

— С возвращением, Гарольд, чтобы время в моем мире снова потекло.

Утром, когда я просыпаюсь, мое лицо пылает жаром от того, что в ранние часы я произношу слова, которые можно истолковать по-разному.

— Богиня... пожалуйста, перестань меня дразнить...

Прошлой ночью я не могла контролировать свои эмоции и отношения, которые закончились, пока я снова не ушла...

Чувство вины бушевало на волнах стыда и было готово вот-вот умереть.

Я изо всех сил стараюсь избегать ее взгляда, но она спрашивает меня, широко раскрыв глаза, как будто в чем проблема.

— Что-то не так? Я только что сказала, что это хорошо, что ты вернулся.

Как я могу задавать такой чистый вопрос... Мне так стыдно за то, что произошло вчера...

— Аха~ Может быть... Ты так отреагировал, потому что вспомнил, что произошло вчера вечером?

Оказалось, что он только сейчас понял мои мысли, и на его лице появилось напряженное выражение и слегка лукавая улыбка.

— Уммм... это точно было хорошо прошлой ночью, приятно, что я могу подтвердить свое спокойствие в твоём сердце.

Словно смакуя воспоминания, он закрыл глаза и медленно кивнул головой, став немного наивным.

— Хаха! Ясно! Прекрати, как ты можешь продолжать делать то, что заставляет тебя чувствовать себя неловко, как женщина, которая тебя любит? Прости, если я тебя обидел.

Тем не менее, он остановился на подходящей линии и убрал игривую атмосферу.

Ух ты...!

— Богиня?

Но на этот раз, как только подул ветер, он обнял меня и зарылся лицом в руки.

— Возможно, тебя смущают мои слова, напоминающие тебе о вчерашнем... Но я должен это сказать...

Атмосфера внезапно стала серьезной. Вслед за ней мой стыд проходит, и я становлюсь немного серьезнее.

— Я очень рада, что ты вернулся ко мне...

Какое у нее сейчас выражение лица... По сравнению с прошлым она стала такой торжественной, и воздух кажется тяжелым.

— Я так рада... что ты вернулся... Я так счастлива, что даже не знаю, как выразить это чувство.

Я молча смотрю на нее, невольно в ноздри ударяет душистый аромат шампуня в ее волосах.

— Уммм... Я единственный, кто снова возбуждился, простите...

Словно быстро подавив свои чувства, он застенчиво краснеет от того, что обнимает меня.

В центре внимания - вид, как он избегает моего лица и кашляет, что впечатляет, а когда он извергает свои истинные чувства, чувство пустоты и стыда после этого, неважно, как у богов, кажется, такое же, как у людей.

— Все хорошо.

Я легонько утешаю ее и проверяю, насколько она продвинулась.

— Кстати, богиня, как сейчас дела в Академии?

Затем он встряхивает подбородком и погружается в глубокую задумчивость, после чего тут же сообщает о текущей ситуации.

— Сейчас академия заканчивает работу, связанную с деноминацией, и... Вчерашний бунт вызвал переполох на улицах храма Мориона.

Последнего не было в игре, но первый диалог был в игре, и это был конец второго эпизода, разделенного на три основные истории.

Согласно содержанию оригинальной игры, она должна была закончиться предотвращением воскрешения Старых Богов... Теперь же, когда произошла серия крупных происшествий, не предусмотренных разработкой, результаты оказались совсем другими.

Я из прошлого, который каким-то образом оказался в конце, хотя и не знал об игре... Это было очень странно.

Когда я оглядываюсь назад, в кризисные моменты, то в голове проносится текущий момент и всплывают воспоминания из игры...

Вы хотите сказать, что как бы вы ни старались остановить воспоминания, вы не можете остановить страсть, которую вы когда-то испытывали к игре?

— ...

В любом случае... сейчас сюжетный прогресс составляет около 70%... осталось совсем немного.

— Какое-то время будет шумно...

Наблюдая за тем, как Элеонора продолжает объяснять за меня... я вспомнил об этом.

— Все равно пока будет хаотично, но, думаю, потом будет спокойно.

Основная история в игре, которая почти закончена... Нет никаких веских доказательств, но я верю, что, закончив историю в игре, я смогу вернуться.

Честно говоря, это не первый раз, когда я об этом подумал... Я думал об этом с тех пор, как впервые проникся благосклонными чувствами к Элеоноре.

— Нам просто нужно быть вместе, как в прошлом...

Если... если однажды я вернусь в реальность и навсегда попрощаюсь с ней... Смогу ли я уйти от нее?

Поначалу мне было не по себе от своего извращенного наваждения, и я хотел вернуться как можно скорее...

— Я больше никогда не отпущу тебя.

Я зашел слишком далеко... За время многочисленных путешествий я обзавелся связями, которые не уступали тому миру, в котором я жил...

Даже если бы мне не пришлось рисковать только Элеонорой, пока что, было так много девушек, которые смотрели на меня с более сильными эмоциями, чем эти.

Но ты просто оставляешь их в покое и уходишь навсегда, не испытывая никаких чувств?

— ...

Казалось, что это будет нелегко.

Честно говоря, бывали моменты, когда я думал, что лучше бы не возвращался.

Однако...

— Да, это было бы здорово.

Я успокаиваю ее ложным обещанием, которое никогда не смогу сдержать, а с другой стороны, подтверждаю свою истинную цель.

Да... Мне жаль их... Потому что в этом мире есть за что отвечать...

Были родители, у которых не было выбора, кроме как рано уйти на пенсию, и младший брат, который родился поздно... Были семьи, которые должны были защищать и брать на себя ответственность.

Я не знаю, как будет продолжаться мир, в котором я живу... Для моей семьи пустота без меня должна быть такой роковой...

Поэтому ты должен вернуться как можно скорее.

Если это личность моего брата, то он наверняка обманывает своих родителей и пытается как-то занять мое место...

— Уф... навсегда... с Гарольдом...

Потихоньку, возможно, мне придется принять решение о конце моего путешествия.



— Гарольд?! Ты действительно вспомнил свои воспоминания?!

Когда я пришел в больницу, где находилась Эрина, и рассказал о своей нынешней ситуации, она встретила меня радостной улыбкой.

Должно быть, она сильно пострадала от сильной драки, так что у нее был потенциал для восстановления, но вокруг ее тела были намотаны бинты.

Раз уж серия восстановления так удобна и хороша, есть ли такая вещь, как магия или атака, чтобы подготовиться к ней?

— Да... Как бы мне извиниться перед вами... Какая ирония судьбы, что мои первоначальные воспоминания и воспоминания о пребывании в академии совпадают.

Мне было жаль женщину, которая переехала ради меня, и я не знаю, когда ее воспоминаниями манипулировали, но когда она вспоминает свои идеальные воспоминания, кажется, что она причинила Эрине много неприятностей.

— Нет, нет! Я так рада, что ты вернулась! Я так волновалась, когда впервые проснулась под незнакомым потолком! Достаточно того, что все разрешилось благополучно!

Я так взволнован, что мне приходится говорить сразу несколько фраз, поэтому я немного смущаюсь, пытаюсь обработать информацию.

Неужели она действительно была такой разговорчивой... Что ж, это должно означать, что она была так счастлива.

— Где остальные? Наверное, они здесь...

Как только я рассказал Эрине о своем положении, мне пришлось рассказать правду людям, с которыми я сдружился...

Наверное, это будет нелегко...

Что они почувствуют, если узнают, что их отношения на самом деле - это совсем другой человек...

— Да, он в комнате рядом со мной.

К счастью, это было недалеко.

— Да?

Как раз в тот момент, когда я уже собирался направиться к остальным, чтобы не беспокоить Эрину по пустякам, а дать ей передышку... Она схватила меня за воротник.

— Ого?!

Эрина притягивает меня к себе с непреодолимой силой и приветственно раскидывает руки.

Вот это да!

Вскоре я скользнул в ее объятия.

— Я бы хотела попросить тебя остаться со мной... но если ты это сделаешь, у Гарольда будут проблемы...?

— ...

Она все еще хотела монополизировать меня настолько, насколько это было возможно.

Но... думая обо мне, он был готов отказаться от своих желаний.

— Меня устроит только это... просто возможность удерживать тебя, не обременяя...

Он крепко обнял меня один раз, а затем выпустил из своих объятий. В отличие от первого раза, она старалась быть как можно более внимательной ко мне.

— Иди, я хочу крикнуть тебе, чтобы ты не встречался с моей искренностью, а объяснил ее другим женщинам.

Я киваю головой и хватаюсь за ручку двери с таким видом, который даже я не могу объяснить.



После короткого разговора с Эриной я смогла рассказать правду тем, кого встретила в академии.

Арис, Арсия и Марика...

— Ты все еще собираешься поступать в академию? Как директор, я хочу всячески помогать Ын-ин, если она будет учиться в моей школе...

Когда я подошла к Арсии и рассказала ей о своих обстоятельствах, она произнесла странные слова, от которых мне стало немного страшно.

— Точно... Наверное, Гарольда обманула богиня Мориона...

Думаю, стоит ли говорить, что Арис - обычный человек... Среди них ее личность была наименее извращенной, так что ее реакция была именно такой.

— Это не значит, что ты меня бросаешь? Ты собираешься бросить академию? Но я хочу, чтобы ты была рядом со мной...

Самое главное, Марики... Она боялась, что я вернусь к прежней жизни и брошу ее.

— Ты мне кое-что обещал... Неважно, что твои грехи не стерты? По крайней мере, тебе не придется нести за них ответственность?

Лично у Марики, похоже, развилась зависимость после того, как Лусрия однажды погрузила ее во тьму.

Перед другими людьми она величественная принцесса без изменений... но для меня она была похожа на жалкого щенка, который отчаянно цепляется за своего хозяина, чтобы не быть брошенным...

— Шумная сучка.

Лусрия появляется из угла комнаты и недовольным взглядом смотрит на Марику, которая кричит, словно умоляя меня.

Кулон, в котором хранилась ее душа, похоже, был здесь.

Должно быть, у Марики плохие воспоминания о Лусрии... Кто положил сюда кулон? Разве сама Лусрия не жила в комнате Марики?

— Обещание или что-то в этом роде... Я хочу, чтобы ты перестала трогать моего мужа...

Она отталкивает ее нежелательным взглядом, но Марики как ни в чем не бывало игнорирует его и обращается ко мне.

— Гарольд... Я хочу, чтобы ты остался со мной...

— О, ты спас меня, но ты не знаешь милости и стимулируешь меня таким образом...

Он был так зол, что готов был убежать прямо сейчас.

— Подожди... Успокойся, Лусрия... Я извинюсь за тебя, пожалуйста, прости Марику.

Когда я попытался утешить ее, которую не мог видеть какое-то время, я сначала искажил лицо, но потом неохотно вздохнул.

— Ха... Это сказал мой муж, так что мне придется его простить...

Казалось, что у Лусрии и Марики никогда не будет дружеских отношений в будущем...



После того как Эрина, Марика, Арис, Арсия и Лусрия рассказали эту историю, остался только один человек.

Маленькая девочка, очень похожая на Миру.

— Куда, черт возьми, делся Миру... Я слышала, что он должен был остаться здесь...

Мне удалось их успокоить, и я вышел из комнаты, чтобы найти Миру, и побродил некоторое время... но ее нигде не было видно.

По совету Эрины, я должен был видеть его в этой больнице до вчерашнего дня...

Куда же еще ты пропал...

Она была и остается очень странным ребенком.

Что же на самом деле представляет собой Миру... Лелеемый вопрос вновь пробудился.

— Гарольд.

Тем временем сзади меня окликает голос

э-э-э...?

Это... голос, которого я давно не слышал, верно?

Голос, который я слышал снова и снова, но не слышал хорошо с тех пор, как...

— Давно не виделись.

Мир...

Темнокрылый дракон, похожий на Миру, если смотреть только на ее внешность.

— Мир? Почему ты так внезапно?

Очень неожиданное появление...

Как ты узнал, что я здесь, и пришел к тебе... Множество вопросов нахлынуло на него.

— Наконец-то пришло время... Я так долго ждал, когда к тебе вернутся воспоминания".

Он говорит подозрительно, как будто видел весь путь академии.

— Что...?

— Все готово, остальные сучки нашли место, где им никто не помешает... Так что теперь ты...

Мир достает что-то подозрительное и злорадно ухмыляется...

Упс!

Вскоре предмет пронзил мое сердце...

— Он мой... Навсегда...

Ее жуткий голос прозвучал последним.

<http://tl.rulate.ru/book/93541/3820591>