что Трехглазый ворон (который учил Брана в сериале) знает обо мне.

<http://tl.rulate.ru/book/93569/3605230>