

— Богиня? Ты только что вернулась.

Как только я поставил тонкий шатер и вошел в небольшой храм, приготовленный в спешке, богиня, которой я служу, лично утешила меня.

— Гарольд! Я уже слышала эту историю, так что уверена, что ты отлично справился!

Богиня, встречающая меня яркой улыбкой, приветствует меня с цветом лица, который выглядит ярче, чем когда-либо.

Казалось, что слухи уже распространились, или, в частности, боги уже слышали, через что мне пришлось пройти.

— Идемте, следующий секретный объект находится здесь.

— Двигайтесь быстрее, еретики, вам конец.

Снаружи было слишком шумно, и стражники быстро передвигались и бешено работали в своей спешной повседневной рутине.

Закончив дело о Лусрии, мы должны были составить соответствующий отчет, поэтому мы пообещали.

— Наконец-то один из Старых Богов снова заснул на веки вечные и одновременно арестовал большое количество членов церкви.

Это секрет, который она не разгласит, разве что нам, придумав ложь о том, что она встретила свою смерть или другой подобный конец.

Охранник сообщил, что Старый Бог снова запечатан, и, основываясь на информации господина Арсии, который активно работал в академии, они разыскали членов церкви, скрывающихся в академии, немедленно отправили людей арестовать тех, кто мечтал воскресить Старого Бога, и раскрыли их секретные объекты. .

— Да, он был слишком сильным и сложным, но я смог как-то справиться с ним, ведь я только что был воскрешен и даже не ел собственного мяса.

Конечно, если бы мы раскрыли секрет, который скрывали, она была бы сейчас жива.

И в моих объятиях...

— Ты слишком много говоришь, эта богиня...

Скучный голос раздался в моей голове.

Богиня Судьбы, богиня, которой служит ее муж...

Древний бог, скрытый ошейником, но все еще существующий в кулоне, который я ношу сейчас.

Вместо того чтобы шептать мне на ухо, он передает свое мнение через незнакомое чувство, которое звенит прямо у меня в голове.

Оглядываясь назад, можно сказать, что ее реальное тело было кулоном, так что это была идеальная деталь с точки зрения маскировки и обмана.

Кроме того, говорят, что при необходимости, поглощая часть моей магической силы, она может принимать форму и использовать часть своей силы в очень малом объеме.

— Я очень рада, что в результате этой жертвы я стала принцессой... Я рада, что спасла свою жизнь, но я слышала, что тебе нужно немного отдохнуть.

Казалось, что Марика уже слышала всю историю этого происшествия, иначе ее душа была бы уничтожена.

— И даже главный виновник случившегося... Интересно, не был ли кандидат на пост следующего правителя этой страны приспешником одного из членов культа? Даже другие боги не ожидали этого?

Даже тот факт, что ее брат, принц Абрам, - еретик...

Если этот инцидент станет достоянием общественности, все люди узнают шокирующие новости.

Он сумел завоевать доверие людей как физически, так и морально. За кулисами он был членом конфессии, которая считалась недозволенным грехом, и выступал в роли главы организации.

Если бы у него была человеческая мораль, это был бы непостижимый грех, но его осудили, потому что он погиб в процессе и имел ужасный конец.

В результате этого инцидента общественные настроения нынешней королевской семьи сильно пошатнутся, а на улицах на некоторое время воцарится хаос.

Злодеяния одного человека приведут к большой трагедии, которую невозможно будет исправить, и это было поистине печально.

— В таком случае соответствующим богам придется направлять своих верных по своему усмотрению, а я буду занят некоторое время.

Однако был и хороший результат - уничтожение одного из источников зла, так что настроение богини не выглядело совсем уж плохим.

— Ты так много работал, Гарольд, это счастье всей моей жизни - иметь тебя.

Богиня довольна отношениями со мной и счастливо улыбается.

— Подожди... ты можешь прийти ко мне?

Богиня манит меня и сохраняет нежную улыбку, я медленно подхожу к Мориона-сама, у которого не было причин отказываться.

— Богиня?

Когда я подошел к ней, он крепко обнял меня и стал смаковать.

— Оставайся таким, мой Гарольд...

Тоска по чему-то, но тоска по чему-то... Атмосфера несколько приглушенная.

— Подожди минутку... Богиня...

Обычно я просто задерживалась в этом укромном месте, думая, что не смогу этого сделать, но сейчас было исключение.

Подожди-ка, муж?

От кулона, расположенного на его груди, начала исходить зловещая энергия.

Ведь теперь это место было совсем не уединенным, то есть с Морионом была не только я.

О боже... Может, мой спутник - осьминог? Как вы думаете, почему у него так много ног, чтобы висеть на них?

Давление нарастало, ситуация была не из лучших...

— Да, почему?

Однако Богиня, которая никак не может понять, что я чувствую, обнимает сильнее, когда я зову ее, и полностью погружается в ее объятия.

Упс... Упс...

Кулон начал вибрировать и вибрировать нестабильно, словно подавая предупреждающий сигнал.

Это... будет большая проблема...?

Если бы ситуация продолжалась дольше, Лусрия, неспособная принять разумное решение, боялась, что произойдет, поэтому неловкое зрелище должно было быстро закончиться.

— Простите!

— Тьфу?

Мне ничего не оставалось, как применить немного силы и оторваться. Казалось, что Морионе-сама отвергает меня.

— Прости, богиня... Я сейчас немного чувствителен, потому что устал...

Он оправдывает свой внезапный поступок отговорками, которые придумывает на ходу.

— Хм... Да? Тогда я ничего не могу с этим поделать, потому что я вышел из трудного положения... Ты сегодня много работал, так что давай сделаем перерыв.

В его голосе было много сожаления, но он закончил встречу, чтобы быть внимательным ко мне.

— Я пока останусь в академии, но мне придется задержаться здесь, пока ситуация не разрешится. Академия будет закрыта на некоторое время.

Поговорив немного о будущей политике, он смотрит на меня так, будто теперь можно идти.

— Хорошо, сестра Гарольд... На сегодня я ухожу.

После вежливых приготовлений и прогулки к палатке, Кулон повторял странную дрожь, как будто Лусрия была сильно недовольна своими предыдущими действиями.

Муж? У тебя есть что мне сказать?

Когда я вышел из палатки Морионе-сама, Лусрия разговаривала со мной, словно призрак, и в то же время вибрация прекратилась.

Если осмелиться предсказать, то кажется, что она готовила что-то грандиозное внутри кулона...

— Моя богиня проявляет слишком большую привязанность...

Думаешь, я говорю так, потому что хочу это услышать?

Я попытался взять себя в руки, но она так просто не сдавалась.

— Правда... хаха... Я тебя пока отпущу.

Однако она некоторое время пыталась что-то сказать, а потом вздохнула, как будто сдалась, и, похоже, у нее были свои мысли.

В конце концов... нет.

Что, черт возьми, ты задумала... Лично мне было немного страшно.

Так что же мы будем делать теперь? Восстанавливать истинные воспоминания моего мужа придется самостоятельно, так что, думаю, это займет еще немного времени.

На самом деле, кроме меня, на совещании присутствовали Лусрия, Эрина, Арис, Лусрия и другие, кто был на месте.

Вот что я помню: от рассказов о моем реальном прошлом у меня жутко болела голова, поэтому я не мог участвовать ни в какой другой работе для себя.

Поистине ироничная ситуация: из-за магии, выгравированной внутри меня, я не мог услышать историю о настоящем прошлом.

Таким образом, это ситуация, в которой другие сотрудники, у которых нет проблем с прослушиванием, должны сначала услышать ситуацию.

Предположительно, в прошлом у Эрины были близкие отношения со мной...

сломанные...

— Уф...

Когда я пытаюсь думать о чем-то другом, в голове раздается звук, похожий на всплеск искр, и я чувствую головную боль.

На этот раз, поскольку содержание легкое, я могу пройти по нему как можно легче, но чем глубже я копаю, тем больше прихожу до того, что меня нельзя трогать.

В любом случае, вернемся к делу и ответим на вопрос, который я получил от Лусрии...

— Я пока навещу Марику, и это будет не единственная боль в голове, включая тело.

Судя по новостям, Марика была в сознании, но говорили, что настроение у нее необычайно мрачное.

Ты беспокоишься о принцессе больше, чем обо мне? Как жена, ты о чем-то грустишь?

Честно говоря, я хочу и дальше отрицать, что мы с ней пара, но, если честно, это был такой контракт...

— Я помогаю мужу говорить правду, а он любит меня... Разве это не было условием?

Честно говоря, он смутно предчувствовал, что одними словами возьмет на себя огромную ответственность.

Поначалу я думала, что смогу легко следовать за ним, даже если он окажется между врагами, просто разинув рот... Но когда я вернулась в изначальный мир, ко мне добавилась еще одна магия, выгравированная внутри меня.

контракт души

Буквально, это был контракт, по которому нужно было заложить свою душу, катастрофа для лжецов, которые теряют жизнь, если нарушают его и становятся своими.

— ...

Так что это немного экстремально, но мы с ней были парой... у нее не было повода жаловаться мне.

Не надо делать такое лицо, я щедр на любовь, я тебе уже говорил? Что бы там ни было, в конце концов, она будет течь по воле ее мужа.

Ого!

В конце слов Лусрии кулон, спрятанный в ее руках, излучает сильный фиолетовый свет, надеясь просветить ее одежду.

— В конце концов, эта форма самая удобная.

Она меняет форму и появляется передо мной.

— Подожди-ка...! У меня есть глаза, чтобы видеть...!!!

Она беспокоится, что ее могут поймать, потому что вокруг нее есть глаза, но она беззаботно пожимает плечами.

— Все в порядке, я нахожусь в состоянии когнитивной невозможности, потому что наложила удобное заклинание, так что даже сильный человек меня не узнает.

Затем, словно это была свобода, я направились в другое место.

— Куда ты идешь?

Он отвечает на мой вопрос легкой улыбкой, которая кажется немного затянувшейся.

— Чтобы встретиться с Арсией и вернуть тебе память, мы не могли поделиться историей раньше. Ты собираешься встретиться с принцессой, разве тебе не комфортно одной?

Марика призналась, что любит меня, а Лусрия тоже считает меня своим мужем.

Но вы все равно разрешаете мне встречаться с вами наедине?

Он оказался настолько великодушнее, чем я думала, что я просто обалдела.

— Правда... ты в порядке?

Словно зная мои мысли, он тут же ответил и покачал головой.

— Нет, если честно, мне это не нравится... Откуда ты знаешь, что произойдет?

Мне интересно, что он подозревает Марику, а не меня, и я чувствую ревность, которая направлена не на меня, и недовольно сужаю глаза.

— Но... Видя выражение лица мужа, я хочу уйти одна... Как бы я ни старалась скрыть это, я не могу игнорировать очевидное чувство.

Это не потому, что я хочу провести время наедине с Марикой, но... Интересно, не замечал ли я, что мне некомфортно все время быть вместе...

— Оставь мне только этот кулон, магия, составляющая мое тело, принадлежит моему мужу, так что я не должна быть далеко от него... но он очень щедрый по сравнению с основной частью кулона.

Протянув руку и попросив кулон, я сняла подвеску, которую носила на шее, и отдала ей.

— Хорошо... Спасибо.

Я поблагодарила ее с очень сложным чувством. Действительно, я хочу отрицать свои отношения с ней, но в то же время мне было немного жаль, что со мной так обошлись.

Если посмотреть на это со стороны, то я был очень расстроенным человеком... Потому что не мог дать четкого ответа на вопрос, что я хочу сделать или о чем думаю...

В конце концов, это была настоящая ирония - сочувствовать врагу.

— Однако стоит ли тебе быть осторожным в своих действиях? Я дала тебе свободу, но не прощу тебе всего... Если случится что-то, что перейдет черту... Тогда я не знаю.

Оставив такое предупреждение, Лусрия куда-то направилась.

Когда я на мгновение посмотрел на ее одинокую спину, мне пришло в голову множество мыслей, но я быстро отогнал их.



Это место было больницей рядом с академией, и независимо от того, что это учреждение в основном использовалось высокопоставленными людьми, оно имело ослепительный интерьер,

как в первоклассном отеле.

Прибыв в больничную палату, я трижды постучал, чтобы сообщить о своем приходе, максимально ослабив свою силу, чтобы не раздражать находящуюся внутри принцессу...

— Входите.

Получив разрешение на вход, я берусь за ручку двери и осторожно тяну ее на себя. Увидев ее, я объявляю, что я здесь.

— Марика, это я, Гарольд... Как ты?

Ее состояние... выглядело не очень хорошо, Марика сидела на кровати с повязкой на голове и смотрела в окно.

Проблема заключалась в ее выражении лица... Оно было таким пустым, как скорлупа, а ее лицо выглядело так, словно она потеряла себя...

— Гарольд?! Добро пожаловать!

Однако, когда он сообщает, что я пришел, его лицо внезапно становится оживленным, и он провожает меня.

Внешний вид Марики с чем-то оставленным... Когда я появился, она, у которой не было души, как у марионетки, внезапно изменила свое отношение и почувствовала себя претенциозной.

— Кроме небольшой мотивации... внешне проблем нет!

Она также знала, что мысленно серьезная, и многочисленные печали в ее голосе продолжают копиться в моем сердце.

— Я рада... и брат... ты слышал эту историю...?

Затем она медленно поднимает тему, к которой может быть чувствительна.

— Уф...

Затем он стонет негромко, но болезненно, как будто его ударили напрямую.

— Прости...! Я что-то спросил?

Однако, когда я извиняюсь, он отвечает улыбкой и шепотом отвечает на мои вопросы.

— Нет, все в порядке! И... Конечно, я слышал о твоём брате и его смерти в конце... До того, как его принесли в жертву, его воспоминания остались ясными, так что это ещё больше запутывает...

Вот дрянь...

Я подхожу к ней и беру её за руку, мне хотелось как-то утешить её, которая сейчас очень психически неуравновешенна.

Что сказать... "Как ты себя чувствуешь?". Я не хотел говорить одно и то же и ещё больше разряжать обстановку.

— Честно говоря, я даже не могу выразить, что я чувствую, не только в этот раз, потому что ты всегда был холоден ко мне...

Однако она говорит о своих честных мыслях и хватает одеяло.

— Но все же я не ненавидела его... Я просто восхищалась его способностями... Вот почему мне трудно выразить свои чувства.

Как бы ни пытались убить тебя и как бы холодно ни относились к тебе, пока ты жив, ты - член семьи и человек, которым ты восхищался, поэтому ты не можешь на это обижаться.

Я смутно понимал, что она пытается сказать.

— Да, я в порядке.

Я утешил её и больше ничего не сказал, просто остался рядом с ней.

— Уф... Гарольд...

Глядя на меня так, он открывает глаза, полные эмоций, и поднимает на меня взгляд.

— Может быть... если ты не против, ты можешь остаться до полуночи?

Не было причин отказываться, если он мог что-то сделать для неё, нуждающейся в психологической поддержке.

— Если хочешь...



Время идет, а ночь за окном только окрашивается в черный цвет

Казалось, он был рядом с ней довольно долгое время и разговаривал с ней.

— Мне так спокойно из-за тебя, и я чувствую себя немного успокоенной.

Теперь он смотрит на меня глазами, полными жизненной силы, как будто вновь обрел атмосферу прошлого.

— Это хорошо.

Что это за время?

— Пойдем.

Первая реакция на стук - мгновенная, но в голосе Марики есть определенная эмоция.

— Входите.

Когда разрешение было получено, дверь в больничную палату открылась, и на тарелке появилась бутылка вина и аппетитная еда.

— Принцесса, уже вечер. Я отнесу еду, которую вы просили, и желаю вам скорейшего выздоровления.

Персонал подает еду на стол вместе с лошастью и тут же уезжает.

Если посмотреть на это с другой стороны, то отеля действительно нет.

— Количество еды больше, чем я думал...? И два бокала для вина, вилка и нож...

Она не могла съесть все сама, а посуда была приготовлена на двоих.

— Я тоже приготовил "Гарольд", так что не отказывайтесь от него.

Ты заказал и мой... Когда, черт возьми, ты это сделал? Даже если так, если вы приготовили так, ответственный человек будет еще больше огорчен, если вы откажетесь.

— Хорошо, но можно ли это есть?

— Как я уже говорил, с телом проблем нет, а психологическая боль велика... Скорее, лучше съесть что-то подобное, чтобы разрядить обстановку.

Убедившись в этом, он встал с кровати и сел за стол, чтобы встретить ее.

— Я также приготовил вино, хочу разделить с вами бокал...

Затем он достает дорогое на первый взгляд вино и наливает половину в свой бокал.

— Если Марики захочет.

Честно говоря, я довольно слаб к алкоголю, поэтому хотел бы избегать его как можно больше... Марики хочет, поэтому у нее нет другого выбора, кроме как поднять бокал.

— Подождите... прежде у меня есть к вам вопрос.

И вдруг, с торжественным выражением лица, она задает мне вопрос...

— Я... У меня яркие воспоминания о встрече со Старым Богом в неизвестном месте... Сцена, когда Старый Бог украл твои губы и сказал, что ты мой муж...

Внезапно он поднимает немного щекотливую тему и становится подавленным...

— Гарольд... Ты уверен?

Она спрашивает меня правду, но я решил солгать, учитывая состояние Марики.

— Нет, мне все равно, потому что я просто неправильно понял то, что увидел в пророчестве.

Успокаиваю ее как можно более естественным тоном, а затем снова улыбаюсь.

— Да? Ну, это хорошо...

Я уверен, что улыбаюсь, но почему внутри меня столько эмоций...

— Слова становятся длинными, давайте быстрее выпьем по бокалу.

Дзинь!

При этих словах Марики я слегка стукнул своим бокалом о ее бокал.

— Пей сколько хочешь, потому что это хорошее вино.

— Да...

По ее совету я прикладываюсь губами к бокалу с вином и медленно наклоняю его.

Аромат винограда постепенно проникает в рот, а неповторимая сладость вина...

Не раздумывая, она выпила все налитое вино.



— Уф...

Неприятное головокружение, которое настигает меня, как только я открываю глаза, как это произошло...

Воспоминания, оборвавшиеся в какой-то момент, что произошло вчера...

— Умм...

?!

Однако, словно отвечая на этот вопрос, сбоку раздается голос стройной девушки

— Подождите минутку...?

Когда я слегка опустил голову, моему взору предстала обнаженная кожа - идеальное тело без одежды.

— ...

Медленно... Очень медленно я оглядываюсь по сторонам... Честно говоря, мне так страшно, что

я не хочу с этим мириться, но это не меняет реальности.

— Гарольд...

Принцесса, которая пробормотала мое имя и уснула с очень удобным лицом, обнажив свою внутреннюю кожу

— ...!!

В этот момент я почувствовал определенный факт.

— Я... хочу тебя...

Даже если что-то пошло не так, что-то определенно пошло не так...

<http://tl.rulate.ru/book/93541/3796973>