Глава 10: Талисманы и кладбище

Шуичи объяснил женщине все, что мог предложить его магазин, она тоже слушала его довольно внимательно.

Он рассказал ей кое-что о сверхъестественных демонах и екаях, что было полной чушью, но, поскольку проклятия вроде как существуют, это была не совсем ложь.

Екай и демон по определению - это "злой дух". И поскольку проклятия в некотором роде существуют из-за негативных эмоций человечества, это дает им право на эту должность. Демон, в конце концов, это широкий термин.

В любом случае, Шуичи рассказал ей о вещах, которые "они" делают в "Доме сверхъестественного", которые варьировались от экзорцизма и избавления чего-то или кого-то от злых духов, до таких вещей, как продажа талисманов для защиты от негативных энергий.

Сначала женщина только слушала с интересом, но, когда Шуичи закончил, она рассказала ему, что с ее близкой подругой в последнее время происходят странные вещи в ее доме.

Это было "Потому, что кто-то применил к ней черную магию", согласно словам женщины. Шуичи был недоволен термином, который она использовала, но поскольку он устраивался на работу, он сказал, что поможет им, если они заплатят соответствующую цену.

И, что удивительно, она согласилась привести своего друга в магазин, чтобы он мог проконсультироваться с ней.

В довершение всего Шуичи предложил ей свою визитку, и с этими словами она ушла.

"Пожалуй, я сделаю еще несколько талисманов", - подумал Шуичи и достал немного бумаги и чернил из ближайшего ящика.

Изготовление проклятых талисманов, или "Талисманов, отталкивающих проклятия", было важной работой в обществе дзюдзюцу.

Талисманы, проще говоря, представляли собой надписи, нанесенные на бумагу чрезвычайно тонкой проклятой энергией.

Талисманы использовались для самых разных целей. От снятия проклятий и отражения негативной энергии до изготовления проклятых инструментов, и предметов.

У них было такое широкое применение, что наряду с изготовлением проклятых инструментов изготовление талисманов было одной из самых востребованных профессий в мире дзюдзюцу. Излишне говорить, что количество денег, которые они могли бы получить, зашкаливало.

Как проклятые инструменты, так и проклятые талисманы пользовались большим спросом во всем мире.

И их нельзя было просто так изготовить. То, что им требовалось, было либо проклятой техникой, специально разработанной для такой цели, как у семьи Мидзумия, которая обладала способностью напрямую накладывать проклятия на объекты на месте (что не оставляло потомков для продолжения рода), либо высоким контролем над своей проклятой энергией.

Теперь обладание тонким контролем над проклятой энергией открыло для того, возможности

использовать ее в других вещах, но это все еще можно было выполнять с тем уровнем контроля, который был у него.

Также был факт, что для изготовления талисманов использовался особый вид бумаги, но у Шуичи, очевидно, не было никаких средств, чтобы раздобыть такие материалы.

Таким образом, талисманы, которые он изготовил за последние 2 дня, оказались намного ниже допустимого уровня.

Но какими бы низшими они ни были по сравнению с талисманами основного уровня, их все равно можно было использовать для отражения негатива и проклятий, хотя и с эффективностью всего 40%. Если вам не повезло, талисман может просто не сработать и даже привлечь более сильное проклятие.

Это было причиной того, что Шуичи не начал продавать эти вещи. Те, что были у него на витрине, были абсолютно лучшими талисманами, которые он смог создать. И были способны, по крайней мере, отгонять проклятия и негативные мысли, хотя все еще не были на уровне обычных талисманов.

С этими словами Шуичи продолжил рисовать талисманы и практиковаться в управлении своей проклятой энергией в течение следующих нескольких часов, пока над головой не наступили сумерки.

Видя, что уже близится ночь, Шуичи решил закрыть дом сверхъестественного на сегодня.

Когда он выходил из здания, у него возникла идея снова сходить на кладбище сегодня. Вчерашняя охота на кладбище принесла ему огромную пользу, но дело в том, что ему не хотелось этого делать.

Вчера он был очень раздосадован тем фактом, что у него не было ни одного клиента, но сегодня у него был один клиент.

И хотя это, возможно, было не так уж много, он был доволен этим. Кроме того, изготовление талисманов и тренировка контроля, которую он прошел в мастерской, повысили его Контроль над Проклятой Энергией до довольно высокого уровня.

На данный момент он был уверен, что его контроль можно считать на уровне опытного колдуна.

Он достиг в нем 1130 уровня!

"Поначалу повысить мастерство было трудно. Но теперь, когда у меня есть резервы, эквивалентные полу-первому классу, рост мастерства зашкаливает ..." - размышлял Шуичи, спокойно направляясь к своей квартире.

Его мастерство контроля росло не по дням, а по часам с тех пор, как запасы его проклятой энергии начали увеличиваться пассивно. Теперь, даже если бы он практиковался только с помощью медитации, он все равно мог бы значительно увеличить свой контроль.

От одного этого факта у него закружилась голова.

Поэтому сегодня он решил не охотиться на проклятия.

"Я оставлю их сегодня в покое ..."

***

Уже на следующий день Шуичи проснулся с необычайно прекрасным чувством.

Но ему все еще не хотелось открывать магазин сегодня. Он хотел снять несколько проклятий.

Можно сказать, что он проснулся и выбрал насилие для начала дня. Было забавно, насколько настроение может влиять на действия человека. Буквально накануне вечером он не хотел отправляться на охоту за проклятиями. Но сегодня ему захотелось отправиться на охоту за проклятиями и увеличить свои резервы до особого уровня.

"На данный момент в мире существует только 3 специальных класса ..."

Шуичи направлялся к ближайшему кладбищу, жуя бургер, который он купил у местных WacDonals. Да, McDonalds из старого мира Шуичи здесь назывались WacDonalds. По-видимому, на тот момент они были не такой уж крупной компанией и только начинали распространяться в других странах. И, конечно же, в Токио, являющемся центром Японии, был филиал этой сети фастфуда.

Возвращаясь к сути, Особые Степени были как не странно особыми существами. Они нарушали все приделы здравого смысла, которые были у обычного мага в мире.

Система оценок в мире дзюдзюцу такова, что колдун, получивший степень, может без особых усилий победить проклятие того же уровня и бороться с более высоким классом.

Таким образом, колдун этого уровня обладал способностью без особых усилий победить проклятие того же уровня.

Именно по этой причине специальные классы были абсолютной вершиной мира дзюдзюцу.

Все в них, от их проклятых техник и контроля до того, как они держат себя, намного превосходит любого другого колдуна. Очевидно, вся эта информация была почерпнута Шуичи из воспоминаний его предшественника и различных книг, которые он прочитал. Он не знал, сколько в них правды.

Но суть была в том, что запасов проклятой энергии особого класса достаточно, чтобы затмить запасы даже особого мага 1-го класса, который находился между первым и особым классами.

И очевидно, получить такое граничащее с абсурдом количество проклятой энергии было нелегким делом.

Но Шуичи был достаточно уверен в себе, чтобы достичь этого уровня, если бы смог найти несколько прилично могущественных проклятых духов 2-го класса и пару проклятых духов 1-го класса. Единственная проблема заключалась в том, что ему пришлось быстро избавиться от них, чтобы воспользоваться всеми преимуществами.

Способ, которым работает его проклятая техника, заключается в том, что она забирает оставшуюся проклятую энергию цели после того, как он убивает ее. Это означает, что если бы проклятие израсходовало слишком много проклятой энергии во время боя на исцеление и тому подобное, Шуичи не получил бы от этого большой пользы. Это также было причиной того, что проклятый дух, с которым он сражался в первый день переселения, не увеличил свои запасы

проклятой энергии до уровня, близкого ко 2-му классу.

Но теперь, когда он был силен, Шуичи собирался активно охотиться за более сильными проклятиями. И это было причиной, по которой он направлялся на другое кладбище.

На этот раз он решил не идти на то единственное кладбище, где не смог найти духов более высокого уровня.

Шуичи сомневался, что этот район, возможно, недавно был расчищен какими-то колдунами, поэтому идти туда было столь же рискованно, сколь и бесполезно. Проклятиям требуется время для формирования, чем выше уровень духа, тем больше времени требуется для его формирования / роста.

Очевидно, что из этого были некоторые исключения. Большинство особых степеней появляются при выбросе проклятой энергии из-за чрезмерного накопления негативных эмоций в данной области с течением времени. Это может произойти только в том случае, если эмоции, связанные с указанной вещью, сильны сами по себе, а плотность проклятой энергии вокруг области выше средней.

Также могут быть задействованы некоторые другие факторы, например, если созданию проклятия способствует мощный инструмент проклятия. В таких случаях создание очень мощного специального класса не было слишком надуманным сценарием.

Но подобные вещи были слишком редки. Настолько редки, что вероятность их возникновения составляла 1 к 1 000 000.

Таким образом, Шуичи сомневался, что он снова найдет какое-либо могущественное проклятие на этом кладбище.

Вероятность была близка к нулю.

"Я должен попытаться разработать что-то вроде датчика проклятий. Возможно, это поможет мне находить более мощные проклятия для охоты". Шуичи размышлял, приближаясь к кладбищу, уже чувствуя внутри довольно много проклятий.

"Хотя я могу обнаружить проклятую энергию на близком расстоянии, если количество проклятий слишком велико, у меня нет возможности выяснить, находится ли поблизости мощное проклятие или просто тонна 4-го класса ".

Как уже говорилось, до того, как он переселился в это тело, его предшественник был неспособен даже на это. Шуичи предположил, что его способность ощущать проклятую энергию увеличилась пропорционально его контролю над проклятой энергией. Либо это, либо небольшие просветления, которые он время от времени получал, действовали на усиление его чувств. Также могла сработать одна из его проклятых техник. Поскольку они обе поднимают его чувства на следующий уровень, они также могут изменять его ощущение проклятой энергии.

Стоя перед кладбищем, он решил впервые протестировать основной барьер магов. "Занавес".

Он поднял руку перед лицом и, вытянув указательный и средний пальцы вертикально перед лицом, начал петь.

"Выйди из тени, чернее тьмы". Он произнес заклинание, когда в небе появилась черная

студенистая эфирная субстанция. "Очисти то, что проклято". Он закончил.

И с пением черная субстанция в небе начала распространяться по небу, создавая нечто похожее на куполообразную структуру вокруг всего кладбища.

Это был "Занавес", обязательная техника ограждения для мастера дзюдзюцу. Одним из ключевых моментов организации дзюдзюцу было всегда находиться вдали от глаз простых людей. Это не было железным правилом, которому обязательно следовало следовать, но несоблюдение его обычно приводило к большой головной боли для начальства, что им очевидно не нравилось.

Таким образом, эти занавесы позволяли магам действовать вдали от обычных глаз, создавая впечатление, что все в занавесе нормально, а также блокируя любое несанкционированное проникновение (хотя в большинстве случаев это сильно варьируется). Завесы также могут функционировать определенным образом в соответствии с пожеланиями пользователя, хотя обычно для этого требуется высокий уровень владения искусством создания барьеров, также возможно выполнение этого с использованием контроля проклятой энергии.

Занавес медленно разошелся во все стороны, полностью закрыв небо полупрозрачной черной тканью.

"Ну что ж", - сказал Шуичи, начиная вытягивать руки и ноги.

"Время Гринда!"

http://tl.rulate.ru/book/93477/3569459