

□ Так что же ты собираешься мне рассказать?

Это был шатер Морионы, место, где свет солнца, мягко струящийся по ее белому фону, напоминающему атмосферу храма, давал зрителю чувство облегчения.

Не могу сказать, что у меня много богинь, которым я служу, но по сравнению с теми, которых я видел раньше, масштаб был огромен, возможно, потому что она потеряла своих последователей и имеет большую репутацию в королевской столице.

□ Ты сегодня неважно себя чувствуешь? Просто какая-то область болит или живот...

Пока я в одиночестве размышляла, стоит ли мне быть резкой или нет, он так точно указал на причиненную мне неприятность.

Как богиня судьбы, она прекрасно это знала.

□ Да, у меня внезапно и по непонятной причине начинает сильно болеть голова... Я не знаю почему.

Он положил подбородок на руку и слегка опустил голову, словно глубоко задумавшись над моими словами, а затем слова исчезли.

Однако даже на краткий миг этого молчания он открывает на меня свои серьезные глаза и говорит атмосферным голосом, будто ему есть о чем подумать.

□ Симптом, который беспокоит вас сейчас, к счастью, мне знаком, так что если вы закроете глаза на некоторое время, я смогу вам помочь.

Своим уверенным тоном она внушала доверие богине.

□ Хорошо, тогда я быстро спрошу тебя.

В ответ на слова Морионе-сама я медленно закрываю глаза и опустошаю свой разум, а богиня тут же произносит какое-то заклинание.

Может быть, это какие-то загадочные слова, которые я не могу полностью истолковать, древний язык или письменность, используемая только богами?

Даже при таком легком вопросе мне показалось, что я некоторое время парила в воздухе, и я хотела сказать, что мой разум был организован насильно...

В то время как фрагменты, которые я, возможно, не помнил, разделяются и выравниваются, и что-то приходит на ум, я отчетливо ощущал, что что-то, что я только что знал, забывается.

Я нахмурился от несколько чужеродного раздражителя, но не думал, что он особенно неприятен...

□ Так, хорошо, теперь медленно откройте глаза.

Я медленно открыла глаза, и, когда солнечный свет, давивший на веки, снова проник внутрь, почувствовала жжение, но посмотрела прямо на стоявшую передо мной богиню.

□ Что ты думаешь?

В ответ на вопрос Морионе-сама я медленно заглянул в свою голову...

Кажется, что-то стало более удобным... и кажется, что ничего не изменилось.

□ Я не знаю...

□ Тогда подумай о тех воспоминаниях, которые были у тебя до того, как ты попала сюда.

Повинуясь словам богини, я покорно вспоминаю прошлое...

□ Я гулял по улицам, когда услышал, что боги придут на площадь, где собралось много студентов.

Возвращайтесь назад шаг за шагом и перечисляйте то, что приходит на ум.

□ Потом я нашел казарму, а в ней...

...?

Кого вы там встретили?

Я точно помню, что встретил кого-то, но не могу вспомнить никакой личной информации, например, как выглядело его лицо, был ли он мужчиной или женщиной.

Что это было...

□ Ладно, до этого момента. Все зажило как надо, так что можешь больше об этом не думать.

Есть вещи, которые заставляют меня чувствовать себя неловко, но Морионе-сама говорит это...

□ Тем не менее, определенно есть ощущение, что тебе стало немного комфортнее.

Когда я отвечаю улыбкой в знак благодарности, Морионэ-сама улыбается мне.

□ Я рада, кстати...

Однако такой яркий вид ненадолго... Снова создав торжественную атмосферу, он протягивает мне письмо.

□ Что это...?

Я ничего не знаю, просто спрашиваю с невинным лицом, и она сообщает мне немного шокирующий факт.

□ На самом деле, истинная причина, по которой наши боги собрались здесь, - это искоренение вонючих деноминаций.

Именно по этой причине богиня послала меня сюда, чтобы я очистил еретиков...

□ Согласно словам, которыми обменялись боги, они сказали, что их планы близки к завершению, и мы, не в силах больше слушать новости, решили отправиться напрямую.

Итак, во имя благотворного влияния на учеников различные боги сделали вот что...

□ Как я уже говорил, директор этого заведения заявил, что он в одной команде с деноминацией, но поскольку нет никаких доказательств, невозможно произвести необдуманный арест, так что ситуация во многом разочаровывает.

Я сразу же разорвал письмо и медленно прочитал его, сосредоточившись на словах Морионе-сама.

Как в списке, было написано чье-то имя и, кроме того, конкретные места.

Вероятно, это был список членов конфессии и места, которые часто встречаются...

□ Люди на этой бумаге - еретики, пожалуйста, получите полезную информацию, когда будете

их расследовать. Это не окончательный вариант, но промежуточная цель - директор Академии, так что информация о ней будет лучше.

Я кивнула головой, бережно пряча ее в руках, словно лелеяла бумажку.

□ Хорошо.

□ Прости, что заставляю тебя работать, у нас, богов, свои дела, так что, надеюсь, ты меня поймешь.

Вы говорили ласково, как будто хотели утешить меня, но я совсем не выразил этого.

□ Нет, я исполняю свой долг рыцаря Богини, предоставьте это мне.

Некоторое время он молча смотрит на меня с затянувшейся улыбкой, возможно, тронутый своими формальными словами.

□ Как и ожидалось... Как и мое любимое семя, другие боги также передали эти новости своим приверженцам, так что не стесняйтесь делиться информацией друг с другом. Это список верующих, которым поручена миссия, подобная вашей.

Я беру бумагу, еще раз здороваюсь и иду к выходу.

□ Я буду усердно работать для Богини.

Он еще раз улыбается моей решимости и машет рукой.

Но... Я видел выражение лица богини, которой служил, в тот момент перед выходом.

Я видел только часть лица, потому что оно было закрыто тентом... Почему оно выглядело так...

Улыбка Морионе-сама... была искажена тревогой.



Не было никаких колебаний, как будто я вышел из казармы и направление моих шагов уже было определено.

□ Куда ты идешь, Гарольд?

Арис и Марика, поджидавшие меня на улице, задают такой вопрос и нетерпеливо следуют за мной, пристегивая крючок.

□ Меня попросила Богиня, поэтому я хочу немного побыть один.

Если я говорю это без предупреждения или объяснения, они, конечно, делают недоуменные лица.

□ Что значит "внезапно"? Куда ты так спешишь?

□ Не думаю, что мне удастся убедить вас, если вы немного объясните.

Они снова запротестовали, и мне ничего не оставалось, как остановиться на некоторое время.

□ ...

Но когда я попытался объяснить, то немного засомневался. Если прислушаться к словам Морионе, это было похоже на секретную операцию, и я сомневался, можно ли так просто рассказать об этом другим.

□ Теперь мы движемся к месту, где нам было велено искать еретиков.

В конце концов, они решают довериться им и кратко объясняют возложенную на них миссию, и те сразу же понимают ситуацию и становятся торжественными.

□ Вы хотите сказать, что организация, которая пыталась нас похитить, все еще существует?

□ Тогда я тоже хочу помочь!

И вдруг они перетекли в атмосферу сотрудничества со мной.

Я не стал рассказывать эту историю, надеясь на их помощь... Было такое ощущение, что я сам скачу на лошади.

□ Разве это не опасно?

Однако, несмотря на совет, я четко выразил свою волю.

□ Поскольку в прошлый раз мне пришлось несладко, я хочу вынести разумное наказание.

После беззаботного отказа Марики Арис кричит мне с энтузиазмом, будто что-то горит.

□ Мне помог Гарольд, так что я хочу помочь и в этот раз!

Честно говоря, в такой атмосфере, даже если бы я отказалась, казалось, что он так или иначе последует за мной...

□ Хорошо... если ты так говоришь...

Когда они разрешили сопровождать их, оба рассмеялись и продемонстрировали уверенность.

□ Я слышал, что первое написанное место - это тот переулок...

И я указал на тускло видимый переулок в конце моего поля зрения.

Конечно, у меня есть ощущение, что Морион надел цветные очки, выслушав рассказ, но мне кажется немного подозрительным, что дорога темная и зажата зданиями.

□ Тогда поехали!

Как только я заканчиваю свои слова, Арис с рвением берет инициативу в свои руки.

Что же так зарядило ее энергией?

Следуя за ней, которая бежит первой, она все ближе и ближе приближается к переулку.

Через некоторое время мы втроем, вошедшие в переулок, шли как можно медленнее, заглушая звуки шагов.

Зловещая аура, которая более отчетливо ощущается только после входа в переулок...

□ Я определенно что-то чувствую...

Марика тоже прошептала столь душеспитательный комментарий и медленно пошла вперед.

Я кивнул головой в подтверждение своих слов и последовал за Арисом, который пытался взять инициативу в свои руки...

□ Подожди-ка...!

Арис резко остановился и остановил нас, внезапно прислонившись к стене в углу, чтобы прикрыться и поманить нас к чему-то.

Он что-то нашел... Его выражение лица было немного серьезным.

Мы с Марикой внимательно слушаем, как она выглядит...

□ Думаю, сейчас сложно продолжать, потому что в королевской столице собрались боги...

Мужской голос произносит подозрительные реплики.

□ ?!

Арис успокаивает испуганную Марику и продолжает прослушивание...

□ Я имею в виду, что пока лучше быть вежливым. У нас много времени, так что спешить некуда, и мы начнем снова, как только закончится мероприятие.

□ Кстати, тот человек хорошо восстановил кристалл, содержащий душу Лусрии-сама?

Я могу быть уверен, если вы видели имя Старого Бога, упомянутое в разговоре, но я еще не проверял, но, вероятно, члены церкви проводили совещание из-за этого угла.

□ Тогда трудно будет, если случится что-то плохое, пока вы неестественно уходите, сказать, что мы быстро разойдемся.

Когда я слышал и понимал только разные голоса, то догадался, что людей было четверо...

□ Арис, Марика, сейчас.

Если прислушиваться к разговору, то скоро его можно будет пропустить, так что я решил, что это мой шанс взять инициативу в борьбе на себя, совершив набег.

□ Гарольд?

□ Подожди...

Когда мы свернули за угол, мимо них, как и ожидалось, стояло около четырех неизвестных людей.

□ Гравитационная бомба!

Применяя магию, которая может произвести большую огневую мощь с минимальным шумом, чтобы предотвратить переполох, фиолетовая сфера полетела в их сторону.

□ Что?! Какой ублюдок...

Язычники поздно распознали атаку, но было уже слишком поздно.

□ Неловко?!

Сфера попала в самого высокого мужчину, и его тело перестало двигаться настолько, что исказило мощеную дорогу.

Осталось 3 человека...

Дорога узкая, поэтому лучше принять решение до того, как все усложнится.

Нужно продолжать двигаться.

□ Вода, вдохнувшая жизнь в жизнь, отсеки их в форме, которая на этот раз заберет жизнь, Водный Клинок!

□ Оу?!

Лезвие воды в форме меча летит на большой скорости и ударяет другого...

□ Это...!

Однако из-за недостатка огневой мощи он не смог нейтрализовать его и поэтому встретил контратаку.

□ О древний бог, дай мне силы...

□ На мгновение.

Однако другой еретик помешал им произнести заклинание и проявил странную навязчивость...

□ Эта сереброволосая девушка... очевидно...



Словно узнав Ариса, он начинает что-то бормотать.

Даже...

□ Я собираюсь написать это...

Я выхватил что-то из рук и начал крепко сжимать... Передо мной разворачивалась ситуация...

□ Ааа?!

Это был внезапный крик Ариса...

□ Ааа!

Внезапная боль и крик...?

Он начинает разваливаться на части, крича так, будто ему очень больно.

Интересно, что это вдруг сделал сектант... Казалось, Арис кричит от боли.

□ Арис, ты в порядке?!

Я попытался поддержать ее, так как она быстро падала, но, похоже, ее слова не были слышны из-за болевого раздражителя.

□ Подождите... это состояние...

Я определенно видел его не в первый раз.

Это случилось еще в выходные, когда я оставался с Арис наедине...

Тогда Арис внезапно начала кричать и бороться, словно в припадке.

Сцена, достаточно похожая, чтобы напомнить мне о той ситуации в прошлом, что-то настораживало.

Если ситуация отличается от той, что была раньше, значит, есть на что обратить внимание и в этот раз... То есть...

□ Я впервые вижу, чтобы это действительно работало.

Когда член деноминации совершает определенное действие, это вызывает приступы, подобные этому.

Я не смог разглядеть это как следует... Видимо, когда я что-то схватил, Арис был в таком состоянии.

Ты что-нибудь использовал?

Я снова поднимаю голову, чтобы подтвердить этот факт...

□ Адский огонь!!!

Я должен был быть бдительным, глядя на Ариса...

Темно-красный огненный шар становился все больше и больше...

Но реагировать было уже поздно, потому что я держал Арис на руках.

Подождите минутку...! Что-нибудь быстрое

О!

<http://tl.rulate.ru/book/93541/3748672>