

Ее рыжие волосы, как у Эрины, и глаза, полные отваги.

Однако она создавала несколько иную атмосферу, чем тот человек, которого я знал.

Она была выше ростом, чем вначале, и имела зрелый вид на несколько лет, как будто юноша в студенческие годы вырос в полноценного взрослого человека.

Даже в глазах, наполненных отвагой и уверенностью, чувствовалась усталость и изнеможение, передававшие ощущение чести, миссии, тяжести настоящего, а не та чистая энергия, которая исходила от уверенности в неизвестной основе в чистые дни.

Эльберт Роббиас

В игре, в которую я играл, когда я выбрал пол главного героя как мужской, это было имя, которое использовал главный герой.

И он предстал передо мной как брат главного героя, когда человек с таким именем выбрал свой пол как женский.

Проще говоря, это означает, что теперь в поле моего зрения два главных героя сосуществуют под одним небом.

Столкнувшись с хаосом в обычном происшествии, я почувствовал, что в голове у меня все сложно и кружится голова.

Появление главного героя-мужчины в очередной раз нарушило мои планы на путешествие.

С появлением его присутствия мысли продолжали носиться в моей голове.

До сих пор я считала, что она - единственное действующее лицо и поддерживала будущее Эрины, но когда появилось еще одно действующее лицо, я даже не представляла, что теперь делать.

Я не мог предугадать, как его присутствие повлияет на мое путешествие, поэтому чувствовал себя несколько настороженно.

— Кто-нибудь знает авантюриста по имени Эрина? Я слышал, что они активны в этой гильдии.

Когда раздался вежливый, но несколько тяжелый голос, все искатели приключений в этом зале гильдии остановили лошадей и замолчали, отчаянно меняя свои мысли.

В наступившей в одно мгновение тишине чувствовалась опасность, и, хотя для этого не было особых причин, я инстинктивно чувствовал, что не должен сейчас выпускать Эрину перед ним.

— Ха... Оппа... Как будто ты ловишь гнусного преступника, если ты потащишь за собой солдат и поймаешь такую тяжелую атмосферу, неужели у тебя пропадет желание выходить?

Однако без всякого предупреждения Эрина глубоко вздохнула и появилась перед ним.

В противоположность нынешней атмосфере, которую нагнетает Эльберт, он расправил талию, как взрослый младший брат, который обращается со своим незрелым старшим братом.

— Эрина?!

Старший брат, нашедший своего младшего брата, и еще один протагонист, открывает глаза, обнаружив ее.

Эрина также показала некоторое смущение, как будто это была немного неожиданная реакция, но...

— О!!! Сколько лет прошло, мой младший брат! Это первый раз с тех пор, как ты ушел из дома?!

Но вскоре он приветствует Эрину оживленным тоном и яркой улыбкой, которая заставляет других, кроме нее самой, почувствовать усталость.

— Что, ты сделал серьезное выражение лица и подумал, что что-то не так...

Он поводит плечами, словно запыхавшись, и делает освежающее выражение лица.

— В каком-то смысле это неправильно, потому что, несмотря на то, что сказал глава семьи, он сделал семейную пустошь из-за своей личной свободы.

Содержание слов кажется вполне серьезным, но в легком тоне это выглядит как шутка.

— Я хочу работать на приключения... Это мое призвание, ведь оно доказывает, что я выросла и стала полноценной авантюристкой, а не слабой девочкой, которая только сейчас об этом говорит.

Я искренне прошу об этом, но брат неловко улыбается, словно хочет сказать, что сам ничего не сможет сделать.

— Но ты должна подчиниться приказу отца взять тебя с собой, понимаешь? Как бы семья ни шла против воли главы семейства, раздражающие вещи случаются одна за другой.

Вместо того чтобы убеждать ее, он хотел вести переговоры в русле уступки, насколько это было возможно.

— Как только ты вернешься в родной город и хорошо поговоришь с родителями, может появиться возможность. Этот оппа тоже будет на твоей стороне.

Эльберт закатил глаза от недовольства, но неохотно кивнул головой, вздохнув, как будто сдался.

— Хорошо... Я пойду за тобой, но есть одно условие.

Услышав это, Эльберт спросил "Условия?" и, наклонив голову, указала на меня кончиком большого пальца.

— Я хочу, чтобы этот человек тоже пригласил нас к себе домой, его зовут Гарольд Викар. Коллега, который участвовал со мной в приключениях.

Затем взгляд Эльберта обратился ко мне, и он стал внимательно наблюдать.

— У вас есть парень?! Было бы здорово!

На такой уверенный вопрос Эрина тоже ответила небольшой улыбкой, полной уверенности.

— Жена, а не парень?

Тогда он улыбнулся еще шире и удовлетворенно кивнул.

Эрина там...? Почему ты меня так представляешь...?

Нет... Взгляд Эльберта на меня был странно наполнен нежностью.

— Хахахаха! Тогда я сказал Гарольд? Почему бы тебе не приехать в наш родной город вместе? Наша семья добра к клиентам, независимо от их статуса.

Это было мгновение, но атмосфера Эльберта казалась той веселой, наивной и слишком позитивной, которую я знал, и независимо от того, насколько он был умственно зрелым, его сущность не изменилась, как будто он превратился в ту атмосферу, которую я знал, и я, естественно, почувствовал облегчение.

— Ты в порядке, Гарольд?

Уже совершив это, он с опозданием хватается за руку и смотрит на меня с серьезным лицом.

— ...

Честно говоря, ответ, который я дал, был предрешен с самого начала.

Для Эрины, уже пробудившей свои силы, команда разработчиков игры сможет без труда преодолеть испытание, выпавшее на долю ее семьи...

— Я не могу без тебя...

— И все же мне было бы неплохо пойти с вами, кто знает, как развернется дело и как его решить.

Без Эрины история не будет развиваться, так что я ничего не смогу сделать, если придется отправлять ее одну.

— Хорошо, если хочешь.

Она счастливо улыбнулась при этих словах и взяла меня за руку.

— Ладно, тогда, раз уж мы решили, что делать, давай отправимся в особняк семьи Роббиас.

Увидев спину Эльберта, она двинулась к выходу из здания, маня меня за собой.

Однако было одно обстоятельство, которое затянулось.

Настроение у Эльберта было очень приподнятое.

До этого момента атмосфера была похожа на первое впечатление с простой реакцией, но когда Эрина представила меня, я начал чувствовать себя призраком и проявлять чрезмерные эмоции, как будто исполнилось желание, о котором я так долго мечтал.

— ...

Эльберт, когда я начал задаваться вопросом, почему главный герой игры мужского пола так реагирует, незнакомое чувство тревоги начало закрадываться в душу.



— Ну же, мы прибыли! Добро пожаловать в наш дом!

Когда карета остановилась, Эльберт первым вышел из нее, элегантно склонив голову в высоком напряжении, как ведущий, представляющий мюзикл.

Мне было безумно интересно, что же так взволновало людей.

— Тем не менее, я рада, что мой брат и Гарольд хорошо ладят.

В результате долгого сидения и разговора, пока я добирался сюда, я почувствовал сожаление и сочувствие со стороны Эльберта.

Как я уже говорил, после того как Эрина представила меня, передался образ Эльберта, вооруженного живой и беспочвенной уверенностью и оптимизмом, который я знал, но было жаль, что его выросшее телосложение сильно отличалось от того, которое было изображено в игре, а усталость чувствовалась от смеха...

Это было похоже на то, как видишь невинное дитя, мечтающее о многих мечтах и постоянно улыбающееся, а потом представляешь, как это дитя вырастает, сетует на мир и становится офисным работником, который каждый день окунается в реальность.

Как будто за мгновение до прихода в этот мир ты проходишь всю историю жизни, и разные эмоции смешиваются, заставляя тебя смеяться.

И я узнала об Эльберте.

Мне было так интересно, какую жизнь он ведет, и, похоже, он продолжал наступление вопросов довольно долго.

Поскольку он является еще одним главным героем игры, мне стало интересно, какой путь он прошел, и я посмотрел, действительно ли он является главным героем и может ли он повлиять на мой путь в будущем.

Что касается развязки... Я подумал, что можно не беспокоиться об этом.

Как будто существование главного героя существует только как визитная карточка, только внешность и имя главного героя-мужчины остались прежними. Речь шла о восхождении к почетному и славному положению.

Сначала появился еще один главный герой, и я очень растерялась, но пока решила, что можно не слишком насторожиться.

Возможно, что-то будет в будущем, но пока, похоже, я должен был идти с ней, сосредоточившись только на Эрине, где основная история течет вокруг нее, соответствуя ее статусу главной героини.

— А как насчет Гарольда? Как ты смотришь на то, чтобы увидеть наш особняк?

Эрина, слегка откинувшись на спинку кресла и высунув голову в мою сторону, слегка улыбается, как бы отвечая на вопрос.

Это место я уже видел в игре, поэтому оно меня не очень впечатлило, но видеть и ощущать его самому - совершенно разные вещи.

Это новое ощущение, но приход в место, которое я видел только в играх, дает мне новые ощущения, и в отличие от того, что я видел раньше, мне сказали, что я в какой-то степени устал, пытаюсь идти по такому широкому месту.

— Я думаю, что было бы очень утомительно пытаться пройти по такому широкому месту.

Я пытаюсь снять напряжение, насколько это возможно, улыбаясь слегка шутливому ответу.

Теперь Эрина немного нервничала.

При этом место, где я сейчас нахожусь, вызывает не самые лучшие чувства, потому что ты находишься в логове семьи, которая резко противится твоей воле.

И все же, прочитав это, я изо всех сил стараюсь контролировать свое настроение, потому что боюсь, что буду волноваться.

Когда мы подошли к входной двери, сотрудники, которые как будто ждали, достойными движениями заняли нашу очередь и медленно открыли входную дверь.

— Хм, это лучше, потому что это внутри, в эти дни становится все жарче, так что трудно продолжать носить такие громоздкие и разноцветные доспехи.

Как только они вошли в особняк, Эльберт вытер пот со лба и пожаловался.

Однако я могу понять его чувства, даже в простой кожаной одежде мне довольно жарко, но если ты командир рыцаря и продолжаешь носить доспехи, символизирующие рыцарей, думаю,

это было бы трудно даже для меня.

Чем прочнее доспехи, тем меньше воздуха через них проходит, потому что они устроены так, чтобы в них было как можно меньше щелей.

— Уф...

Для меня даже представить себе это было все равно что получить тепловой удар.

Как только тыходишь внутрь, сразу же чувствуешь прохладу.

Я не знаю, как работает система кондиционирования в этом мире... Вы используете магию, чтобы охладить комнату?

С этими мыслями я иду за Эльбертом, который ведет меня вперед.

— Давно не виделись, дочь моя, ты так безобразно выглядишь в нем.

Затем, услышав с вершины лестницы голос, выражающий неприкрытое недовольство, он поднял голову и увидел женщину в красном платье, которая смотрела вниз горькими глазами.

— Мама...

Затем прозвучали слова Эрины, которая, казалось, говорила, жуя язык, и атмосфера этого места в одно мгновение рухнула.

Именно та, кого Эрина называла своей матерью, первой открыла рот после бесконечной снежной баталии друг с другом.

— Кашина ушла из дома с неподходящим ей мечом, но потеряла манеры и вернулась, так сможет ли она выйти замуж?

Она откровенно ненавидела ее и насмеялась над дочерью, но, несмотря на такие ругательства, Эрина была довольно уверена в себе.

— Я хочу работать над этим приключением, я хочу пройти через него вместе с этой замечательной коллегой навсегда.

На мгновение мне показалось, что в ней промелькнуло что-то суровое, я бросила на нее обиженный взгляд, но он был быстро отведен, и мадам, которая уже давно смотрела на меня подозрительными глазами, тут же задала мне вопрос.

— Как вы относитесь к Эрине?

Обычно первым делом спрашивают о себе, но мама Эрины ни с того ни с сего выплюнула такой вопрос.

Какие у меня мысли по поводу Эрины...

Я оглядываюсь назад, заканчиваю упорядочивать свои мысли и открываю рот.

— Нет, можно не говорить, потому что я думаю, что ты поймешь, даже если не будешь слушать.

Лично мне было немного обидно, когда она спрашивал меня ни о чем и говорила такие вещи, что мне становилось не по себе.

— Я прошу прощения, если обидел, потому что у меня сейчас непростой момент. Как гость и как лучший друг Эрины, я должен относиться к этому с уважением.

Затем, щелкнув пальцами, появившиеся из ниоткуда дворецкий и горничная подошли к нам и разделили меня, Эльберта и Эрину.

— Поскольку нам придется некоторое время поговорить между матерью и дочерью, ничего, если мы немного побудем вдвоем?

Если я уже пытался реализовать это как действие, а хозяин этого места сказал такое, то я ничего не мог с этим поделать.

Глаза Кобейна открывают что-то... Первое впечатление от мадам очень неприятное, но это дьявольская правка, и по памяти, возможно, естественно проявить такое отношение.

Точной причины я не знаю, но, во-первых, у нее были свои причины...

Так что пока надо спокойно подчиниться ее словам.

— Я не веду никаких разговоров с матерью.

Но у Эрины было другое мнение, и она попыталась сопротивляться.

— Ты смеешь идти против моей воли?

При этих словах Эрину передернуло, словно болезненные воспоминания о прошлом пронзили ее тело, но стоило ей потерять волю к сопротивлению, как она, словно по волшебству, опустила голову.

— Амм...

Эрина застонала и начала подниматься по лестнице, но я, как иностранец, ничего не мог сейчас сделать.

— Тогда почему бы Гарольду не провести некоторое время со мной? Есть кое-что, что мы хотим сделать вместе.

И, словно находясь на грани катастрофы, я еще больше потерялась в настроении Эльберта, который пытался убедить меня, как будто он каким-то образом реагировал на мнение мадам.

— Да, тогда я так и сделаю...

В конце концов, Эрина последовала за матерью в конец коридора, ведущего к лестнице, а я - за Эльбертом на другую сторону.

Все будет хорошо...?

Поскольку эта история доходит до меня лишь фрагментарно, я чувствовал тревогу из-за неясной информации, а также беспокоился из-за того, что не было никакой гарантии, что игра будет развиваться по ходу действия.

Но... поскольку они уже расстались, мне не оставалось ничего другого, как молиться, чтобы у нее все получилось.

Пожалуйста, я надеюсь, что когда вы в следующий раз увидите лицо Эрины, у вас появится яркая улыбка.



Следуя за Эльбертом, они пришли в большой сад.

Однако, если вы немного озадачены, выражение лица Эльберта не такое хорошее, как раньше, а сад, в который он прибыл, был оформлен как стадион.

— Мистер Эльберт? Зачем вы привели меня сюда?

Осторожно поинтересовавшись его мыслями, он что-то делал, не говоря ни слова.

— ...

Когда я рылся в каком-то ящике, все было так серьезно, что я, сам того не замечая, погрузился в атмосферу, и даже моя вынужденная улыбка исчезла.

Взмах!

Затем он достал что-то из шкафчика и бросил в меня...

Предмет пролетел точно по кругу и приземлился прямо передо мной.

А бросил Эльберт...

— Хватай этот меч.

Это был обычный на вид настоящий меч.

— Да-да...?

Моя голова наклонилась от такого неожиданного развития событий.

Эльберт не появлялся в реальной игре, поэтому можно было быть уверенным, что и этих событий не было.

— Давай хоть раз со мной посоревнуемся.

Он также выхватывает меч и начинает делать выпад, при этом энергия шутки исчезает.

Я действительно не понимаю, почему это вдруг происходит.

Ох ох ох...

Ощущение жизни издалека, защитный инстинкт был активирован, и ему пришлось держать меч.

— Мистер Эльберт...? Почему вы вдруг стали таким...? — осторожно задаю я ему вопрос, но в ответ тишина.

Эльберт, готовый броситься ко мне, тихо приговаривает.

— Это испытание, чтобы понять, достоин ли ты быть с Эриной.

Клинок Эльберта, хлопнувший по земле и прыгнувший на меня, в одно мгновение сузил мое зрение.

— Я справлюсь с тобой всеми силами.

Очевидно, что, несмотря на то, что я обладаю трансцендентным чувством в отношении скорости, клинок приближается так быстро, что я не успеваю среагировать.

<http://tl.rulate.ru/book/93541/3152051>